ITALIANO

ASCOLTO

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

Il bambino usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati, ascolta e comprende narrazioni.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Brevi raccontiSemplici consegneConversazioni	 Ascoltare e comprendere un racconto Identificare ed eseguire semplici consegne Partecipare spontaneamente alla conversazione
SCUOLA INF. 4 ANNI	Brevi raccontiDescrizioniSemplici consegneConversazioni	 Ascoltare attivamente testi descrittivi e narrativi Identificare ed eseguire semplici consegne Partecipare spontaneamente alla conversazione
SCUOLA INF. 5 ANNI	Brevi raccontiDescrizioniSemplici consegneConversazioni	 Ascoltare attivamente testi descrittivi e narrativi Identificare ed eseguire semplici consegne Partecipare spontaneamente alla conversazione Ascoltare e comprendere i discorsi altrui Individuare in una storia ascoltata i personaggi, i luoghi e le azioni

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Comprende, e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	 Brevi racconti (fiabe, favole, racconti realistici) Contenuti multimediali Consegne 	 Ascoltare testi narrativi mostrando di saper coglierne il senso globale. Individuare in una storia ascoltata i personaggi, i luoghi e le azioni Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività (max tre step) Ascoltare e comprendere i discorsi altrui Partecipare sia spontaneamente sia in modo guidato alla conversazione

Conversazioni

O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 Racconti (fiabe, favole, racconti realistici) Contenuti multimediali Consegne Conversazioni 	 Ascoltare testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività (max 5 step)
O.A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	 Racconti: fiabe,favole, miti, leggende, racconti realistici Contenuti multimediali Consegne 	 Ascoltare testi narrativi ed espositivi , mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività (max 8 step)
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	 Racconti realistici, umoristici, di paura, fantastici Testi storici, geografici, scientifici Contenuti multimediali Consegne 	 Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Racconti realistici, di fantascienza, gialli, storici Testi storici, geografici, scientifici, argomentativi Contenuti multimediali Discussioni libere o guidate 	 Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi (anche dai media). Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni su un argomento Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro

gerarchia, l'intenzione dell'emittente.		
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Contenuti dell'area letteraria Contenuti multimediali Testi narrativi Testi poetici Discussioni libere e guidate 	 Ascoltare mantenendo l'attenzione per tutto il tempo richiesto nelle diverse situazioni comunicative Comprendere le principali informazioni di una comunicazione orale ed il suo significato globale Comprendere le interazioni comunicative, rispondendo con una certa logica e con pertinenza alle domande eventuali. Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuando lo scopo, l'informazione principale e il punto di vista dell'emittente.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Contenuti dell'area letteraria Contenuti multimediali Testi narrativi Testi poetici Testi espositivi Discussioni libere e guidate 	 Ascoltare mantenendo l'attenzione per tutto il tempo richiesto nelle diverse situazioni comunicative Comprendere le principali informazioni di una comunicazione orale ed il suo significato globale Comprendere le interazioni comunicative, rispondendo con una certa logica e con pertinenza alle domande eventuali Ascoltare testi applicando tecniche di supporto (appunti, parole chiave, ecc.) Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuando lo scopo, l'informazione principale e il punto di vista dell'emittente.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Contenuti dell'area letteraria Contenuti multimediali Testi narrativi Testi poetici Testi espositivi Testi argomentativi Discussioni libere e guidate 	 Ascoltare mantenendo l'attenzione per tutto il tempo richiesto nelle diverse situazioni comunicative Comprendere le principali informazioni di una comunicazione orale ed il suo significato globale Comprendere le interazioni comunicative, rispondendo con una certa logica e con pertinenza alle domande eventuali Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuando lo scopo, l'informazione principale e il punto di vista dell'emittente.

PARLATO

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

Il bambino usa la lingua italiana, sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Brevi raccontiSemplici richiesteConversazioni	 Rispondere a semplici domande su un racconto ascoltato Esprimere semplici richieste Partecipare spontaneamente alla conversazione
SCUOLA INF. 4 ANNI	 Brevi racconti Descrizioni Semplici richieste Conversazioni 	 Rispondere a semplici domande su un testo ascoltato Esprimere semplici richieste Partecipare spontaneamente alla conversazione Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno
SCUOLA INF. 5 ANNI	 Brevi racconti Descrizioni Esperienze personali Semplici richieste Conversazioni 	 Rispondere a domande su un testo ascoltato Esprimere semplici richieste Partecipare spontaneamente alla conversazione Intervenire nei discorsi altrui Raccontare un'esperienza personale Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CONOSCENZE	ABILITÀ

O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 Conversazioni collettive guidate Dialoghi e conversazioni nel piccolo gruppo Istruzioni su giochi o attività Esperienze personali e collettive Storie inventate 	 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno Comprendere l'argomento di discorsi affrontati in classe e intervenire in maniera pertinente Dare semplici istruzioni su un gioco o su un'attività conosciuta Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	 Conversazioni collettive guidate Dialoghi e conversazioni nel piccolo gruppo Istruzioni su giochi o attività Esperienze personali e collettive Storie inventate 	 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e intervenire in maniera pertinente. Dare semplici istruzioni su un gioco o su un'attività conosciuta Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	 Conversazioni collettive guidate e spontanee Esperienze personali e collettive Storie inventate 	 Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, dando risposte ed esprimendo la propria opinione. Formulare domande di spiegazione durante e dopo l'ascolto di un'esposizione. Raccontare esperienze o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Conversazioni collettive guidate e spontanee Esperienze personali e collettive Storie inventate Discorsi orali 	 Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte ed esprimendo la propria opinione. Formulare domande di spiegazione durante e dopo l'ascolto di un'esposizione. Raccontare esperienze o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe

con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO: L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. O.A. SCUOLA • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di Conversazioni SECONDARIA: collettive guidate e gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. spontanee PRIMA • Esperienze personali • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi usando un lessico e collettive adeguato all'argomento e alla situazione. Argomenti dell'area • Riferire oralmente un argomento di studio esponendo le informazioni letteraria e di principali. • Usa la comunicazione orale nella collaborazione e nella realizzazione studio di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. O.A. SCUOLA Conversazioni Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di SECONDARIA: collettive guidate e gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di **SECONDA** parola e fornendo un positivo contributo personale. spontanee • Esperienze personali • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni e collettive significative in base allo scopo ed ordinandole in base a un • Argomenti dell'area criterio logico/cronologico. letteraria e di • Riferire oralmente un argomento di studio esponendo le informazioni studio principali. Usa la comunicazione orale nella collaborazione e nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di

giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

SECONDARIA: collettive guidate e gruppo, spontanee parola	nire in una conversazione o in una discussione, di classe o di , con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di ndo un positivo contributo personale.
---	--

collettive • Argomenti dell'area letteraria e di studio	 Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo ed ordinandole in base a un criterio logico/cronologico e utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Argomentare la propria tesi su un argomento di studio affrontato. Usa la comunicazione orale nella collaborazione e nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
---	---

LETTURA

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

L'alunno ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce la pluralita' dei linguaggi,si misura con la creativita' e la fantasia.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Racconti e descrizioni per immaginiSemplici consegne	 Utilizzare la lettura per immagini per comprendere una storia Utilizzare la lettura per immagini per indicare i compiti giornalieri
SCUOLA INF. 4 ANNI	Racconti per immaginiDescrizioni per immaginiSemplici consegne	 Descrivere immagini Riordinare in sequenza le immagini di una storia Utilizzare la lettura per immagini per indicare i compiti giornalieri
SCUOLA INF. 5 ANNI	 Racconti per immagini Descrizioni per immagini Semplici consegne Illustrazioni 	 Riordinare in sequenza le immagini di una storia Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone e oggetti Descrivere le proprie produzioni in modo dettagliato Associare alcune parole alle immagini proposte Utilizzare la lettura per immagini per indicare i compiti giornalieri

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

L'alunno riflette sui testi e acquisisce consapevolezza delle diverse scelte linguistiche, correlate alle diverse situazioni comunicative. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in

relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di

essi giudizi personali.

Comprende i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Comprende i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.		
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O. A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	 Lettere, sillabe, parole , frasi Illustrazioni Brevi testi narrativi 	 Padroneggiare gradualmente la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa: leggere lettere, sillabe, parole e frasi Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Leggere testi narrativi molto semplici cogliendo l'argomento di cui si parla
O. A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 Brevi racconti (fiabe, favole, racconti realistici) Filastrocche 	 Padroneggiare gradualmente la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa: leggere semplici testi . Comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere brevi testi poetici (filastrocche), descrittivi e narrativi, cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali esplicite e alcune loro relazioni (motivazioni delle azioni dei personaggi, cause e conseguenze di fatti raccontati).
O. A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	 Racconti: fiabe,favole, miti, leggende, racconti realistici Poesie e filastrocche Testi di studio: storici, geografici, scientifici Testi teatrali Testi della rete 	 Padroneggiare gradualmente la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa: leggere semplici testi narrativi ed espositivi. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, anche in vista di scopi pratici. Comprendere il significato di parole non note in base al testo. Utilizzare il dizionario per la ricerca del significato dei termini. Leggere brevi testi narrativi, descrittivi ed informativi cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali (sia esplicite sia implicite) e le loro relazioni . Leggere semplici testi di divulgazione, anche dalla rete, per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. Selezionare i contenuti della rete utili allo scopo.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	 La lettera e il diario Racconti realistici, umoristici, di paura, fantastici 	 Padroneggiare gradualmente la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce: diversificazione

	 Testi storici, geografici, 	tra voce del narratore e discorsi dei personaggi.
		 Impiegare tecniche di lettura silenziosa usando, nella lettura di vari tipi

	scientifici Testi teatrali Testi descrittivi Testi della rete Poesie	di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, sottolineare le informazioni importanti. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza. Comprendere il significato di parole non note in base al testo. Utilizzare il dizionario per la ricerca del significato dei termini. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici, anche dalla rete, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso, alcune caratteristiche formali, ed esprimendo un parere personale Selezionare i contenuti della rete utili allo scopo.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Racconti realistici, di avventura, di fantascienza, gialli Poesie Testi storici, geografici, scientifici Testi argomentativi Testi teatrali Testi autobiografici Diario Lettera Testi descrittivi Testi della rete 	 Padroneggiare gradualmente la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Conoscere i diversi tipi di lettura e applicarli alla situazione richiesta (lettura analitica, lettura esplorativa, lettura funzionale). Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce: evidenziare con tono appropriato parole importanti. Impiegare tecniche di lettura silenziosa usando, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere e sottolineare indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi) Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi, anche dalla rete, per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici, anche dalla rete, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale

Conoscere e applicare i criteri di scelta dei testi proposti sulla rete dal

		motore di ricerca.
		Selezionare i contenuti della rete utili allo scopo.
	DLA SECONDARIA I GRADO: tterari di vario tipo (narrativi, poetici	, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni
Usa manuali delle disc raccogliere e rielabora tradizionali e informatic	re dati, informazioni e concetti; co ci.	on continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, struisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti
Comprende e usa in m	odo appropriato le parole del voca	polario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Testi narrativi e descrittivi Poesie Testi disciplinari Testi della rete Testi misti (fumetto, graphic novel) 	 Leggere testi ad alta voce in modo sempre più corretto ed espressivo. Conoscere i diversi tipi di lettura e applicarli alla situazione richiesta (lettura analitica, lettura esplorativa, lettura funzionale). Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, sottolineando e annotando a margine. Ricavare informazioni da testi espositivi. Ricavare informazioni dalla rete. Ricavare informazioni sfruttando l'organizzazione tipografica dei manuali. Comprendere testi descrittivi e narrativi, individuando i vari elementi e il punto di vista dell'osservatore e del narratore. Conoscere e applicare i criteri di scelta dei testi proposti sulla rete dal motore di ricerca. Selezionare i contenuti della rete utili allo scopo. Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando il
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Testi narrativi, descrittivi e argomentativi Poesie Testi disciplinari 	 tema principale e l'intenzione comunicativa dell'autore. Leggere testi ad alta voce in modo corretto ed espressivo. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, sottolineando e annotando a margine. Ricavare informazioni sfruttando l'organizzazione tipografica dei manuali. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale. Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuano il tema principale e l'intenzione comunicativa dell'autore.
O.A. SCUOLA	Testi narrativi, descrittivi	Leggere testi ad alta voce in modo corretto ed espressivo.

SECONDARIA:	e argomentativi	 Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, sottolineando e

TERZA • Poesie • Testi disciplinari	 annotando a margine. Ricavare informazioni sfruttando l'organizzazione tipografica dei manuali. Leggere semplici testi argomentativi, individuare la tesi centrale e gli argomenti a sostegno valutandone pertinenza e validità Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuano il tema principale e l'intenzione comunicativa dell'autore.
--------------------------------------	---

SCRITTURA

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

Il bambino sperimenta la pluralità dei linguaggi – si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	 Esperienze personali Brevi storie Semplici consegne Conversazioni 	Esprimersi graficamente
SCUOLA INF. 4 ANNI	 Esperienze personali Brevi storie Descrizioni Semplici consegne Conversazioni 	 Esprimere emozioni attraverso il linguaggio grafico pittorico Rappresentare il proprio vissuto e la realtà circostante Utilizzare i diversi linguaggi per esprimersi Mostrare curiosità per il segno grafico
SCUOLA INF. 5 ANNI	 Brevi racconti Descrizioni Semplici consegne Conversazioni Pregrafismo 	 Riconoscere alcune scritte Scrivere il proprio nome Manifestare interesse per la lingua scritta ,fino a comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria e che le parole sono una sequenza di fonemi e grafemi Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione scritta

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O. A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	 Pregrafismo, giochi fonologici Lettere, sillabe, parole, frasi Digrammi (gn, gli, sci, sce), uso di c e g dolci e dure, uso di cu, qu, cqu Dettati, _uto dettati Frasi scritte autonomamente 	 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura Scrivere sotto dettatura curando in particolar modo l'ortografia Comunicare con frasi semplici e compiute. Scrivere in stampato maiuscolo Riconoscere lo stampato minuscolo
O. A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 Difficoltà ortografiche Dettati e _uto dettati Uso del punto, del punto interrogativo ed esclamativo e della virgola Esperienze personali e descrizioni Brevi racconti 	 Scrivere sotto dettatura curando in particolar modo l'ortografia Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi ch rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione principali. Scrivere in stampato maiuscolo e in corsivo Riconoscere lo stampato minuscolo
O. A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	 Dettati e _uto dettati Esperienze personali e descrizioni Il testo narrativo (mito, leggenda, fiaba e favola,) Uso del discorso diretto e indiretto Uso di tutti i segni di punteggiatura Fumetti 	 Scrivere sotto dettatura curando in particolar modo l'ortografia Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi e connessi cor situazioni quotidiane Usare in modo appropriato le parole man mano apprese Scrivere in stampato maiuscolo e in corsivo

O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA • La lettera e il diario • Il testo narrativo (es: racconto realistico, umoristico, di paura) • La poesia • Le istruzioni	 Scrivere in stampato maiuscolo e in corsivo Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
--	---

	Il riassunto La descrizione	 Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario Produrre testi creativi sulla base di modelli dati Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di un'attività Sperimentare diverse forme di scrittura anche con l'utilizzo del computer Rielaborare testi: riassumere un testo Produrre testi progressivamente più corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei segni interpuntivi.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Il testo narrativo (es: racconto realistico; di avventura, di fantascienza, giallo) La poesia La rielaborazione di testi I testi storici, geografici, scientifici Il testo argomentativo La descrizione Il testo autobiografico 	 Scrivere in stampato maiuscolo e in corsivo Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati Sperimentare diverse forme di scrittura anche con l'utilizzo del computer Rielaborare testi: completare o trasformare un testo, redigendone uno nuovo; parafrasi Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche o argomenti di studio Scrivere lettere aperte o brevi articoli Produrre testi progressivamente più corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei segni interpuntivi.

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adequate.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-

	Testi descrittivi Testi narrativi Testi regolativi Testi regolativi Testi narrativi Testi regolativi Testi narrativi Testi regolativi Testi regolativi Testi regolativi Testi narrativi Lettera Diario Biografia	 Scrivere in stampato maiuscolo e in corsivo, a seconda della situazione e del compito richiesto Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappe e scalette) Scrivere testi, seguendo le caratteristiche delle diverse tipologie testuali, progressivamente più corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazioni e argomento. Rielaborare testi: completare o trasformare un testo, redigendone uno nuovo; riassumere e parafrasare. Riscrivere testi narrativi con cambiamento del punto di vista. Scrivere in stampato maiuscolo e in corsivo, a seconda della situazione e del compito richiesto Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappe e scalette); utilizzare strumenti per la revisione Scrivere testi, seguendo le caratteristiche delle diverse tipologie testuali, progressivamente più corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico, coerenti.
		 morfosintattico, lessicale e ortografico, coerenti. Scrivere testi di forma diversa (ad esempio istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario. Rielaborare testi: completare o trasformare un testo, redigendone uno nuovo; riassumere e parafrasare. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	Testi regolativiTesti narrativiTesti teatrali	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappe e scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista

 Testi argomentativi Lettera Diario Biografia Articoli di giornale Commenti film Recensioni 	 della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi, seguendo le caratteristiche delle diverse tipologie testuali, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad esempio istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Trasformare un testo poetico in prosa Rielaborare testi: completare o trasformare un testo, redigendone uno nuovo; riassumere e parafrasare. Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad esempio email, post di blog, presentazioni), anche con supporto all'esposizione orale. Scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena
--	---

ELEMENTI DI GRAMMATICA

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O. A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	 Lettere, sillabe piane e complesse, digrammi (gn, gli, sci,sce), uso di c e g dolci e dure, uso di cu, qu, cqu Punteggiatura: il punto fermo e il punto interrogativo 	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le principali conoscenze ortografiche nella produzione scritta.

O. A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	Digrammi (gn/ni, gli/li, sci,sce/schi,sche, sca,sco,scu/scia,scio,sc i u), uso di cu,qu, cqu, uso dell'accento e	 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche anche nella propria produzione scritta. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita dagli elementi essenziali (soggetto,predicato).

	dell'apostrofo; verbo	
	avere (tempo presente); uso delle doppie e	
	divisione in sillabe	
	Punteggiatura: il punto	
	fermo; il punto	
	interrogativo, la virgola,	
	il punto esclamativo, i	
	due punti	
	 La frase minima 	
	 Nomi (genere, numero), 	
	verbo: passato,	
	presente e futuro;,	
	aggettivo qualificativo.	
O. A. SCUOLA	Consolidament	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le
PRIMARIA: TERZA	o ortografia	conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
	 Punteggiatura: il punto 	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita dagli
	fermo; il punto	elementi essenziali (soggetto, predicato, complemento oggetto)
	interrogativo, la virgola,	
	il punto esclamativo, i	
	due punti; la	
	punteggiatura nel discorso diretto e	
	indiretto.	
	Soggetto, predicato,	
	complemento	
	oggetto.	
	 Nomi (genere, numero, 	
	com./proprio,	
	concr./astr.) articoli	
	(det.,indet.), verbi	
	(modo	
	indicativo), aggettivi	
	qualificativi,	
	preposizioni	

O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA • Consolidament o ortografia • Punteggiatura: il punto fermo; il punto interrogativo, la virgola, il punto esclamativo, i due punti; la punteggiatura	 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere la frase minima. Riconoscere in una frase le varie parti del discorso e i principali tratti grammaticali
--	--

nel discorso diretto e	
indiretto; il punto e	
virgola.	
, , ,	
l · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
congiuntivo), aggettivi	
(qual., poss., numer.,	
, · · · · ·	
	 indiretto; il punto e virgola. Soggetto, predicato, complemento oggetto/ complementi indiretti - espansioni Nomi (genere, numero, com./propr. concr/astr, prim./der./alter./comp., collett.); articoli, verbi (modo indicativo; congiuntivo), aggettivi

O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Consolidament o ortografia Punteggiatura: il punto fermo; il punto interrogativo, la virgola, il punto esclamativo, i due punti; la punteggiatura nel discorso diretto e indiretto; il punto e virgola. Soggetto, predicato, complemento oggetto, complementi indiretti più frequenti - espansioni Nomi (genere, numero, com./propr. concr/astr, prim./der./alter./comp., collett.), articoli, verbi (modi finiti e indefiniti; il genere e la forma del verbo), aggettivi (tutti), 	 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere in una frase le varie parti del discorso e i loro principali tratti grammaticali. Riconoscere la frase minima. Riflettere sulla costruzione della frase.

	preposizioni, avverbi, pronomi (personali diretti e indiretti, relativi,indet., numer., poss., esclam., interr., dimostr.); congiunzioni, esclamazioni	
L'alunno padroneggia logico-sintattica della		noscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione nettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con propri scritti.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Ortografia Punteggiatura Morfologia: analisi grammaticale di semplici frasi 	 Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Ortografia Punteggiatura Morfologia: i verbi Sintassi della frase semplice: analisi logica 	 Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Ortografia Punteggiatura Morfologia: i connettivi Sintassi della frase semplice: analisi logica Sintassi della frase complessa: analisi del periodo 	 Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.

	CONOSCENZE	roprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. ABILITÀ
SCUOLA INFANZIA: 3 ANNI 4 ANNI 5 ANNI	le parti del corpo umano le parti della pianta gli animali nei diversi ambienti colori primari colori derivati indicatori spaziali indicatori temporali le forma geometriche	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di manipolazione e di gioco. Associare le nuove parole agli oggetti o alle immagini corrispondenti
Individuare nei testi inf Riflette sui testi propri	caboli fondamentali della lingua itali ormazioni utili per l'apprendimento e altrui per cogliere regolarità morf	iana; e utilizza la terminologia specifica delle discipline di studio osintattiche e caratteristiche del lessico; e alla varietà di situazioni comunicative.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	Esperienze scolastiche ed extrascolastiche Racconti ascoltati Video e film	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale Usare in modo appropriato le parole man mano apprese
O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 Esperienze scolastiche ed extrascolastiche Racconti ascoltati e letti Video e film Canzoni 	 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura Usare in modo appropriato le parole man mano apprese Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole
O.A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	 Esperienze scolastiche ed extrascolastiche Racconti ascoltati e letti Ricerche sulle parole Video e film 	 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura Usare in modo appropriato le parole man mano apprese Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole

	Canzoni	Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi

		(uso del dizionario)
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	 Lessico di base Relazioni di significato fra parole: sinonimi, contrari, campo semantico Parole generali e particolari Parole semplici, derivate, composte Diverse accezioni di una parola Termini specifici delle discipline 	 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (vocabolario fondamentale e ad alto uso) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze e differenze Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Lessico di base Relazioni di significato fra parole: campo semantico Diverse accezioni di una parola Origine di alcune parole Uso figurato delle parole: la metafora (es. i capelli d'oro) Termini specifici delle discipline 	 Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (vocabolario fondamentale e ad alto uso) Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: appartenenza a un campo semantico Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali

adeguate. Riconosce il rapporto O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	Lessico di base Lessico specifico disciplinare Campi semantici La lingua italiana e la sua evoluzione	 Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
---	---	---

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	Lessico di base Lessico specifico disciplinare Campi semantici La lingua italiana e la sua evoluzione	 Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi)) Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.

O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Lessico di base Lessico specifico disciplinare Campi semantici La lingua italiana e la sua evoluzione 	 Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi e argomentativi) Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

INGLESE

	CAMPO DI ESPE	RIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO
COMPETENZE SCU		
Il bambino riconosce i	Il proprio corpo e le sue diverse parti	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA DELL'INFANZIA	Terminologia di alcune parti del corpo	Essere in grado di nominare le diverse parti del corpo
<u>.</u>	CAMPO DI ESP	ERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE
Riconosce e sperime	scopre la presenza di lingue diverse enta la pluralità dei linguaggi, si misura d espressioni di uso frequente relative ad	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA DELL'INFANZIA	 Alcuni termini della lingua inglese Repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane 	 Comprendere parole brevissime, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano Riprodurre filastrocche Saper nominare ed individuare oggetti noti in un contesto reale
		RIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI
COMPETENZE SCUO Sperimenta e combina	OLA DELL'INFANZIA a elementi musicali di base, producend	o semplici sequenze sonoro-musicali.
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA DELL'INFANZIA	Semplici canzoni in lingua inglese	Comunicare con il canto utilizzando un'altra lingua

ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

- L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	Formule di saluto Lessico relativo a: colori, numeri da 1 a 10, Halloween, alcuni membri della famiglia, il Natale, alcuni oggetti scolastici, animali domestici.	 Comprendere semplici vocaboli riferiti alla vita della classe(saluti informali, colori, numeri da 1 a 10, oggetti scolastici). Comprendere semplici vocaboli riferiti alle festività di halloween e Natale Comprendere il senso generale delle canzoncine e delle filastrocche presentate in classe.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 Dialoghi orali legati alla realtà dell'alunno. I saluti nelle diverse ore della giornata: mattino, pomeriggio, sera, notte Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche. 	 Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni e semplici frasi. Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe. Comprendere la lingua della classe.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	 Le parti del corpo. I capi di abbigliamento. I cibi e le bevande. Gli animali domestici. I nomi dei pasti principali. La famiglia. La casa . 	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di vario di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative all'ambiente scolastico e alla famiglia.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	 Gli elementi e le attività caratterizzanti l'ambiente campagna, montagna, mare città. I numeri sino a 100. L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora I mesi, le stagioni, il tempo atmosferico. Le materie scolastiche. L'orario scolastico. Le azioni relative ai diversi momenti della 	 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

	giornata	

O. A. SCUOLA PRIMARIA QUINTA	Comprensione e utilizzo di espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto	Comprendere brevi dialoghi, testi multimediali, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificandone parole chiave e il tema generale
tempo libero.		gua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel u argomenti noti.
O. A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	Brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, numeri di telefono, date) Brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentele, animali domestici, casa, cose che si possiedono) Brevi messaggi relativi ad orari e attività della vita quotidiana Informazioni su preferenze (tv, musica, scuola, sport e attività del tempo libero) Ordini e/o istruzioni Brevi messaggi relativi alle abilità	Ascoltare e comprendere comunicazioni linguistiche provenienti da fonti diverse Comprende le funzioni linguistico- comunicative di base
O. A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	Messaggi relativi ad azioni in svolgimento Messaggi relativi ad esperienze accadute in passato Messaggi relativi ad azioni programmate per il futuro Messaggi relativi ad obblighi e divieti Messaggi di tipo funzionale (fare richieste, esprimere accordo o disaccordo, chiedere scusa, acquistare un	Ascoltare e comprendere comunicazioni linguistiche provenienti da fonti diverse Comprende le funzioni linguistico- comunicative di uso comune

1 ' 1' 11	
l biglietto.	
bigiictto,	
accordarai ardinara siba	
accordarsi, ordinare cibo,	
l accordanci, cramaro cibo,	

	chiedere e dare informazioni stradali, chiedere un permesso, chiedere informazioni turistiche, fare una telefonata) Informazioni su preferenze (generi musicali, professioni, generi cinematografici, mezzi di trasporto, luoghi ed edifici pubblici, lavori di casa)	
O. A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Messaggi relativi ad eventi futuri (programmi, intenzioni, previsioni) Messaggi relativi ad ipotesi Messaggi relativi ad azioni passate Messaggi relativi ad azioni in svolgimento nel passato Messaggi di tipo funzionale (fare il check-in in aeroporto o in un hotel, acquistare un biglietto del treno, fare acquisti, parlare con il medico) Messaggi relativi ad argomenti di altre discipline bagaglio lessicale (tempo atmosferico, ambiente, generi di narrativa, malattie più comuni, termini informatici e relativi ai media) 	 Comprendere il significato globale e analitico di messaggi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero Comprendere le funzioni linguistico- comunicative adeguate alle diverse situazioni comunicative Individuare, attingendo al proprio repertorio linguistico, informazioni attinenti ad argomenti di ambiti disciplinari diversi Sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio modo di apprendere Sviluppare una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto

PARLATO (produzione e interazione orale)

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

- Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in inigua straniera dali insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 		
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	 Formule di saluto Lessico relativo a: colori, numeri da 1 a 10, Halloween, alcuni membri 	 Riprodurre semplici parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate. Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe anche con linguaggio non verbale.

O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	della famiglia, il Natale, alcuni oggetti scolastici, animali domestici. • Richieste per: aspettare, ripetere, andare al bagno, prestare oggetti di uso scolastico. • Le presentazioni: il nome l'età, il numero di telefono.	 Conoscere il lessico minimo relativo alle situazioni linguistico- comunicative affrontate. Utilizzare parole ed espressioni linguistiche apprese anche se formalmente difettose.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA	 Le parti del corpo. Le caratteristiche relative all'aspetto fisico, alle qualità e agli stati d'animo. I capi di abbigliamento. I cibi e le bevande. Gli animali domestici. L'orologio. I nomi dei pasti principali. Le abitudini degli inglesi in merito ai cibi. L'albero genealogico. La casa. 	 Interagire con i compagni per presentarsi, e/o giocare utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe. Produrre brevi frasi significative riferite a se stessi, a oggetti e persone note, sulla base di un modello dato.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	 Gli elementi e le attività caratterizzanti l'ambiente campagna, montagna, mare, città. I numeri sino a 100. L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora. I mesi, le stagioni, il tempo atmosferico . Le materie scolastiche. L'orario scolastico. Le azioni relative ai diversi momenti della giornata 	 Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti. Descrivere persone e oggetti familiari., utilizzando parole e frasi già incontrate.

abitazione, cose possedute, abitazione di cio che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha	O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	degli altri. Domande e risposte su particolari personali (luogo di	•	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha
--	----------------------------------	---	---	--

	т	form the MAX of the control of the death of
	persone che si conoscono). Semplici scambi. comunicativi su argomenti familiari e comuni.	familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
		rienze personali, espone argomenti di studio. u argomenti noti.
O. A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Spelling Domande e risposte sull significato di parole in L2 Domande e risposte su informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, telefono, e-mail, date) Domande e risposte riguardo al luogo in cui si trova una cosa o una persona Bisogni elementari di vita quotidiana Informazioni sulla propria famiglia e su ciò che si possiede Ciò che si sa/ non si sa fare Informazioni circa azioni relative al tempo presente Preferenze Ordini e istruzioni 	Comunicare e partecipare a brevi conversazioni in modo semplice su argomenti molto familiari e attività consuete, utilizzando le strutture e le funzioni comunicative appropriate
O. A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Informazioni circa azioni in svolgimento Richieste Preferenze (musica, professioni, film, cibo) Domande e risposte circa eventi passati Accordo / disaccordo Domande e risposte riguardo informazioni / spiegazioni 	Comunicare e interagire in scambi dialogici su argomenti relativi alla sfera personale, anche riguardanti il proprio vissuto, utilizzando le strutture e le funzioni comunicative appropriate

Scambi dialogici in situazioni	
comunicative realistiche (per	
fare acquisti, ordinare del cibo,	
chiedere o dare indicazioni	
stradali)	
Domande e risposte	
circa programmi futuri	
Proposte e suggerimenti	
Obblighi e divieti	
Localizzazione luoghi pubblici e	
negozi	
■ Domande, risposte o	
rifiuto riguardo ad un	
permesso	
Confronti	

O. A. SCUC	LA
SECONDAR	RIA:
TERZA	

- Interazione con uno o più interlocutori, comprensione dei punti chiave di una conversazione ed esposizione del le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
- Conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili
- Informazioni su avvenimenti passati o intenzioni/previsioni future
- Situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, fare un check-in all'aeroporto, andare dal dottore, ecc.)
- Ipotesi
- Domane e risposte su ciò che si sta facendo o si stava facendo
- Esposizione di un testo orale di varia tipologia e ge-nere su argomenti noti di interesse personale e sociale.

- Utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo
- Comunicare ed interagire in modo autonomo su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi
- Sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio modo di apprendere
- Sviluppare una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto

LETTURA (comprensione scritta) COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. CONOSCENZE ABILITA O. A. SCUOLA PRIMARIA: Oggetti dell'astuccio e della • Identificare e abbinare numeri, colori figure oggetti e animali. PRIMA cartella. Oggetti dell'aula. Colori fondamentali. Numeri da 1 a 10. Parti del corpo. Componenti della famiglia. O. A. SCUOLA PRIMARIA: I nomi dei mesi, dei giorni, Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o SECONDA delle stagioni legati a sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. situazioni significative. • Le tradizioni legate alle festività nella nostra cultura e in quella dei paesi anglosassoni. Nomenclatura di termini in uso nel lessico relativo alle festività. O. A. SCUOLA PRIMARIA: I vocaboli relativi alle parti Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da del corpo e ai capi di supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. TERZA vestiario. • Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico. Aggettivi per esprimere le qualità. Parole e frasi. Le tradizioni natalizie dei paesi anglosassoni. • Canti e poesie sul Natale. Gli ambienti della casa. L'arredamento dei diversi ambienti. Le principali preposizioni di luogo.

O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	 I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario. Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico. Aggettivi per esprimere le qualità. Parole e frasi. 	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi basilari.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	Comprensione di frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
tempo libero.		gua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel o.
O. A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	Lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero Semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone Brevi brani relativi ad aspetti della cultura del paese straniero di cui si studia la lingua Riflessione sulle strutture affrontate nel percorso	Identificare informazioni specifiche in testi semplici di diversa natura Riconoscere le strutture morfo- sintattiche di base
O. A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	Lessico relativo alla sfera personale e del vissuto Lettura e comprensione di semplici testi relativi alla sfera personale o sociale, a preferenze, ad esperienze vissute	Identificare informazioni specifiche in testi di diversa natura Riconoscere le strutture morfo- sintattiche più comuni

Lettura e comprensione di

	brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua • Riflessione sulle strutture affrontate nel percorso	
O. A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Lessico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale Lettura e comprensione di testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale Lettura e comprensione di brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua Lettura di testi con diverse strategie adeguate allo scopo Riflessione sulle strutture affrontate nel percorso 	 Comprendere globalmente e analiticamente un brano letto in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline Riconoscere le funzioni linguistico-comunicative adeguate alle diverse situazioni comunicative Sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio modo di apprendere Sviluppare una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto

	S	CRITTURA (produzione scritta)
COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: • Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.		
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O. A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	 Tratteggiare singole parole. Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente. 	Riconoscere, copiare e scrivere semplici parole relative ad oggetti e alla vita di classe.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 Copiatura di parole e semplici frasi relative al lessico noto. 	Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative ad oggetti e alla vita di classe.

O. A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario. Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico. Aggettivi per esprimere le qualità.	Scrivere parole e semplici frasi per dare informazioni su se stessi, sull'ambiente familiare, gli oggetti e la vita della classe.
--	---

	 Le tradizioni natalizie dei paesi anglosassoni. Canti e poesie sul Natale. Gli ambienti della casa. L'arredamento dei diversi ambienti. Le principali preposizioni di luogo. 	
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario. Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico. Aggettivi per esprimere le qualità. Gli ambienti della casa. L'arredamento dei diversi ambienti. Le principali preposizioni di luogo.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Scrittura autonoma di frasi utilizzando le strutture familiari. 	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
COMPETENZE SCUOLA S • Scrive semplici resc	ECONDARIA I GRADO: oconti e compone brevi lettere o mess	aggi rivolti a coetanei e familiari.
O. A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Ricopiatura di parole e frasi Dettato di semplici parole o frasi Completamento di un modulo con informazioni personali Domande / risposte circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero Scrittura di semplici testi (lettera, e-mail o messaggio) su argomenti 	Scrivere autonomamente brevi messaggi su argomenti inerenti sé stesso, la propria famiglia, le proprie abitudini ed il proprio ambiente utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate

	relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero	
O. A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	Dettato di semplici parole e frasi Scrittura di domande / risposte circa argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto Risposte a questionari Completamento di dialoghi Scrittura di semplici testi (lettera, e-mail o messaggio) circa argomenti relativi alla sfera personale e sociale o ad esperienze vissute	Scrivere autonomamente brevi messaggi su argomenti inerenti la sfera personale, anche relativi al proprio vissuto, utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate
O. A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	Produzione di risposte a questionari e formulazione di domande su testi Scrittura di informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale Scrittura di testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfosintattiche adeguate allo scopo	 Scrivere autonomamente testi su argomenti inerenti la sfera personale o di proprio interesse, esponendo anche proprie esperienze, ed utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate Sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio modo di apprendere Sviluppare una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. O. A. SCUOLA PRIMARIA: What's your name, address, telephone number ..? My ... What's the time?It's ... I'm/ I've got ... Do you like ...? I like... I don't like... Who's this....? This is ...

	 Where's? On theIn the Put on Take of How many? How much? What's this? It's Have you got? I've got What's in? Can you? I can 	
O. A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Regole grammaticali fondamentali .Would you like? I want I'd like Tempo presente dei verbi to be, to have, can simple present e present continuous genitivo sassone pronomi personali soggetto aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi, interrogativi: who, what, where, when, why, how. 	 Riconoscere e utilizzare forme grammaticali più complessei anche a livello implicito Cogliere le differenze tra la forma orale e scritta dei termini
 Individua elementi cu atteggiamenti di rifiut Affronta situazioni nu fattivamente con i co 	to.	
O. A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Verbo essere e verbo avere aggettivi possessivi, pronomi interrogativi, personali preposizioni di luogo e di tempo simple present present continuous 	 Conoscere ed utilizzare regole grammaticali di base Fare lo spelling Individuare e utilizzare verbi relativi alla routine quotidiana

O. A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Simple Past Present Continuous con valore futuro Gradi dell'aggettivo Verbo dovere 	 Riconoscere e utizzare verbi irregolari Conoscere ed utilizzare regole grammaticali complesse
O. A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Simple Past vs Present Perfect Will vs Be going to Past Continuous Periodo ipotetico Forma passiva Letture pluridisciplinari 	 Riconoscere ed utilizzare: tempi composti dei verbi Riflettere ed utilizzare tutti i tempi verbali in forma attiva e passiva Utilizzare la L2 in ambiti disciplinari vari

FRANCESE

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

- L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O. A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	L'alfabeto I colori Lessico della classe; i luoghi della	 Imparare a distinguere i suoni della lingua e gli schemi intonativi.
	scuola, la vita di classe I saluti Sentimenti, sensazioni, gusti I numeri da 0 a 60 Nazioni e nazionalità	Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti.
	 Nazioni e nazionalita I giorni della settimana, i mesi, le stagioni La città, l'indirizzo La descrizione fisica e del carattere I passatempi Gli animali Mobili e oggetti della casa e la loro posizione Espressioni tipiche e loro corrispettivo in Italiano La Francia e la sua capitale Parigi 	Eseguire semplici istruzioni, ordini e richieste.
O. A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Gli alimenti e le bevande, i pasti, le quantità; al ristorante Il tempo libero Al telefono I vestiti, gli accessori, i negozi I viaggi, i mezzi di trasporto Gli orari e le attività quotidiane 	 Riconoscere il registro linguistico formale e informale. Identificare le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti di vita quotidiana.
	 Le vacanze, il tempo atmosferico Espressioni tipiche del Francese e loro 	Comprendere istruzioni e indicazioni stradali.

l CO	orrispettivo in Italiano	

	Parigi e i suoi monumenti	
O. A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Le malattie e le cure, le parti del corpo I passatempi: gli sport; la musica, gli strumenti e i generi musicali Le professioni La lettura e i programmi televisivi Il computer e le nuove tecnologie L'ecologia Espressioni tipiche e loro corrispettivo in Italiano. Parigi e i suoi monumenti La Francophonie e l'oltremare 	 Individuare il tema generale, le informazioni specifiche e alcuni aspetti inferenziali di un discorso su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale e riguardanti esperienze presenti, passate e future. Cogliere l'essenziale di annunci brevi e di semplici messaggi registrati

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

CONOSCENZE	ABILITÀ
 O. A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA Presentarsi, salutare, congedarsi Dire e chiedere come va Presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dire nome, età e nazionalità, Chiedere e dire destinazione e provenienza, Esprimere i propri gusti, sentimenti e sensazioni, Chiedere e dire dove si abita Descrivere l'aspetto fisico Esprimere interessi e apprezzamento Parlare del carattere Parlare della famiglia e degli animali Augurare e ringraziare Descrivere luoghi e localizzare 	 Riprodurre i suoni della lingua rispettando ritmo e schemi intonativi Porre domande sulla vita quotidiana e rispondere Presentarsi e presentare altre persone. Salutare Chiedere e dare informazioni di carattere personale Descrivere persone, oggetti di uso quotidiano e l'ambiente domestico e scolastico

• Ordinare, suggerire, proibire di fare

	qualcosa Chiedere e dare informazioni e indicazioni stradali La fonetica	
O. A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Chiedere e dare informazioni sugli alimenti Proporre, accettare, rifiutare (formules de politesse) Chiedere, dare o rifiutare il permesso ed esprimere l'intenzione Parlare al telefono Chiedere e dare informazioni sui vestiti, fare acquisti, chiedere e dire il prezzo Domandare e dire che cosa si progetta di fare, raccontare ciò che si è fatto, parlare dei propri progetti Chiedere e dire l'ora e parlare delle proprie attività quotidiane Chiedere e dire la data ed esprimere la frequenza Chiedere, proporre e accettare aiuto Descrivere un luogo naturale Parlare dei propri progetti ed esprimere certezza e probabilità Parlare del tempo atmosferico. 	 Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana mediante un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.
O. A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Chiedere e dare istruzioni Chiedere e dire come ci si sente, Esprimere soddisfazione e scontento Chiedere e dire se si sa fare qualcosa Consigliare e incoraggiare Esprimere la propria volontà Parlare delle letture e dei programmi televisivi Saper dare un parere, esprimere un'opinione su argomenti quotidiani 	 Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili Descrivere esperienze personali passate e presenti. Esporre le proprie idee indicando che cosa piace o non piace e motivando un'opinione in modo comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO: • L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. CONOSCENZE **ABILITÀ** O. A. SCUOLA • L' alfabeto • Riconoscere i segni grafici specifici della lingua Francese. SECONDARIA: I colori PRIMA Individuare i grafemi corrispondenti a determinati fonemi. • Lessico della classe; i luoghi della scuola, la vita di classe Comprendere, globalmente, brevi e semplici testi scritti su I saluti argomenti relativi alla sfera personale, al proprio ambiente e • Sentimenti, sensazioni, gusti alla quotidianità. • I numeri da 0 a 60 Nazioni e nazionalità • I giorni della settimana, i mesi, le stagioni • La città, l'indirizzo

- O. A. SCUOLA SECONDARIA: **SECONDA**
- Gli alimenti e le bevande, i pasti, le quantità; al ristorante

• La Francia e la sua capitale Parigi

• La descrizione fisica e del carattere

• Mobili e oggetti della casa e la loro

• Espressioni tipiche e loro corrispettivo in

• Il tempo libero

• I passatempi • Gli animali

posizione

Italiano

- Al telefono
- I vestiti, gli accessori, i negozi
- I viaggi, i mezzi di trasporto
- Gli orari e le attività quotidiane
- Le vacanze, il tempo atmosferico
- Espressioni tipiche del Francese e loro corrispettivo in Italiano
- Parigi e i suoi monumenti

- Comprendere il senso di brevi messaggi scritti e semplici lettere personali su argomenti relativi alla quotidianità.
- Comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano.

O. A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Le malattie e le cure, le parti del corpo I passatempi: gli sport; la musica, gli strumenti e i generi musicali Le professioni La lettura e i programmi televisivi Il computer e le nuove tecnologie L'ecologia Espressioni tipiche e loro corrispettivo in Italiano. Parigi e i suoi monumenti La Francophonie e l'oltremare 	 Comprendere il senso globale di testi relativamente lunghi (lettere, e-mail, messaggi scritti). Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (annunci, prospetti, orario). Comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano.
--------------------------------------	---	---

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO: Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. **CONOSCENZE ABILITÀ** O. A. SCUOLA • Presentarsi, salutare, congedarsi • Produrre semplici testi scritti (completamento di moduli, brevi SECONDARIA: descrizioni, cartoline, dialoghi guidati) per: descrivere se stessi • Dire e chiedere come va e altre persone; dare informazioni sulla propria famiglia; PRIMA • Presentarsi e presentare qualcuno, parlare dei propri gusti, preferenze e attività. chiedere e dire nome, età e nazionalità, • Chiedere e dire destinazione e provenienza, • Esprimere i propri gusti, sentimenti e sensazioni, • Chiedere e dire dove si abita Descrivere l'aspetto fisico • Esprimere interessi e apprezzamento • Parlare del carattere • Parlare della famiglia e degli animali • Augurare e ringraziare • Descrivere luoghi e localizzare • Ordinare, suggerire, proibire di fare qualcosa • Chiedere e dare informazioni e indicazioni stradali

	La fonetica	
O. A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Chiedere e dare informazioni sugli alimenti Proporre, accettare, rifiutare (formules de politesse) Chiedere, dare o rifiutare il permesso ed esprimere l'intenzione Parlare al telefono Chiedere e dare informazioni sui vestiti, fare acquisti, chiedere e dire il prezzo Domandare e dire che cosa si progetta di fare, raccontare ciò che si è fatto, parlare dei propri progetti Chiedere e dire l'ora e parlare delle proprie attività quotidiane Chiedere e dire la data ed esprimere la frequenza Chiedere, proporre e accettare aiuto Descrivere un luogo naturale Parlare dei propri progetti ed esprimere certezza e probabilità Parlare del tempo atmosferico. 	 Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse. Scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica, brevi lettere. Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.
O. A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Chiedere e dare istruzioni Chiedere e dire come ci si sente, Esprimere soddisfazione e scontento Chiedere e dire se si sa fare qualcosa Consigliare e incoraggiare Esprimere la propria volontà Parlare delle letture e dei programmi televisivi Saper dare un parere, esprimere un'opinione su argomenti quotidiani 	 Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, spiegandone le ragioni con frasi semplici. Scrivere una breve lettera utilizzando le regole della composizione per chiedere o proporre qualcosa ed esprimere sentimenti personali utilizzando un lessico sostanzialmente corretto e funzioni comunicative appropriate. Riassumere semplici testi con l'aiuto di domande di comprensione

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:

- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O. A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	Conoscenza ed utilizzo delle regole grammaticali di base Fare lo spelling Morfologia: verbi al presente indicativo del primo gruppo (-ER) Verbi ausiliari	 Les articles définis Les pluriel des substantifs: règle générale C'est/ Ce sont Les pronoms personnels sujets Le verbe être – indicatif présent Le féminin des adjectifs: règle générale Le féminin des adjectifs: cas particuliers Le pluriel des adjectifs: règle générale et cas particulier Le verbe avoir - indicatif présent Les adjectifs interrogatifs L'interrogative Le féminin des adjectifs: cas particuliers Le verbe aller – indicatif présent Les prépositions avec les noms de pays et de ville Les articles indéfinis Il y a Le verbe venir - indicatif présent Aimer et les verbes in -er du 1er groupe Les adjectif possessifs La négation L'impératif Les articles contractés Le pronom on Les nombres jusqu'à 100 Manger et commencer: les verbes in -cer et – ger Le verbe préférer

O. A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA • Conoscenza ed utilizzo delle regole grammaticali complesse • Morfologia: verbi al presente indicativo del secondo e terzo gruppo (-IR, -RE, -OIR) e verbi irregolari	 Les articles partitifs Il faut Les adverbes de quantité Les verbes en -ir (2º groupe) L'interrogation partielle Les pronoms COD (complément d'objet direct)
--	--

O. A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA Conoscenza ed utilizzo delle regole grammaticali complesse Riflessione sulla lingua Uso della L2 in ambito pluridisciplinare Morfologia: verbi al passato	 en e y Les adverbes de fréquence Les verbes en -re Le comparatif de qualité et quantité Les pronoms COI (complément d'objet indirect) oui, si, non Les indéfinis Le passé composé La négation avec plus, rien, jamais Les gallicismes Les verbes pronominaux La rélative avec qui et que L'hypothèse Les adjectifs et pronoms indéfinis Le superlatif Les verbes croire et voir Les pronoms rélatifs dont et où c'est / il est Les connecteurs L'imparfait Le future Le conditionnel Letture pluridisciplinari
---	--

STORIA

	USO DELLE FONTI				
COMPETENZE SCUOLA INFANZIA: sapere di avere una storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della propria famiglia, della comunita' e saperle confrontare con quelle degli altri.					
	CONOSCENZE	ABILITÁ			
SCUOLA INF. 3 ANNI	Ricordi personaliFotografie e Immagini	 Conoscere il proprio ambiente di vita e ricostruire la propria storia a partire dai racconti familiari Sviluppare il senso dell'identità personale ed accrescere la propria autostima Orientarsi negli spazi della scuola. 			
SCUOLA INF. 4 ANNI Ricordi personali Fotografie e Immagini Conversazioni		 Conoscere il proprio ambiente di vita e ricostruire la propria storia a partire dai racconti familiari Sviluppare il senso dell'identità personale ed accrescere la propria autostima Orientarsi negli spazi della scuola 			
SCUOLA INF. 5 ANNI	 Ricordi personali Fotografie e Immagini Conversazioni 	 Conoscere il proprio ambiente di vita e ricostruire la propria storia a partire dai racconti familiari Sviluppare il senso dell'identità personale ed accrescere la propria autostima Orientarsi negli spazi della scuola Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza delle tradizioni proprie ed altrui 			
COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: riconoscere elementi del passato del proprio ambiente di vita e le tracce storiche presenti nel terr					
	CONOSCENZE	ABILITA			
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	 Ricordi personali, testimonianze e fotografie. L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambienti di vita 	 Conoscere il proprio ambiente di vita e i legami familiari. Sviluppare il senso dell'identità personale ed accrescere la propria autostima Orientarsi negli spazi e negli ambienti familiari Ricostruisce alcuni avvenimenti significativi relativi alla propria vita, attraverso oggetti personali e testimonianze 			

.A. SCUOLA PRIMARIA • ECONDA •	I ricordi personali, le testimonianze; i "reperti" e le fotografie. I giochi, l'alimentazione, la scuola e il quartiere ora e ai tempi dei genitori e dei nonni quando erano bambini	 Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
A. SCUOLA PRIMARIA : ERZA • •	Fonti orali, scritte, materiali e visive La nascita della Terra Le tappe più significative della comparsa e dell'evoluzione della vita sulla Terra Il processo di ominazione: il bipedismo, la stazione eretta, l'opponibilità del pollice Il modo di vivere dell'uomo nel Paleolitico. Le conquiste dell'uomo nel Neolitico La scoperta dei metalli	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
.A. SCUOLA PRIMARIA: • UARTA	Organizzazione politica, sociale, economica, religiosa, culturale, tecnologica delle civiltà dei fiumi: Sumeri, Babilonesi, Ittiti, Assiri, Egizi, Ebrei, popoli della valle dell'Indo, primi abitatori della Cina; e delle civiltà dei mari: Fenici, Cretesi, Achei	 Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico
A. SCUOLA PRIMARIA: UINTA •	Organizzazione politica, sociale, economica, religiosa, culturale, tecnologica: della civiltà greca delle civiltà italiche con approfondimenti sulla civiltà etrusca della civiltà romana nei vari periodi storici	 Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

 Approfondimento sulla giornata della memoria

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO: conoscere le diverse fonti storiche e saperle utilizzare per ricostruire il passato

O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA Le fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA

 Le fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).

O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA Le fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.).

- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
- Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Organizzare testi storici utilizzando fonti di vario genere, anche digitali.
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
- Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Organizzare testi storici utilizzando fonti di vario genere, anche digitali.
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
- Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Organizzare testi storici utilizzando fonti di vario genere, anche digitali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Sa riferire eventi del passato recente;
- Sa dire cosa potra' succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Sa orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.

CONOSCENZE

SCUOLA INF. 3 ANNI

- La successione degli eventi (Prima-adessodopo))
- Il calendario
- Parti del giorno
- Giorni della settimana
- Mesi dell'anno
- Stagioni

SCUOLA INF. 4 ANNI

- La successione degli eventi (Prima – adesso –dopo)
- Il calendario
- Parti del giorno
- Giorni della settimana
- Mesi dell'anno
- Stagioni
- La durata

SCUOLA INF. 5 ANNI

- La successione degli eventi (Prima – adesso – dopo)
- Il calendario
- Parti del giorno
- Giorni della settimana
- Mesi dell'anno
- Stagioni
- La durata
- La ciclicità del tempo

ABILITÀ

- Discriminare la successione giorno-notte
- Orientarsi nel tempo della vita quotidiana
- Conoscere i propri compagni e condividere con loro giochi e routine
- Ricostruire la giornata scolastica
- Ricostruire simbolicamente la giornata scolastica con strumenti predisposti
- Ricostruire storie ed esperienze rispettando l'ordine cronologico
- Orientarsi tra i giorni della settimana
- Percepire la differenza tra presente-passato e futuro
- Utilizzare correttamente i termini relativi al tempo
- Essere consapevole del trascorrere del tempo e collegare ritmi e ciclicità con i relativi cambiamenti
- Utilizzare semplici strumenti (calendario, cartelloni, l'orologio dei mesi e delle stagioni) e collocare le esperienze
- Comprendere la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

 Usare gli strumenti della storia (linea del tempo, carte geo-storiche) per organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni e per individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

CONOSCENZE

O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA

- La successione (prima, dopo, poi, infine)
- □ La durata (confronto tra azioni)
- La contemporaneità (mentre, intanto, nello stesso tempo, contemporaneamente)
- □ II tempo lineare e il tempo ciclico
- Parti del giorno, giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno (il calendario)

O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA

- La successione : il calendario
- La contemporaneità
- La durata: conoscenza e uso dell'orologio
- Rapporti di causalità tra fatti e situazioni
- Trasformazioni di uomini, animali, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo
- I giochi, l'alimentazione, la scuola e il quartiere ora e ai tempi dei genitori e dei nonni quando erano bambini.

O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA

- La nascita della Terra
- Le tappe più significative della comparsa e dell'evoluzione della vita sulla Terra
- Il processo di ominazione: il bipedismo, la stazione eretta, l'opponibilità del pollice ...
- Il modo di vivere dell'uomo nel Paleolitico.
- Le conquiste dell'uomo nel Neolitico
- La scoperta dei metalli

ABILITÀ

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate..
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo (calendario)
- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linee temporali)

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze narrate.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linee temporali)

O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	 Organizzazione politica, sociale, economica, religiosa, culturale, tecnologica delle civiltà dei fiumi: Sumeri, Babilonesi, Ittiti, Assiri, Egizi, Ebrei, popoli della valle dell'Indo, primi abitatori della Cina; e delle civiltà dei mari: Fenici, Cretesi, Achei 	 Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a. C – d. C.) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate
O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Organizzazione politica, sociale, economica, religiosa, culturale, tecnologic della civiltà greca delle civiltà italiche con approfondimenti sulla civiltà etrusca della civiltà romana nei vari periodi storici. Approfondimento sulla giornata della memoria. 	 Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a. C – d. C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate
Organizzare informazioniIndividuare successioni, olindividuare le relazioni tra	toria (linea del tempo, carte geo-storiche, a	
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Periodizzazione L'Alto Medioevo II Basso Medioevo Verso l'Età Moderna 	 Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Comprendere aspetti, processie avvenimenti fondamentali della storia medievale.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Periodizzazione Le scoperte geografiche Religione e politica nel XVI secolo Il Seicento Il Settecento e le Rivoluzioni 	 Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna.

• La Restaurazione

O.A SE

O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA

- Periodizzazione
- Risorgimento
- Il Regno d'Italia
- La Prima Guerra Mondiale
- Il secolo dei totalitarismi e delle dittature
- La Seconda Guerra Mondiale
- Il mondo diviso in due blocchi
- Il mondo dopo la fine del bipolarismo
- L'Italia repubblicana

- □ Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo distudio.
- □ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica,

STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA: segue e comprende eventi del passato recente; dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

CONOSCENZE

SCUOLA INF. 3 ANNI

SCUOLA INF. 4 ANNI

- La successione degli eventi (Prima adesso –dopo)
 - Il calendario
 - Parti del giorno
 - Giorni della settimana
 - Mesi dell'anno
 - Stagioni
- La successione degli

eventi (Prima – adesso –dopo)

- Il calendario
- Parti del giorno
- Giorni della settimana
- Mesi dell'anno
- Stagioni
- La durata

ABILITÀ

- Percepisce la differenza tra presente-passato e futuro
- Distinguere il giorno dalla notte
- Si orienta tra i giorni della settimana
- Utilizza semplici strumenti (calendario, l'orologio dei mesi e delle stagioni) per collocare le esperienze
- Utilizza correttamente i termini relativi al tempo
- Conosce i giorni della settimana, i mesi e le stagioni
- Sa orientarsi rispetto a "ieri-oggi e domani
- Discrimina la successione giorno-notte
- Utilizza strumenti semplici (calendario, l'orologio dei mesi e delle stagioni) per collocare le esperienze
- Percepisce la differenza tra presente-passato e futuro

SCUOL	Δ	INF	5	

- La successione degli eventi (Prima – adesso – dopo)
- Il calendario
- Parti del giorno
- Giorni della settimana
- Mesi dell'anno
- Stagioni
- La durata
- La ciclicità del tempo

- Utilizza correttamente i termini relativi al tempo
- Conosce i giorni della settimana, i mesi e le stagioni
- Sa orientarsi rispetto a" ier -oggi e domani
- Discrimina la successione giorno-notte
- Utilizza strumenti semplici (calendario, l'orologio dei mesi e delle stagioni) per collocare le esperienze
- Percepisce la differenza tra presente-passato e futuro
- Essere consapevole del trascorrere del tempo e collegare ritmi e ciclicità con i relativi cambiamenti

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

- □ Comprendere i testi storici, organizzare le informazioni, le conoscenze e i concetti presenti
- Comprendere le varie civiltà, dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente ed effettuare confronti con la contemporaneità

CONOSCENZE

O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA

- □ La successione (prima, dopo, poi, infine)
- □ La durata (confronto tra azioni)
- □ La contemporaneità (mentre, intanto, nello stesso tempo, contemporaneamente)
- □ II tempo lineare e il tempo ciclico
- Parti del giorno, giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno (il calendario)

O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA ii

- I giochi, l'alimentazione, la scuola e il quartiere ora e ai tempi dei genitori e dei nonni quando erano bambini
- Rapporti di causalità tra fatti e situazioni
- Trasformazioni di uomini, animali, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo

ABILITÀ

- Comprende i diversi concetti temporali
- Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di semplici storie o racconti.
- Sa organizzare le informazioni e le conoscenze apprese in semplici schemi temporali.
- Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo.
- Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di semplici storie o racconti.
- Sa organizzare le informazioni e le conoscenze apprese in semplici schemi temporali.
- Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA

- La nascita della Terra
- Le tappe più significative della comparsa e dell'evoluzione della vita sulla Terra
- Il processo di ominazione: il bipedismo, la stazione eretta, l'opponibilità del pollice ...
- Il modo di vivere dell'uomo nel Paleolitico.
- Le conquiste dell'uomo nel Neolitico
- La scoperta dei metalli

O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA

- Organizzazione politica, sociale, economica, religiosa, culturale, tecnologica
- delle civiltà dei fiumi: Sumeri ,Babilonesi, Ittiti, Assiri, Egizi, Ebrei, popoli della valle dell'Indo, primi abitatori della Cina;
- delle civiltà dei mari:
- Fenici, Cretesi, Achei

O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA

- Organizzazione politica, sociale, economica, religiosa, culturale, tecnologica:
- della civiltà greca
- delle civiltà italiche con approfondimenti

sulla civiltà etrusca.

- della civiltà romana nei vari periodi storici
- Approfondimento sulla giornata della memoria

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio
- Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite.

- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti
- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di generi diversi, manualistici e non, cartacei e digitali
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
 Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti
- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte

storiche, reperti iconografici e consultare testi di generi diversi, manualistici e non, cartacei e digitali

• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:

- Comprendere i testi storici, organizzare informazioni, conoscenze e concetti
- Comprendere l'evoluzione dei fatti storici dal medioevo all'epoca contemporanea

CONOSCENZE

O.A. SCUOLA

SECONDARIA: PRIMA

Periodizzazione

L'Alto Medioevo Il Basso Medioevo

Verso l'Età Moderna

O.A. SCUOLA SECONDARIA:

SECONDA

Le scoperte geografiche

Religione e politica nel XVI secolo

Il Seicento

Il Settecento e le Rivoluzioni

La Restaurazione

O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA II Risorgimento

Il Regno d'Italia

La Prima Guerra Mondiale

Il secolo dei totalitarismi e delle dittature

La Seconda Guerra Mondiale

Il mondo diviso in due blocchi

Il mondo dopo la fine del bipolarismo

L'Italia repubblicana

ABILITÀ

- Riconoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente.
- Leggere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
- Leggere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
- Cogliere aspetti e processi fondamentali dell'attualità e della globalizzazione.
- Leggere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

- riferire in modo semplice le comoscenze acquisite.
- dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

CONOSCENZE

SCUOLA INF. 3 ANNI La successione degli eventi (Prima

> adesso –dopo) Il calendario Parti del giorno

Giorni della settimana Mesi dell'anno Stagioni

ABILITÀ

- Utilizza semplici strumenti (calendario, l'orologio dei mesi e delle stagioni) per collocare le esperienze
- Riferisce verbalmente semplici eventi del passato recente.

SCUOLA INF. 4 ANNI

- La successione degli eventi
- (Prima adesso –dopo)
- Il calendario
- Parti del giorno
- Giorni della settimana
- Mesi dell'anno
- Stagioni
- La durata

SCUOLA INF. 5 ANNI

- La successione degli eventi
- (Prima adesso –dopo)
- Il calendario
- Parti del giorno
- Giorni della settimana
- Mesi dell'anno
- Stagioni
- La durata
- La ciclicità del tempo

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.

CONOSCENZE

O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA

- La successione (prima, dopo, poi, infine)
- La durata (confronto tra azioni)
- La contemporaneità (mentre, intanto, nello stesso tempo, contemporaneamente)

Il tempo lineare e il tempo ciclico

 Parti del giorno, giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno (il calendario)

- Utilizza correttamente i termini relativi al tempo
- Conosce i giorni della settimana, i mesi e le stagioni
- Sa orientarsi rispetto a ieri-oggi e domani
- Discrimina la successione giorno-notte
- Utilizza strumenti semplici (calendario, l'orologio dei mesi e delle stagioni) per collocare le esperienze

Percepisce la differenza tra presente, passato e futuro

- Rielaborare verbalmente i propri vissuti, le storie e le narrazioni
 - Utilizza correttamente i termini relativi al tempo
 - Conosce i giorni della settimana, i mesi e le stagioni
 - Sa orientarsi rispetto a" ieri -oggi e domani
 - Discrimina la successione giorno-notte
 - Utilizza strumenti semplici (calendario, l'orologio dei mesi e delle stagioni) per collocare le esperienze
 - Percepisce la differenza tra presente, passato e futuro
 - Essere consapevole del trascorrere del tempo e collegare ritmi e ciclicità con i relativi cambiamenti
 - Rielaborare verbalmente e graficamente i propri vissuti, le storie e le narrazioni

ABILITÀ

- Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.
- Organizza sequenze secondo una determinata scansione temporale.

O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA

- I giochi, l'alimentazione, la scuola e il
 quartiere ora e ai tempi dei genitori e dei
 nonni quando erano bambini
- □ Rapporti di causalità tra fatti e situazioni
 □ Trasformazioni di uomini,
 animali, oggetti, ambienti connesse al
 trascorrere
 del tempo

O.A. SCUOLA PRIMARIA: TERZA

- La nascita dellaTerra
- Le tappe più significative della comparsa e dell'evoluzione della vita sulla Terra
 - Il processo di ominazione: il bipedismo, la stazione eretta, l'opponibilità del pollice ...
 - Il modo di vivere dell'uomo nel Paleolitico.
 - Le conquiste dell'uomo nel Neolitico
- La scoperta dei metalli

O.A. SCUOLA PRIMARIA QUARTA

- Organizzazione politica, sociale, economica, religiosa, culturale, tecnologica
- delle civiltà dei fiumi: Sumeri, Babilonesi, Ittiti, Assiri, Egizi, Ebrei, popoli della valle dell'Indo, primi abitatori della Cina;
- delle civiltà dei mari:
- Fenici, Cretesi, Achei

- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo.
- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni, testi scritti, e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
 - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti.
 - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio
 - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni, testi scritti, e con risorse digitali.
 - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti
- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte

storiche, reperti iconografici e consultare testi di generi diversi, manualistici e non, cartacei e digitali

- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

O.A. SCUOLA PRIMARIA QUINTA

- Organizzazione politica, sociale, economica, religiosa, culturale, tecnologica:
- della civiltà greca
- delle civiltà italiche con approfondimenti sulla civiltà etrusca.
- □ della civiltà romana nei vari periodi storici
- Approfondimento sulla giornata della memoria

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO:

• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.

CONOSCENZE

O.A. SCUOLA

- Periodizzazione
- SECONDARIA: PRIMA

 L'Alto Medioevo
 - □ II Basso Medioevo
 - Verso l'Età Moderna

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA

- Le scoperte geografiche
- Religione e politica nel XVI secolo
- Il Seicento
- Il Settecento e le Rivoluzioni
- La Restaurazione

- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti
- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di generi diversi, manualistici e non, cartacei e digitali
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

ABILITÀ

- Esporre oralmente e/o con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprieriflessioni.
- Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate
- Elaborare testi multimediali sulle conoscenze acquisite
- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenzestudiate.
- Esporre oralmente e/o con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprieriflessioni
- Elaborare testi multimediali sulle conoscenze acquisite



O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA Risorgimento
II Regno d'Italia
La Prima Guerra Mondiale
II secolo dei totalitarismi e delle dittature
La Seconda Guerra Mondiale
II mondo diviso in due blocchi
II mondo dopo la fine del bipolarismo
L'Italia repubblicana

- □ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenzestudiate.
- □ Esporre oralmente e/o con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprieriflessioni.
- □ Elaborare testi multimediali sulle conoscenze acquisite

GEOGRAFIA

	ORIENTAMENTO					
	INFANZIA: el mondo: individua le posizioni di oggetti e persone nello spazi a/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di i					
	CONOSCENZE ABILITÀ					
SCUOLA INF. 3 ANNI	Primi concettispaziali/temporali	 Utilizzare concetti topologici Esplorare gli spazi Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali 				
SCUOLA INF. 4 ANNI	Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano, sopra/sotto, davanti/dietro, di lato)	 Individuare le posizioni di oggetti nello spazio usando termini adeguati Utilizzare concetti topologici Esplorare e conoscere gli spazi della scuola Seguire un percorso sulla base di indicazioni date 				
SCUOLA INF. 5 ANNI	Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano, sopra/sotto, davanti/dietro, di lato)	 Utilizzare concetti topologici Esplorare e conoscere gli spazi della scuola Interagire con l'ambiente attraverso un preciso adattamentodei parametri spazio/temporali Seguire un percorso sulla base di indicazioni date 				
	COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.					
	CONOSCENZE ABILITÀ					
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	 Concetti topologici (dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, alto/basso, vicino/lontano, di fronte/di spalle), concetto di confine. 	 Sapersi muovere nello spazio conosciuto (scuola, casa) usando concetti topologici. Distinguere la relatività di posizione di corpi ed oggetti rispetto a punti di riferimento. 				

O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 La posizione nello spazio Punti di vista Punti di osservazione Rimpicciolimento di alcuni oggetti Simboli Punti di riferimento I percorsi Pianta dell'aula 	 Individuare punti di riferimento negli ambienti di vita. Saper rappresentare un confine individuando regione interna ed esterna. Rappresentare la posizione degli oggetti all'interno di un reticolo. Rappresentare graficamente l'aula in pianta, anche utilizzando misure non convenzionali.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	● I punti cardinali.	 Sapersi collocare nello spazio geografico in base ai punti di riferimento. Individuare i punti cardinali con l'ausilio del sole, della bussola, della rosa dei venti e della stella polare. Orientarsi nello spazio vissuto e su carte geografiche secondo punti cardinali. Leggere semplici rappresentazioni cartografiche, utilizzando la legenda e i punti cardinali.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	 Le caratteristiche delle carte geografiche. Lettura di una carta utilizzando i punti cardinali e interpretazione della scala. Uso di tabelle e grafici per rappresentare i dati. 	 Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali. Conoscere le caratteristiche delle carte geografiche. Riconoscere il tipo di carta geografica.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	Lettura di diverse carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche, planisfero e atlante)	 Localizzare l'Italia nel contesto europeo e mondiale. Utilizzare l'atlante per verificare informazioni.
COMPETENZE SCUOLA S • Lo studente si orie carta geografica a	SECONDARIA: nta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardi grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	nali e alle coordinate geografiche; sa orientare una
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Strumenti e sistemi di orientamento Reticolato geografico ecoordinate Tipologia di cartegeografiche Fuso orario 	 Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Strumenti e sistemi di orientamento Reticolato geografico ecoordinate Tipologia di cartegeografiche Fuso orario 	 Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Reticolato geografico ecoordinate Tipologia di cartegeografiche Fuso orario 	 Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali

	LINGUAGGIO DELLA GEO-G	RAFICITÀ
COMPETENZE SCUOLA IN Il bambino sviluppa	FANZIA: la consapevolezza del proprio corpo in relazione all'am	nbiente e alle persone
	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Conoscenza delle funzioni degli spazi vissuti: scuola/casa	Operare in spazi grafici delimitati
SCUOLA INF. 4 ANNI	Conoscenza delle funzioni degli spazi vissuti: scuola/casa	Denominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio)
SCUOLA INF. 5 ANNI	 Conoscenza delle funzioni degli spazi vissuti: scuola/casa 	 Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo indicazioniverbali
tematiche, progettar	della geo-graficità per interpretare carte geografiche e e percorsi e itinerari di viaggio.	globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte atellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
	CONOSCENZE	7.2.2.77
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	I punti di vista.	 Saper rappresentare da differenti punti di vista oggetti vari. Riconoscere la propria posizione rispetto a punti di riferimento dell'aula.

O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 Percorsi e mappe. Simbologia non convenzionale. 	 Riconoscere e leggere i vari percorsi. Tracciare i percorsi. Eseguire istruzioni per compiere percorsi interpretando simboli del linguaggio geografico. Inventare simboli non convenzionali per leggere le mappe.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	 Gli elementi della rappresentazione cartografica: simboli, legenda e tipologia di carta. 	Leggere e interpretare carte, mappe, piante.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	 Lettura di carte geografiche di diversa tipologia. Rappresentazione di dati geografici in tabelle e grafici. I simboli convenzionali. 	Analizzare i principali caratteri fisici nel territorio interpretando carte, tabelle e grafici.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	 Utilizzo di grafici e tabelle per organizzare dati. Lettura di grafici e carte geografiche. 	 Saper raccogliere, organizzare dati e creare grafici e tabelle. Saper leggere e utilizzare in modo corretto grafici, carte fisiche e tematiche.
COMPETENZE SCUOLA SEC	:ONDARIA:	
	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagi /i geografici per comunicare efficacemente informazi	·
	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagi	
statistici, sistemi informativ	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagi vi geografici per comunicare efficacemente informazi CONOSCENZE	oni spaziali. ABILITÀ □ Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia,
statistici, sistemi informativ	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagi vi geografici per comunicare efficacemente informazi CONOSCENZE	oni spaziali. ABILITA
statistici, sistemi informativ O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA O.A. SCUOLA	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagiri geografici per comunicare efficacemente informazi CONOSCENZE Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi) Scale di riduzione	Description on is spaziali. ABILITÀ □ Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca □ Localizzare sulla carta punti geografici richiesti □ Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia,
statistici, sistemi informativ O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagiri geografici per comunicare efficacemente informazi CONOSCENZE Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi) Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi,	oni spaziali. ABILITA □ Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca □ Localizzare sulla carta punti geografici richiesti
o.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDARIA: SECONDARIA:	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagiri geografici per comunicare efficacemente informazi CONOSCENZE Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi) Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi)	ABILITA Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca Localizzare sulla carta punti geografici richiesti Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca Localizzare sulla carta punti geografici richiesti
o.a. scuola secondaria: PRIMA O.a. scuola secondaria: prima O.a. scuola secondaria: seconda	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagiri geografici per comunicare efficacemente informazi CONOSCENZE Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi) Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi) Scale di riduzione Scale di riduzione	ABILITÀ Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca Localizzare sulla carta punti geografici richiesti Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca Localizzare sulla carta punti geografici richiesti Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia,
o.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDARIA: SECONDARIA: SECONDA O.A. SCUOLA SECONDA	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagiri geografici per comunicare efficacemente informazi CONOSCENZE Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi) Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi) Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lessico specifico (geografico)	ABILITÁ Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca Localizzare sulla carta punti geografici richiesti Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca Localizzare sulla carta punti geografici richiesti Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca
o.a. scuola secondaria: PRIMA O.a. scuola secondaria: prima O.a. scuola secondaria: seconda	arte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagiri geografici per comunicare efficacemente informazi CONOSCENZE Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi) Scale di riduzione Lessico specifico (geografico) Lettura di grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi) Scale di riduzione Scale di riduzione	ABILITA Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca Localizzare sulla carta punti geografici richiesti Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia, dati statistici e fotografie attuali e d'epoca Localizzare sulla carta punti geografici richiesti Leggere carte geografiche di diversa scala/tipologia,

	PAESAGGIO	
COMPETENZE SCUOLA INFA	ANZIA:	o ambientale
	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Ambiente casa/scuola	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensopercettivo e l'osservazione diretta.
SCUOLA INF. 4 ANNI	Ambiente casa/scuola/paese	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensopercettivo e l'osservazione diretta.
SCUOLA INF. 5 ANNI	Ambiente casa/scuola/paese	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensopercettivo e l'osservazione diretta.
 Individua i caratteri ch individua analogie e d 	a i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pi	ra, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e ontinenti. erate dall'uomo sul paesaggio naturale.
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	Gli ambienti (scolastico, domestico, circostante).	 Distinguere elementi fisici e antropici nell'ambiente circostante. Mettere in relazione paesaggi con i rispettivi elementi.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	 Elementi naturali e antropici. Case e ambienti (pianura, montagna, collina e mare). Uomo e ambiente. 	Riconoscere e distinguere gli elementi fisici e antropici e gli elementi caratterizzanti di un paesaggio.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	 Elementi fisici ed antropici del proprio ambiente. Gli ambienti naturali. 	 Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. Saper osservare ambienti e paesaggi riconoscendone i principali elementi costitutivi. Individuare i rapporti tra attività umane e gli spazi da queste utilizzati e trasformati.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	L' Italia: aspetti fisici e antropici.	 Conoscere l'Italia e la distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici (morfologia, orografia, idrografia) e climatici. Conoscere gli aspetti antropici dell'Italia: economia, distribuzione della popolazione, movimenti demografici, minoranze linguistiche.

O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	Le regioni italiane.	 Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei paesaggi italiani. Saper riconoscere nel proprio territorio elementi fisici e antropici, collegandoli alle attività produttive e non. Conoscere gli elementi significativi, fisici e antropici delle regioni italiane.
	gi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a c rchitettoniche, come patrimonio naturale e culturale c	quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze da tutelare e valorizzare.
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Principali caratteristiche morfologiche e idrografiche dei diversi paesaggi italiani ed europei Classificazione dei climi e dei rispettivi biomi italiani ed europei 	 Rilevare le caratteristiche dei paesaggi italiani nel contesto europeo Analizzare l'interazione uomo-ambiente Rifletteresuiproblemiambientaliedituteladelpaesaggio
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Principali caratteristiche morfologiche e idrografiche dei diversi paesaggi europei Classificazione dei climi e dei rispettivi biomi europei 	 Interpretare e confrontare le caratteristiche dei paesaggi europei, anche in relazione alla loroevoluzionenel tempo Analizzare l'interazione uomo-ambiente Rifletteresuiproblemiambientaliedituteladelpaesaggio
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Principali caratteristiche morfologiche e idrografiche dei continenti extra europei Classificazione dei climi e dei rispettivi biomi dei continenti extra europei Tutela delle risorse Danni ambientali Mutamenti climatici 	 □ Interpretare e confrontare le caratteristiche dei paesaggi extra europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo □ Analizzare l'interazione uomo-ambiente □ Rifletteresuiproblemiambientaliedituteladelpaesaggio □ Riflettere sugli effetti/problemi della globalizzazione

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE			
	COMPETENZE SCUOLA INFANZIA: • Il bambino riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio in cui vive.		
	CONOSCENZE ABILITÀ		
	SCUOLA INF. 3 ANNI	 Esplorazione degli ambienti internied esterni alla scuola 	Conoscere la propria realtà territoriale

SCUOLA INF. 4 ANNI	Esplorazione degli ambienti interni ed esterni alla scuola	Conoscere la propria realtà territoriale
SCUOLA INF. 5 ANNI	Esplorazione degli ambienti interni ed esterni alla scuola	Conoscere la propria realtà territoriale
COMPETENZE SCUOLA PRI • Si rende conto che lo connessione e/o di int	spazio geografico è un sistema territoriale, costituito	da elementi fisici e antropici legati da rapporti di
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA: PRIMA	==	==
O.A. SCUOLA PRIMARIA: SECONDA	==	==
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	==	==
O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA	L'uomo e l'ambiente: sviluppo eco- compatibile e sostenibile.	Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane.
O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUINTA	L'uomo e l'ambiente: sviluppo eco- compatibile e sostenibile.	 Comprendere il rapporto tra tutela ambientale e sviluppo. Comprendere i principali problemi legati all'inquinamento ed allo scorretto sfruttamento del patrimonio ambientale regionale.
COMPETENZE SCUOLA SEC • Osserva, legge e anal territoriali alle diverse	izza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e	nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Aspetti economici/politici/sociali dell'Italia Fenomeni migratori nella penisola italiana Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale 	 Descrivere le principali caratteristiche (fisiche, climatiche, storiche, economiche) delle regioni geografiche italiane con riferimento all'Europa Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	□ Aspetti economici/politici/sociali dell'Europa □ Principali fenomeni demografici, sociali e migratori □ Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale □ Descrivere le principali caratteristiche (fisiche, climatiche, storiche, economiche) delle regioni geografiche europee □ Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	□ Aspetti economici/politici/sociali dei continenti extra-europei (sviluppo/sottosviluppo; delocalizzazione industriale, multinazionali) □ Principali fenomeni demografici, sociali e migratori □ Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale □ Descrivere le principali caratteristiche (fisiche, climatich storiche, economiche) delle regioni geografiche ex europee □ Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenome demografici, sociali ed economici

MATEMATICA

NUMERO E OPERATORE

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelli necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Sa ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	 La linea numerica da 1 a 10 Confronto tra insiemi rispetto alla quantità La corrispondenza biunivoca 	 Riconoscere le quantità: nessuno, pochi, tanti Classificare gli oggetti in base ad un criterio
SCUOLA INF. 4 ANNI	 La linea numerica da 1 a 10 Confronto tra insiemi rispetto alla quantità La corrispondenza biunivoca 	 Ordinare, confrontare e misurare oggetti Confrontare le quantità Classificare, riconoscere differenze e associare elementi
SCUOLA INF. 5 ANNI	 La linea numerica da 1 a 10 Confronto tra insiemi rispetto alla quantità La corrispondenza biunivoca 	 Riconoscere gli oggetti che non appartengono ad un insieme Usare i numeri per misurare grandezze Utilizzare i numeri per giocare Individuare e valutare i concetti che esprimono quantità (uno, pochi, tanti, nessuno Raggruppare e ordinare elementi secondo più criteri

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

- Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.;
- Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	 La sequenza numerica verbale coordinata con l'attività manuale corrispondente Raggruppamenti e loro rappresentazione grafica. La corrispondenza biunivoca. Confronto tra insiemi rispetto alla quantità: di più, di meno, tanti quanti. 	 Contare oggetti o eventi, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo (entro il 20). Leggere e scrivere numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta (entro il 20). Eseguire semplici addizioni e sottrazioni sia mentalmente sia per iscritto (entro il 20).

	 I simboli numerici. I numeri ordinali. La linea dei numeri da 1 a 20 Le addizioni con rappresentazioni grafiche. Le addizioni con i numeri fino a 20. Le sottrazioni (come resto) con rappresentazioni grafiche. Le sottrazioni con i numeri fino a 20. 	
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	 I numeri naturali da 0 a 100. L'addizione. La sottrazione. La moltiplicazione. La divisione. 	 Contare oggetti o eventi, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo (entro il 100). Leggere e scrivere numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta (entro il 100). Eseguire semplici addizioni e sottrazioni mentalmente verbalizzando le procedure di calcolo (entro il 100). Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. eseguire le operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi scritti usuali.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	 I numeri naturali entro/oltre il 1000. Frazioni e grandezze. Le quattro operazioni fondamentali con i numeri interi entro il 1000. Strategie per sviluppare le abilità del calcolo orale e scritto. 	 Contare oggetti o eventi, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta . Eseguire semplici addizioni e sottrazioni mentalmente (verbalizzando le procedure di calcolo). Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. eseguire le operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi scritti usuali. Introduzione a lettura e scrittura dei numeri decimali.

QUARTA milione. Nume Frazi equivalenti, de un numero. Le qu fondamentali e i numeri decim	 Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risult di semplici misure. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o cor calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire divisioni con il resto tra numeri naturali. Stimare il risultato di un'operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalen
---	---

	di calcolo orale e scritto.	
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	 I numeri naturali entro il miliardo. Numeri decimali. Multipli e divisori di un numero naturale. Le Frazioni: classificazione, riconoscimento e calcolo. La percentuale. Le quattro operazioni fondamentali con i numeri interi e con i numeri decimali I numeri negativi. I numeri nell'antica Roma. Strategie per sviluppare le abilità di calcolo orale e scritto. 	 Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire divisioni con il resto tra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero Stimare il risultato di un'operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO: Muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali Rappresentare e valutare opportunamente la grandezza di un numero		
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 L' insieme dei numeri naturali N ed il sistema di numerazione decimale Le quattro operazioni aritmetiche Le proprietà delle quattro operazioni La potenza nell'insieme N Le espressioni aritmetiche I multipli e i divisori di un numero I criteri di divisibilità 	 Rappresentare sulla semiretta i numeri naturali Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà per raggruppare e semplificare le quattro operazioni Applicare le proprietà delle potenze per semplificare i calcoli e notazioni scientifiche Eseguire semplici espressioni numeriche Individuare multipli e divisori in N La scomposizione in N Calcolare M.C.D. e m.c.m.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 L' insieme dei numeri razionali positivi Q+ La frazione come rapporto e come quoziente La radice come operazione inversa dell' elevamento a potenza I rapporti, le proporzioni e le loro proprietà 	 Riconoscere frazioni equivalenti e operare confronti tra frazioni Rappresentare sulla semiretta l'insieme Q+ Eseguire le quattro operazioni nell' insieme Q+ Applicare l'algoritmo della radice quadrata e utilizzare la tavole numeriche Applicare le proprietà delle proporzioni Eseguire calcoli percentuali
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 L'insieme dei numeri interi Z L'insieme dei numeri razionali relativi Q L'insieme dei numeri reali R Le operazioni in Z e Q 	 Rappresentare sulla retta i numeri relativi, i razionali relativi e i reali. Eseguire operazioni ed espressioni con i numeri relativi Operare con monomi e polinomi

 Sa riferire correttamen 	Gli elementi fondamentali del calcolo algebrico Le equazioni di primo grado ad una incognita PROBLEMI ANZIA: quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. te eventi del passato recente ; cedere in un futuro immediato e prossimo.	Risolvere le equazioni di primo grado applicando i principi di equivalenza
	CONOSCENZE	ABILITÁ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Le situazioni problematiche vicine al bambino	Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi Trovare soluzioni a piccoli problemi
SCUOLA INF. 4 ANNI	Le situazioni problematiche vicine al bambino.	 Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi Trovare soluzioni a piccoli problemi.
SCUOLA INF. 5 ANNI	Le situazioni problematiche vicine alla realtà del bambino.	 Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi Trovare soluzioni a piccoli problemi Formulare ipotesi, porre domande e confrontare ipotesi per risolvere situazioni.
COMPETENZE SCUOLA PRII Risolvere facili problemi, contro	ollando il processo risolutivo e il risultato; comprender	re che gli strumenti matematici sono utili per operare nella realtà.
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	 Le situazioni problematiche vicine alla realtà del bambino. I problemi matematici: comprensione di semplici testi, ricerca di dati, rilevazione della domanda, rappresentazione grafica, ipotesi di risoluzione. 	 Esplorare, rappresentare (con disegni, parole, simboli) e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	 I problemi matematici: Analisi dei testi per individuare i dati e le richieste operative e verifica del risultato. 	Risolvere problemi in modo razionale.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	 Riflessioni sull'aspetto matematico di situazioni di gioco e di vita quotidiana. Costruzione di testi problematici, ricerca di soluzioni possibili. 	Risolvere problemi in modo razionale.

Problemi con le 4 operazioni

O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	 Problemi con le 4 operazioni Problemi con le frazioni. Problemi di compravendita. Problemi di calcolo del costo unitario, costo totale. Problemi di calcolo del peso lordo, tara, peso netto. Problemi geometrici di calcolo del perimetro. Problemi sulle misure. 	Rappresentare e risolvere problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	 Problemi con le 4 operazioni. Problemi con le frazioni. Problemi con le percentuali. Problemi di compravendita. Problemi di calcolo del costo unitario, costo totale. Problemi di calcolo del peso lordo, tara, peso netto. Problemi geometrici di calcolo del perimetro e dell'area. Problemi sulle misure Risolvere un problema con l'uso di semplici espressioni aritmetiche. 	 Rappresentare e risolvere problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura Riconoscere e definire le caratteristiche delle figure geometriche solide
 COMPETENZE SCUOLA SEC Formalizzare il testo di Individuare il metodo ri Verificare la soluzione 	un problema in linguaggio matematico solutivo più opportuno	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 I procedimenti, le strategie e i processi risolutivi di un problema Metodo grafico Metodo aritmetico 	 Comprendere un testo e formalizzarlo in linguaggio matematico Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la risoluzione di un problema Risolvere un problema attraverso la rappresentazione grafica dei dati Confrontare strategie di soluzioni di un problema Verificare il risultato Esporre il procedimento risolutivo

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	Le proprietà numeriche, geometriche e gli strumenti matematici nella risoluzione di problemi	 Individuare le informazioni e le domande chiave in un problema Eseguire i calcoli secondo sequenze logiche Riconoscere le operazioni da compiere e i teoremi da applicare Riflettere, congetturare e giustificare procedure e risultati
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Le proprietà numeriche, geometriche e gli strumenti matematici nella risoluzione di problemi Riconoscere l'utilità degli strumenti matematici per operare nella realtà Le equazioni di primo grado 	 Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni per passare da un problema specifico ad una classe di problemi Esplorare e risolvere problemi con equazioni di primo grado Congetturare, giustificare e generalizzare procedure e risultati

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi , ne identifica alcune proprieta'.		identifica alcune proprieta'.
	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	 Osservazione della realtà Le forme geometriche nella realtà Riconoscere ,denominare e rappresentare semplici figure geometriche 	 Riconoscere le forme geometriche principali Abbinare forme simili Muoversi autonomamente nello spazio Sperimentare lo spazio tempo attraverso il movimento
SCUOLA INF. 4 ANNI	 Osservazione della realtà Le forme geometriche nella realtà Riconoscere, denominare e rappresentare semplici figure geometriche 	 Riconoscere i concetti topologici fondamentali Conoscere e discriminare alcune figure geometriche Collocare se stesso e oggetti e persone nello spazio e percorrerlo
SCUOLA INF. 5 ANNI	 Osservazione della realtà Le forme geometriche nella realtà Riconoscere, denominare e rappresentare 	 Rappresentare in modo appropriato i concetti spazio – temporali Riconoscere le routine quotidiane e si orienta nella loro

	semplici figure geometriche	ritmicità e ciclicità Collocare correttamente nello spazio se stesso ,gli oggetti e persone Riconoscere e denominare le principali forme geometriche .
	sentare forme del piano e dello spazio; e e denominare figure in base a caratteristiche geome	triche, determinare misure; utilizzare strumenti per il disegno
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	CONOSCENZE Osservazione della realtà. Linea aperta e linea chiusa. I percorsi orientati. Le tabelle cartesiane. Le forme geometriche nella realtà. Riconoscere, denominare e rappresentare semplici figure geometriche piane. Riconoscere e denominare alcune figure geometriche solide riscontrabili nell'ambiente circostante.	Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (davanti /dietro/tra, in alto/ in basso, destra/ sinistra, dentro/fuori, sopra/sotto, aperto/chiuso, regione interna/ esterna, ecc.) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	 Le linee. Le figure solide. Le figure piane. La simmetria. 	 Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	 Simmetria di una figura. Rette incidenti, parallele, perpendicolari Introduzione al concetto di angolo a partire da contesti concreti. Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. 	 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	Gli enti geometrici.Gli angoli.Il triangolo.I quadrilateri	 Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione,

utilizzando strumenti opportuni.

	Il perimetro.	 Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riprodurre in scala una figura assegnata Confrontare e misurare angoli. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	 Gli enti geometrici. I concetti di: retta, semiretta, segmento, angolo, poligono, parallelismo, perpendicolarità La simmetria. Il piano cartesiano. Ingrandimenti e riduzioni. L'isoperimetria e l'equiestensione Il perimetro e l'area delle figure piane. Figure e movimento di rotazione. I poligoni regolari. Il perimetro e l'area dei poligoni regolari. Il cerchio e i suoi elementi. I concetti e il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio Superfici laterale e totale dei solidi. Il volume (concetto). 	 Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Riprodurre in scala una figura assegnata Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto. Riconoscere le caratteristiche delle figure geometriche solide.
	CONOSCENZE	ABILITÁ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Enti geometrici fondamentali La geometria del piano L'angolo Sistemi di misura decimali e non decimali Il sistema di misura del tempo Proprietà principali delle figure piane 	 Riprodurre figure e disegni geometrici con l'uso della riga e della squadra Misurare l'ampiezza di un angolo con il goniometro Misurare ed operare con segmenti ed angoli Operare con la misura del tempo Riconoscere e classificare le figure piane

	O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 La geometria del piano, definizioni e proprietà dei poligoni I triangoli i quadrilateri e i poligoni regolari La misura del perimetro e delle superfici di figure piane La congruenza e l'equivalenza di figure piane Il Teorema di Pitagora 	 Riconoscere le proprietà dei poligoni Definire e classificare i poligoni Misurare perimetri e superfici dei poligoni Riconoscere e confrontare poligoni congruenti ed equivalenti Riconoscere figure equicomposte Applicare alle figure piane il Teorema di Pitagora
	O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 La circonferenza ed il cerchio Posizioni reciproche retta- circonferenza, circonferenza- circonferenza Le trasformazioni geometriche La geometria dello spazio La misura di superfici e di volumi dei principali solidi geometrici 	 Calcolare la lunghezza di una circonferenza e l'area di un cerchio Individuare geometricamente le posizioni reciproche tra retta- circonferenza, circonferenza- circonferenza Operare semplici trasformazioni geometriche Rappresentare figure solide sul piano Definire e classificare le figure solide Misurare superfici e volumi di figure solide

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprieta', confronta e valuta quantita' utilizza simboli per registrarle;
- Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	 Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro, analogie, differenze e somiglianze Gli insiemi. 	 Mettere in relazione oggetti dello stesso colore Classificare gli oggetti dello stesso colore.
SCUOLA INF. 4 ANNI	 Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro analogie, differenze e somiglianze Gli insiemi 	 Ordinare, confrontare e misurare oggetti Confrontare le quantità Classificare, riconoscere differenze e associare elementi Rappresentare oggetti in base ad una proprietà

SCUOLA INF. 5 ANNI	 Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro analogie, differenze e somiglianze Gli insiemi 	 Ordinare, confrontare e misurare oggetti Raggruppare e ordinare elementi secondo più criteri (colore, dimensioni, forma, quantità) Riconoscere gli oggetti che non appartengono ad un insieme
·	ruire rappresentazioni (tabelle e grafici) e ricavare info care situazioni di incertezza; leggere e comprendere t	esti che coinvolgono aspetti logici e matematici.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	CONOSCENZE Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro. Analogie, differenze e somiglianze. I ritmi e successioni. Gli insiemi. L'appartenenza e la non appartenenza di un elemento ad un insieme. Uso del connettivo non. I quantificatori: tanti, pochi, tutti, ogni, alcuni. Le relazioni d'ordine e di equivalenza. L'insieme unione. I sottoinsiemi. Il diagramma di Venn, il diagramma di Carroll, il diagramma ad albero. Il valore di verità. Stime. Ordinamenti: dal più piccolo al più grande dal pesante al leggero. dal più lungo al più corto dal più alto al più basso dal più spesso al meno spesso. Misurazioni e confronto	Classificare figure e oggetti in base ad una data proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. Leggere e rappresentare relazioni. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie.

O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	 Le classificazioni usando un attributo. Rappresentazione di relazioni. situazioni combinatorie. Stime La probabilità Misure e confronto. Rilevazioni statistiche. 	 Classificare figure e oggetti in base ad una data proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. Leggere e rappresentare relazioni. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	 Le terminologie relative a numeri, figure, relazioni. Le classificazioni. Elementi delle rilevazioni statistiche. Elementari valutazioni di probabilità. Le grandezze misurabili. Le misure arbitrarie. Le stime. Lessico delle unità di misura convenzionali più comuni. Il sistema di misura convenzionale di lunghezza. Il sistema monetario. 	 Classificare figure e oggetti in base ad una data proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. Leggere e rappresentare relazioni. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	 Le terminologie relative a numeri, figure, relazioni. Le classificazioni. Elementi delle rilevazioni statistiche. Elementari valutazioni di probabilità. Le grandezze misurabili. Le stime. Lessico delle unità di misura convenzionali più comuni. Il sistema di misura convenzionale di lunghezza, di peso e di capacità. Il sistema monetario. 	 Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, pesi per effettuare misure be stime. Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di

		numeri o figure.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	 I connettivi e i quantificatori logici. Le grandezze misurabili. Le stime. La media e la moda. Lessico delle unità di misura convenzionali più comuni. Il sistema di misura convenzionale di lunghezza, di peso e di capacità. Il sistema monetario. La terminologia relativa a numeri, figure, relazioni. Le classificazioni. Elementi delle rilevazioni statistiche. Elementari valutazioni di probabilità. 	 Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse,pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.
	nzioni: tradurre conoscenze e procedimenti utilizzando ni: elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappi	resentazioni statistiche, valutare la probabilità di eventi
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 I concetti, i termini e i simboli aritmetici Le relazioni d'ordine La semiretta dei numeri naturali Le rappresentazioni grafiche 	 Rappresentare insiemi di dati Esprimere in termini matematici relazioni di ordine e proprietà Analizzare situazioni reali e tradurle in linguaggio matematico Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni per risolvere un problema
	 Le fasi di un' indagine statistica Le tabelle e i grafici statistici 	 Ordinare una serie di dati in tabella Confrontare dati qualitativi e quantitativi Interpretare le rappresentazioni grafiche Costruire una rappresentazione grafica

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Il piano cartesiano: grafici e rappresentazioni La proporzionalità diretta ed inversa Definizione e proprietà significative delle principali figure geometriche Le misure di grandezza Il Sistema Internazionale di misura S.I. 	 Rappresentare graficamente dati e corrispondenze sul piano cartesiano Interpretare formule che contengono lettere Individuare relazioni tra grandezze e proprietà geometriche o numeriche Individuare l'unità e lo strumento di misura più adatto in un dato contesto Stimare e valutare approssimazioni di grandezze e misure qualitative e quantitative
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Il piano cartesiano: grafici e funzioni La scrittura formale delle relazioni Il calcolo letterale 	 Operare sul piano cartesiano trasformazioni geometriche Rappresentare graficamente una funzione leggere, scrivere e semplificare espressioni letterali Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà
	 Il significato dei principali termini statistici Utilizzo di appropriate rappresentazioni grafiche La media aritmetica, la moda e la mediana Il significato dei termini legati al calcolo della probabilità 	 Costruire, leggere ed interpretare rappresentazioni grafiche e diagrammi di vario tipo In situazioni significative confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative Calcolare i valori medi (la media aritmetica, la moda e la mediana) Calcolare la probabilità di eventi in contesti semplici

SCIENZE

	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MA	TERIALI
La conoscenza del mondo: il	COMPETENZE SCUOLA INFANZIA: a conoscenza del mondo: il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta uantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	
•	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Oggetti e materiali Raggruppamento secondo semplici criteri	Esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi Raggruppare oggetti e materiali in base a macrocaratteristiche (grande, piccolo, ecc) Manipolare materiali diversi
SCUOLA INF. 4 ANNI	Oggetti e materiali Raggruppamento e ordinamento secondo criteri diversi	Esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi Raggruppare e classificare secondo proprietà e caratteristiche Manipolare materiali diversi
SCUOLA INF. 5 ANNI	Oggetti e materiali Raggruppamento e ordinamento secondo criteri più complessi	Esplorare la realtà attraverso l'uso di tutti i sensi, descrivendo con linguaggio verbale e non, oggetti e materiali Raggruppare e classificare secondo proprietà e caratteristiche Manipolare materiali diversi
Espone in forma chiara c	A PRIMARIA: amenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolandi iò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni s	o a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
L'alunno sviluppa atteggi Espone in forma chiara c	amenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano iò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	o a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
L'alunno sviluppa atteggi Espone in forma chiara c	amenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano iò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni s	o a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	Gli stati della materia: solido, liquido e gassoso. I cambiamenti di stato. Acqua – aria – suolo. Il ciclo dell'acqua.	 Conoscere le fasi del metodo sperimentale per attuare semplici esperimenti Distinguere attraverso esperimenti le proprietà più significative dell'acqua e le sue trasformazioni. Distinguere attraverso esperimenti le proprietà più significative dell'aria. Riconoscere le caratteristiche del suolo.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	Le trasformazioni fisiche e chimiche della materia. Acqua – aria- suolo. Il ciclo dell'acqua I fenomeni atmosferici: pioggia, neve, grandine, nebbia, brina.	 Conoscere e applicare le diverse fasi del metodo sperimentale. Utilizza una scheda esperimento per articolare in modo breve il pensiero scientifico. Distinguere attraverso esperimenti le differenze di stato e di strutture della materia. Identificare attraverso esperimenti le proprietà fondamentali di acqua, aria e suolo.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	L' energia: le principali fonti di energia cenni di astronomia	 Conoscere e applicare le diverse fasi del metodo sperimentale. Relaziona con ordine esperimento in modo articolando in il pensiero scientifico. Individuare nell'osservazione di esperienze concrete solo alcuni tra i concetti scientifici come forza, movimento, calore, energia ecc.

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA:

L'alunno:

• esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite

• sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	il metodo delle Scienze	 applicare il metodo adatto alla ricerca
	la materia e le sue proprietà	 effettuare misure
	dentro la materia: introduzione alla chimica generale.	distinguere gli stati della materia
	chimica generale	 distinguere miscugli e soluzioni
	 temperatura e calore ed effetti sulla materia nei diversi stati 	 individuare esempi nella realtà che indichino la differenza tra temperatura e calore
		 osservare e monitorare i fenomeni atmosferici e i cambiamenti in natura ad essi legati
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	il moto dei corpi	❖ distinguere la quiete dal moto
	le forzele onde e il suono	 rappresentare in diagrammi spazio/tempo i diversi moti
		❖ riconoscere l'azione di una forza
		riconoscere le caratteristiche del suono

O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	le onde e la luceprincipi di dinamica e di statica	 riconoscere i fenomeni ondulatori e le loro caratteristiche
	principi di dilamica e di statica	❖ riconoscere l'azione di una forza
	l'elettricità e il magnetismo	riconoscere i diversi tipi di equilibrio
		❖ classificare le leve
		❖ capire come viene elettrizzato un corpo
		❖ rappresentare un circuito elettrico

	*	applicare le leggi di Ohm
	*	riconoscere un fenomeno magnetico
	*	riconoscere le diverse forme di energia

	Esplorare attraverso i sensi Sperimentare per conoscere Osservare , manipolare, elementi del mondo naturale artificiale Sviluppare capacità senso percettive Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipo Osservare, manipolare, elementi del mondo naturale artificiale Stimolare l'attenzione e l'ascolto per formulare doma ipotesi e soluzioni dei problemi Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le situazioni e le esperienze Osservare, manipolare, riconoscere e descrivere le differenti caratteristiche del mondo artificiale e natura
SCUOLA INF. 5 ANNI I cinque sensi COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell	Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipo Osservare, manipolare, elementi del mondo naturale artificiale Stimolare l'attenzione e l'ascolto per formulare doma ipotesi e soluzioni dei problemi Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le situazioni e le esperienze Osservare, manipolare, riconoscere e descrivere le
COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell	ipotesi e soluzioni dei problemi Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le situazioni e le esperienze Osservare, manipolare, riconoscere e descrivere le
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell	
 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce 	rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici mo
CONOSCENZE	ABILITÀ

O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	I materiali e le proprietà chimiche/fisiche: il galleggiamento, la solubilità, la sospensione, i miscugli.	Conoscere le fasi del metodo sperimentale per attuare semplici esperimenti.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	Le proprietà dell'aria. I materiali e la loro trasformazione: la combustione. Vari tipi di terreno.	Conoscere le fasi del metodo sperimentale per attuare semplici esperimenti.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	Le trasformazioni fisiche e chimiche della materia. Forme di energia presenti in natura: il calore. La pressione idrostatica e la pressione atmosferica attraverso attività di laboratorio. Le diverse caratteristiche del suolo.	Conoscere le varie fasi del metodo sperimentale per attuare esperimenti.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	Conoscenza della struttura e dello sviluppo del corpo umano	Comprendere alcuni processi (respirazione, digestion circolazione) attraverso la sperimentazione e la modellizzazione.
COMPETENZE COULOU A CECCNE	ARIA:	
COMPETENZE SCUOLA SECONDA L'alunno: individua questioni di carattel sviluppa schematizzazioni e applica il metodo di analisi so	re scientifico modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo a mis cientifica	
L'alunno: individua questioni di caratter sviluppa schematizzazioni e applica il metodo di analisi sc	re scientifico modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo a mis cientifica CONOSCENZE	ABILITÁ
L'alunno: individua questioni di caratter sviluppa schematizzazioni e	re scientifico modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo a mis cientifica	

usare la tavola periodica

di un composto

□ leggere e scrivere la formula chimica di un elemento e

dentro la materia: approfondimenti

di chimica inorganica

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA

		□ relazionare una attività di laboratorio
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	❖ la Terra e l'Universo	□ classificare le rocce
	 la Terra: forze endogene, forze esogene 	□ relazionare una attività di laboratorio
		□ illustrare il processo di formazione delle
	 evoluzione della Terra 	catene montuose, ricorrendo anche a modelli
		 illustrare la distribuzione geografica di vulcani e terremoti, ricorrendo anche a modelli
		□ individuare nelle realtà ambientali le diverse morfologie
		collegare i meccanismi tettonici alle relative strutture della crosta terrestre

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA: • La conoscenza del mondo: osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. CONOSCENZE **ABILITÀ** SCUOLA INF. 3 ANNI Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi Fenomeni Osservare con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi naturali e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro Organismi viventi cambiamenti Porre domande sulle cose e la natura Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale SCUOLA INF. 4 ANNI Assumere comportamenti responsabili verso la natura e saperne Fenomeni osservare i mutamenti naturali Organismi viventi Identificare le differenze tra il mondo vegetale e quello animale Trasformazioni nelle persone,negli oggetti Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti nella natura con attenzione e nella natura Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale

SCUOLA INF. 5 ANNI	Fenomeni naturali Organismi viventi Trasformazioni nelle persone, negli oggetti e nella natura	Descrivere organismi viventi evidenziando caratteristiche e differenze Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura con attenzione e sistematicità
 Ha consapevolezza de funzionamento, utiliza 	ili caratteristiche e i modi di vivere di organismi anir lella struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei zando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	mali e vegetali. i suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	I cinque sensi. I viventi e non viventi.	Affinare la conoscenza del proprio corpo. Riconoscere gli organi di senso e le proprietà rilevabili con tali organi. Distinguere esseri viventi e non viventi. Rilevare i cambiamenti che avvengono nelle piante nell'arco delle stagioni.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	Viventi e non viventi . Le piante. Gli animali.	Classificare gli esseri viventi e non viventi. Conoscere le principali caratteristiche delle piante. Conoscere le principali caratteristiche degli animali. Ordinare e classificare i vegetali e gli animali in base a proprietà o caratteristiche.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	Il Regno animale. Il ciclo vitale Respirazione, nutrizione e riproduzione dei viventi.	Ordinare e classificare vegetali e animali in base a proprietà o caratteristiche. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	La cellula vegetale e le sue funzioni. Il ruolo dei vegetali nella catena alimentare. Gli ambienti naturali e le catene alimentari. Piante semplici e complesse. Classificazione: invertebrati e vertebrati e approfondimenti.	Analizzare alcune catene alimentari definendo le caratteristiche dei produttori, consumatori e decompositori. Conoscere le fondamentali caratteristiche degli elementi presenti in un ambiente. Osservare la struttura dei vegetali e comprendere le loro funzioni. Conoscere le caratteristiche e le strutture di alcune specie di animali invertebrati e di animali vertebrati.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	Dalla cellula, ai tessuti, agli organi, agli apparati.	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente attraverso attività che permettano di acquisire una maggiore consapevolezza. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA:

L'alunno:

- ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione
- riconosce nella diversità biologica i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali
- conosce i diversi livelli di organizzazione all'interno di un sistema
- individua nel proprio organismo strutture e funzioni ed è consapevole delle potenzialità e dei limiti del corpo umano
- è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del suo operato nei confronti delle risorse disponibili e del loro sfruttamento, comprende e adotta stili di vita ecologicamente responsabili

collega lo sviluppo delle Scienze allo sviluppo della Storia dell'uomo

	CONOSCENZE	ABILITA
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	il fenomeno "vita"	realizzare e utilizzare modelli intuitivi di struttura cellulare
	la cellula animale, la cellula vegetale	 comprendere il senso delle grandi classificazioni
	❖ i Regni dei viventi	classificare secondo criteri assegnati
	* TRegrii dei viveriti	riconoscere i diversi livelli di
		organizzazione
O.A. SCUOLA	la struttura del corpo umano	□ individuare nel corpo umano la posizione dei
SECONDARIA: SECONDA	❖ la locomozione	diversi organi di un apparato
	❖ l'alimentazione e la digestione	□ attraverso esempi della vita pratica, illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano
	❖ la respirazione	nelle sue varie attività
	❖ la circolazione	□ conoscere i comportamenti corretti per tutelare la salute
	❖ le difese	
	❖ l'escrezione	

O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	❖ la recezione e il controllo	□ individuare nel corpo umano la posizione dei diversi organi di un apparato
TENZA	 la riproduzione il codice della vita l'ereditarietà dei caratteri i processi evolutivi 	 attraverso esempi della vita pratica, illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività conoscere i comportamenti corretti per tutelare la salute assumere comportamenti responsabili nei confronti dell'abuso di droghe, psicofarmaci e
		alcolici illustrare la struttura del DNA, ricorrendo anche a modelli applicare le leggi di Mendel per risolvere semplici quesiti di genetica cogliere le differenze tra le teorie di Lamarck e Darwin

MUSICA

	ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI MEZZI STRUMENTALI				
Immagini, suoni e colori: sco	COMPETENZE SCUOLA INFANZIA: Immagini, suoni e colori: scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Immagini, suoni e colori: sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.				
minagini, suoni e colon. spe	CONOSCENZE	ABILITÀ			
SCUOLA INF. 3 ANNI	Giochi sonori Canzoni Giochi sonori Giochi sonor	 Cantare in gruppo Associare movimenti alla musica Riconoscere la differenza tra suono e silenzio Accompagnare un canto con i movimenti del corpo Mostrare curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi 			
SCUOLA INF. 4 ANNI	 Giochi sonori Canzoni Coreografie sonoro-gestuali 	 Cantare in gruppo Associare movimenti alla musica Riconoscere la differenza tra suono e silenzio Accompagnare un canto con i movimenti del corpo Mostrare curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi Creare ed eseguire movimenti di danza 			
SCUOLA INF. 5 ANNI	 Giochi sonori Canzoni Coreografie sonoro-gestuali Giochi di comunicazione musicale, mimica facciale e gestuale 	 Cantare in gruppo Associare movimenti alla musica Riconoscere la differenza tra suono e silenzio Accompagnare un canto con i movimenti del corpo Mostrare curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi Creare ed eseguire movimenti di danza Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo 			
Improvvisa liberame	COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didatt				
	CONOSCENZE	ABILITÀ			

O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	Concetti di suono, rumore, silenzio. Filastrocche e canti. Brevi e semplici sequenze melodiche e ritmiche espresse attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Ascoltare, riconoscere suoni e rumori, filastrocche e canti. Interpretare brevi storie attraverso effetti sonori. Accompagnare il canto mediante l'espressione corporea spontanea. Eseguire collettivamente ed individualmente semplici bran vocali/strumentali curando l'intonazione e il ritmo
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	Canti corali. Brani musicali. Brani strumentali. Brevi e semplici sequenze melodiche e ritmiche espresse attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Memorizzare, riconoscere e descrivere suoni e semplici melodie. Eseguire collettivamente ed individualmente semplici bran vocali/strumentali curando l'intonazione e il ritmo. Accompagnare il canto mediante l'espressione corporea proposta.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	Canti corali. Brani musicali. Brani strumentali. Brevi e semplici sequenze melodiche e ritmiche espresse attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Analizzare, memorizzare, descrivere e classificare suoni e semplici melodie. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione e il ritmo.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	Semplici sequenze melodiche e ritmiche espresse attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali sempre più complessi curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	Canti corali. Brani musicali. Brani strumentali. Sequenze melodiche e ritmiche espresse attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione, i ritmo, l'espressività e l'interpretazione.
COMPETENZE SCUOLA SI L'alunno partecipa in modo a appartenenti a generi e cultu	attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'es	ecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Lettura musicale: tecnica del solfeggio; Acquisizione della tecnica di base dello strumento utilizzato e delle percussioni presenti nell'aula di musica 	 Leggere e interpretare correttamente la notazione di base. Decodificare e tradurre in durata le figure e le pause. Eseguire brani di adeguata difficoltà. Eseguire brani da solista o in gruppo. Ricavare un facile basso o un accompagnamento accordale nel giro di sol

SECONDARIA: SECONDA	 Esecuzione della parte assegnata all'interno del lavoro di orchestra; Esecuzione di brani nelle tonalità più semplici 	adeguata difficoltà da solista o in gruppo. Ricavare un facile basso o un accompagnamento accordale nel giro di sol, do e fa; Inventare una facile base ritmica d'accompagnamento all'orchestra
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Conoscere le tecniche esecutive di uno strumento Esecuzione della parte assegnata all'interno del lavoro di orchestra; Esecuzione di brani nelle tonalità che presentino al massimo tre alterazioni (in chiave o temporanee) 	 Eseguire e interpretare con uno strumento brani di adeguata difficoltà da solista o in gruppo Ricavare un facile basso o un accompagnamento accordale nella tonalità del brano; Inventare una base ritmica articolata strutturalmente come accompagnamento all'orchestra

COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

• Immagini, suoni e colori: esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

		CONOSCENZE	ABILITÀ
-	SCUOLA INF. 3 ANNI	Ritmi Semplici strumenti musicali	 Ascoltare e percepire un ritmo Riprodurre ritmi con il corpo e materiali/strumenti Sperimentare materiali diversi per produrre suoni Esplorare l'ambiente sonoro
	SCUOLA INF. 4 ANNI	 Ritmi Semplici strumenti musicali Utilizzo spontaneo e guidato di oggetti comuni per produrre suoni e ritmi 	 Ascoltare e percepire un ritmo Riprodurre ritmi con il corpo e materiali/strumenti Sperimentare materiali diversi per produrre suoni Esplorare l'ambiente sonoro Mostrare curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi Creare varie sonorizzazioni con gli strumenti adeguati Riconoscere e usare simboli per codificare suoni
	SCUOLA INF. 5 ANNI	 Ritmi Semplici strumenti musicali Utilizzo spontaneo e guidato di oggetti comuni per produrre suoni e ritmi Accompagnamento di canti e giochi con semplici strumenti 	 Ascoltare e percepire un ritmo Riprodurre ritmi con il corpo e materiali/strumenti Sperimentare materiali diversi per produrre suoni Esplorare l'ambiente sonoro Mostrare curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi

		 Creare varie sonorizzazioni con gli strumenti adeguati Riconoscere e usare simboli per codificare suoni
 Esplora diverse poss forme di notazione ai Articola combinazion compresi quelli della 	crimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo	usicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di ntari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	I ritmi: ritmi ripetitivi(ostinati) ritmi variabili(proposta/risposta). Notazione grafica preconvenzionale/convenzionale Strumenti a percussione. Caratteristiche di suoni e rumori in ordine a fonte, lontananza, durata, intensità, altezza, timbro	Utilizzare il proprio corpo e oggetti per eseguire ritmi . Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali (codice ritmico, gestuale). Riconoscere le caratteristiche di suoni e rumori.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	I ritmi: ritmi ripetitivi(ostinati) ritmi variabili(proposta/risposta). Coordinazione onomatopeica Notazione grafica preconvenzionale/convenzionale Strumenti a percussione Caratteristiche di suoni e rumori in ordine a fonte, lontananza, durata, intensità,altezza,timbro	Utilizzare il proprio corpo e oggetti per eseguire ritmi . Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali (codice ritmico, gestuale). Riconoscere semplici sequenze melodiche secondo il codice diastematico. Eseguire semplici melodie utilizzando uno strumento. Riconoscere le caratteristiche di suoni e rumori.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	I ritmi: ritmi ripetitivi(ostinati) ritmi variabili(proposta/risposta). Coordinazione onomatopeica Notazione grafica preconvenzionale/convenzionale Strumenti a percussione/fiato Caratteristiche di suoni e rumori in ordine a fonte, lontananza, durata, intensità, altezza, timbro.	Utilizzare il proprio corpo e oggetti per eseguire ritmi . Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali (codice ritmico, gestuale). Riconoscere semplici sequenze melodiche secondo il codice diastematico. Eseguire melodie utilizzando uno strumento. Riconoscere le caratteristiche di suoni e rumori.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	I ritmi: ritmi ripetitivi(ostinati) ritmi variabili(proposta/risposta). Coordinazione onomatopeica Notazione grafica convenzionale	Utilizzare il proprio corpo e oggetti per eseguire ritmi . Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali (codice ritmico, gestuale e diastematico).

	Le caratteristiche del suono Strumenti a percussione/fiato Caratteristiche di suoni e rumori in ordine a fonte, Iontananza, durata, intensità,altezza,timbro	Riconoscere e riprodurre sul pentagramma semplici sequenze melodiche secondo il codice diastematico. Eseguire melodie utilizzando uno strumento. Riconoscere le caratteristiche di suoni e rumori.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	I ritmi: ritmi ripetitivi(ostinati) ritmi variabili(proposta/risposta). Coordinazione onomatopeica Notazione grafica convenzionale Caratteristiche di suoni e rumori in ordine a fonte,lontananza, durata, intensità, altezza,timbro Strumenti a percussione/fiato.	Utilizzare il proprio corpo e oggetti per eseguire ritmi . Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali (codice ritmico, gestuale e diastematico) Riconoscere e riprodurre sul pentagramma sequenze melodiche secondo il codice diastematico Riconoscere le caratteristiche di suoni e rumori. Eseguire melodie utilizzando uno strumento
 È in grado di ideare multimediali, nel con 	li notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipan fronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale eri e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, se	ido a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e e, utilizzando anche sistemi informatici. ervendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA		Overenizzana la informazioni con competi i volcri
SECONDARIA: PRIMA	 Parametri sonori: altezza, durata, intensità, timbro. Conoscere gli elementi fondamentali della notazione: pentagramma, chiavi, note righi e spazi, ecc. Utilizzare i simboli per la durata del suono: figure di valore, segni di prolungamento, figurazioni ritmiche 	 Organizzare le informazioni concernenti i valori delle note al fine di solfeggiare Utilizzare la corretta terminologia su agogica Ricavare un facile basso o un accompagnamento accordale nel giro di sol
	 timbro. Conoscere gli elementi fondamentali della notazione: pentagramma, chiavi, note righi e spazi, ecc. Utilizzare i simboli per la durata del suono: figure di valore, segni di prolungamento, figurazioni 	 delle note al fine di solfeggiare Utilizzare la corretta terminologia su agogica Ricavare un facile basso o un accompagnamento

Conoscere e confrontare le diverse tradizioni musicali	 Costruire e utilizzare accordi maggiori e minori. Costruire in modo critico le proprie esperienze musicali confrontandole con quelle di altre culture Contestualizzare nel periodo storico-artistico gli autori presentati e nell'ambito di genere i brani con relativa analisi; Partecipare in modo costruttivo ad attività interdisciplinari in varie occasioni tra cui quelle d'istituto: giornate della memoria, contro ogni forma di razzismo
--	---

ASCO	LTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI E DE	EI MESSAGGI MUSICALI
COMPETENZE SCUOLA INFANZ Immagini, suoni e colori: segu l'ascolto della musica e per la	ue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, r	nusicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per
	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Brani musicali Eventi sonori	 Ascoltare eventi sonori differenti Seguire con interesse ed apprezzare spettacoli musicali e teatrali
SCUOLA INF. 4 ANNI	Brani musicali Eventi sonori	 Ascoltare e percepire eventi sonori differenti Seguire con interesse ed apprezzare spettace musicali e teatrali
SCUOLA INF. 5 ANNI	Brani musicali Eventi sonori	 □ Ascoltare e percepire eventi sonori differenti □ Seguire con interesse ed apprezzare spettacoli musicali e teatrali
COMPETENZE SCUOLA PRIMA • Ascolta, interpreta e desc	RIA: crive brani musicali di diverso genere.	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIM	A Strumenti musicali ed eventi sonori. Brani musicali di vario genere.	Cogliere l'atmosfera di brani musicali, interpretar con il movimento e con il disegno/colore.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECO	ONDA Strumenti musicali ed eventi sonori.	Cogliere l'atmosfera di brani musicali, interpreta

O.A. SCUOLA PR		rumenti musicali ed eventi sonori. ani musicali di vario genere.	Ascoltare e analizzare la funzione comunicativa dei brani.
O.A. SCUOLA PR		rumenti musicali ed eventi sonori. ani musicali di vario genere.	Ascoltare e analizzare la funzione comunicativa dei brani.
O.A. SCUOLA PR		rumenti musicali ed eventi sonori. ani musicali di vario genere	Classificare, confrontare e analizzare eventi sonori. Riconoscere i principali timbri strumentali e i vari parametri del suono. Ascoltare e analizzare la funzione comunicativa – affettiva dei brani.
	CUOLA SECONDARIA: ita eventi, materiali, opere	musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al	lla propria esperienza musicale e ai diversi contesti
		CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SE		 Conoscere le funzioni della musica nel tempo: dalle origini al medioevo Riconoscere gli elementi costitutivi di un brano descrittivo Dettato ritmico e melodico semplificato Analizzare un brano musicale secondo lo sviluppo 	Riconoscere gli elementi caratterizzanti immagini/ personaggi descrittivi • Riconoscere ed analizzare la struttura delle
SECONDA		 storico della musica nel tempo: dal rinascimento al neoclassicismo. Riconoscere il timbro degli strumenti dell'orchestra. Riconoscere gli strumenti principali di un brano legato al percorso storico Dettato melodico 	principali forme musicali Riconoscere gli elementi stilistico musicali di un periodo storico
O.A. SCUOLA SE	CONDARIA: TERZA	 Conoscere lo sviluppo storico della musica nel tempo Riconoscere gli elementi principali nella forma di un brano legato al percorso storico e analizzarlo contestualmente al periodo musicale Analisi critica delle attuali tendenze musicali 	 Cogliere gli elementi stilistici di vari generi musicali. Cogliere ed interiorizzare i valori insiti in un'opera musicale: patriottismo, libertà, solidarietà, tolleranza. Eseguire tavole grafiche con la tecnica richiesta in ambito artistico e legata all'ascolto

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

- Immagini, suoni e colori: il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Immagini, suoni e colori: inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

	CONOCCENTE	A DILITÀ		
	CONOSCENZE	ABILITA		
SCUOLA INF. 3 ANNI	 Manipolazione di diversi materiali: pongo, pastadisale, materiali di recupero Esperienze grafico-pittoriche: disegno libero Tecniche diverse: collage, pittura con tempere ed acquerelli, pennarelli, pastelli a cera 	 Riconoscere e nominare i colori primari Sviluppare le abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili Giocare e sperimentare con i materiali grafico-pittorici Esplorare materiali di natura diversa 		
SCUOLA INF. 4 ANNI	 Manipolazione di diversi materiali Esperienze grafico-pittoriche: disegno libero,rappresentazione grafica di un racconto o di una esperienza vissuta. Tecniche diverse:collage, pittura con tempere ed acquerelli, matite colorate, pennarelli, pastelli a cera. 	 Sviluppare le abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili Giocare e sperimentare con i materiali grafico-pittorici Esplorare materiali di natura diversi Rappresentare graficamente un racconto o un vissuto Scoprire le possibilità espressive del colore utilizzando diverse tecniche. 		

COMPETENZE SCUOLA PRI		 Sviluppare le abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili Giocare e sperimentare con i materiali grafico-pittorici Esplorare materiali di natura diversa Scoprire le possibilità espressive del colore utilizzando diverse tecniche Rappresentare graficamente un racconto o un vissuto Sviluppare la motricità fine
rappresentativi e comi	unicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini d	orodurre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi,
pittorici e piastici, ma a	anche audiovisivi e multimediali). CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	 Semplici tecniche manipolative di vari materiali plastici. Prime tecniche di disegno guidato e 	 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per
	 spontaneo. I colori: primari e secondari. Varie tecniche di coloritura con: matite colorate, pastelli a cera, pennarelli, tempere, paint. La posizione degli oggetti nello spazio e la loro rappresentazione: forme, figure significative, viso e corpo. 	realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

O.A. SCUOLA PRIMA SECONDA	 spontaneo. I colori: primari, secondari, complementari, chiari-scuri, freddi-caldi. Semplici tecniche manipolative di vari materiali plastici (rappresentazioni tridimensionali) Le forme:il cerchio, il quadrato e il triangolo. I punti e le linee: tipi di linea e loro andamento (orizzontale, verticale, obliquo, spezzato) Varie tecniche di coloritura: puntinismo, tratteggio, stesura uniforme, sfumature con vari strumenti. 	 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
O.A. SCUOLA PRIMA TERZA	 Tecniche di disegno guidato e spontaneo. Tecniche decorative. Tecniche utili alla realizzazione di manufatti con materiali diversi. Tecniche di coloritura: puntinismo, tratteggio, stesura uniforme, sfumature con vari strumenti. Tecniche grafiche per realizzare semplici fumetti 	 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Utilizzare gli elementi base del fumetto.
O.A. SCUOLA PRIMA QUARTA	Tecniche di disegno. Tecniche di coloritura: sfumature, ombreggiatura. Tecniche per la creazione di manufatti con materiali diversi: collage con materiali differenti. Narrazioni iconiche o testi misti, anche con strumenti multimediali. Murales. Calligrammi. Tecniche di rappresentazione del volto umano.	 Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e multimediali. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Rappresentare il volto umano nelle sue varie espressioni.

	orati personali e creativi sulla base di un'ideazione e	 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini ed opere d'arte. Rappresentare il corpo umano rispettandone le proporzioni.
migaaggio vioivo, coos		shill differe con through a zione di più modia e ecaler copreceivi.
iiilgaaggio violvo, oooş	CONOSCENZE	ABILITA
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA		· · ·

A. SCUOLA ECONDARIA: TERZA	 Strumenti, tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Integrazione di più codici, visivi e non, facendo riferimento ad altre discipline (ad esempio il metodo del Caviardage) 		Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche). Rispettare le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa. Acquisire elementi utili al processo di formazione della capacità di riflessione critica. Riconoscere, valorizzare e ordinare conoscenze ed
		•	•

		drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;
	CONOSCENZE	ABILITÁ
SCUOLA INF. 3 ANNI	DrammatizzazioniBrevi raccontiImmagini	 Ascoltare e comprendere un racconto Leggere un'immagine Distinguere immagini, forme, colori e oggetti osservando la propria realtà .
SCUOLA INF. 4 ANNI	DrammatizzazioniBrevi raccontiImmagini	 Ascoltare e comprendere un racconto Leggere un'immagine Individuare in un'immagine gli elementi che la compongo Leggere immagini diverse per inventare storie reali e fantastiche.

SCUOLA INF. 5 ANNI COMPETENZE SCUOLA PRI	 Drammatizzazioni Brevi racconti Immagini MARIA:	 Ascoltare e comprendere un racconto Individuare in una storia ascoltata i personaggi, i luoghi e le azioni Leggere un'immagine Individuare in un'immagine gli elementi che la compongono Inventare storie ed esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
(spot, brevi filmati, vide	eoclip, ecc.) spetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artis	arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali stiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	CONOSCENZE Lettura globale di immagini :	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	Lettura globale di immagini : Connotazione cromatica (colori primari, secondari, complementari, chiari-scuri, freddi-caldi); Ie forme:il cerchio, il quadrato e il triangolo; I punti e le linee: tipi di linee e loro andamento (orizzontale, verticale, obliquo, spezzato)	 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, , utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	 Il fumetto: le nuvolette e i loro diversi significati, le didascalie, le onomatopee, le metafore visive, i bordi delle vignette, piani e campi, le espressioni mimiche. Analisi di immagini raffiguranti ambienti e paesaggi secondo un modello dato e riconoscimento delle caratteristiche fondamentali (sfondo/elementi presenti, contrasti cromatici, piani prospettici). 	 Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Riconoscere in un testo iconico – visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori,forme,)individuando il loro significato espressivo.

O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	 Rudimenti della grammatica filmica (live action, animazione) attraverso la visione e l'analisi di film (lungometraggi, mediometraggi e cortometraggi). Rudimenti della tecnica fotografica attraverso la visione di immagini d'autore o inerenti a un percorso didattico della classe. Conoscenza di alcunei tecniche pittoriche Osservazione di ritratti 	 Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, individuandoil loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Riconoscere i diversi stati d'animo rappresentati nei ritratti analizzati
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	 Caratteristiche della pubblicità: il target, l'uso dei colori, le atmosfere, le similitudini e le metafore. Caratteristiche del linguaggio del cinema: gli elementi dell'inquadratura, i piani e i campi, le angolazioni, i movimenti di macchina, le luci, i codici uditivi, il soggetto e la sceneggiatura. 	 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
di prodotti multimediali. Legge le opere più signific	principali del linguaggio visivo, legge e comprende i s	significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, getti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
	CONOSCENZE	ABILITÀ

O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Differenti materiali e tecniche espressive (tempere, acquarelli ecc.) Il concetto di stereotipo Teoria del colore, il cerchio di Itten, Colori caldi e colori freddi Il marchio e il logo, segnaletica Punto linea e superficie, Texture, Segno, Rarefazione, Addensamento. Elaborazione grafica-espressiva,anche con rielaborazione personale sui temi del PTOF: Giornata dei diritti dell'infanzia, Tombolata di solidarietà, Giornata della memoria, Giornata dedicata al risparmio energetico, Giornata contro ogni forma di razzismo, Insieme ad ogni passo (festa di fine anno). 	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Tecniche grafiche miste Prospettiva centrale Il paesaggio Lo spazio naturale e artificiale 	 Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale. Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 La linea retta e la linea curva Rappresentazione del cielo, dell'acqua delle nuvole Rielaborazione dell'immagine con codici differenti dall'originale Fotografia Graffiti e street art (Haring, Banksy e stecil) Logo e marchio; colori per i tessuti Design (ri-uso, ri-ciclo). 	 Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
		po (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse
	CONOSCENZE	ABILITÁ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Approccio alle opere d'arte	Descrivere un'opera d'arte
SCUOLA INF. 4 ANNI	Approccio alle opere d'arte	 . Descrivere ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie emozioni e sensazioni. Sviluppare l'interesse per la fruizione di opere d'arte.
SCUOLA INF. 5 ANNI	Approccio alle opere d'arte	Favorireoccasionidiosservazioneepercezionedelmondo del bello creando momenti di incontro con l'arte.
COMPETENZE SCUOLA PR Conosce i principali b		nanifesta sensibilità e rispetto per la lorosalvaguardia.
	CONOSCENZE	ABILITÁ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	 Primo approccio alla conoscenza di forme d'arte anche presenti nel territorio. 	 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	Riconoscimento guidato dei principali elementi e degli aspetti formali di un'opera d'arte anche presente nel territorio e delle emozioni da essa suscitate.	 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	 Analisi di dipinti raffiguranti ambienti e paesaggi secondo un modello dato e riconoscimento delle caratteristiche fondamentali (sfondo/elementi presenti, contrasti cromatici, piani prospettici) Continuazione di opere nello stile dell'autore. Analisi dei beni artistici del territorio. 	 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Guardare e osservare con consapevolezza un' immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali , utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

e conservazione.		 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Guardare e osservare con consapevolezza un' immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali , utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. Osservare , esplorare, descrivere e leggere immagini e opere d'arte. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storici artistici.
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA	Arte preistorica	Leggere e riconoscere un'opera d'arte mettendola in
	Arte dei sumeri	relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e
SECONDARIA: PRIMA	Arte mesopotamica	culturale a cui appartiene.

produzione artistica dei principali periodi storici del passato

(dall'arte preistorica all'arte romana).

Arte micenea e cicladica

Arte greca

Arte etrusca Arte romana

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Arte paleocristiana Arte romanica Arte gotica Arte medievale (alto – basso medioevo) Arte rinascimentale: tra i quali Leon Battista Alberti, Filippo Brunelleschi, Masaccio, Donatello, Leonardo, Michelangelo e Raffaello. Arte Barocca Cenni di prospettiva centrale e a due punti di fuga 	 Leggere e riconoscere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato (dall'arte paleocristiana all'arte Barocca).
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Arte Barocca Arte del Rococò Arte del Settecento Neoclassicismo e Romanticismo Il Realismo di Courbet L'impressionismo Puntinismo e Divisionismo Il post impressionismo (Van Gogh e Gauguin) L'espressionismo Le avanguardie artistiche: Astrattismo Cubismo, Die Brucke, Fauve, Futurismo. Arte contemporanea: Dada Pittura metafisica Spazialismo (Fontana) Street art Elementi di architettura contemporanea e design. 	 Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi contemporanei (panoramica dal 900 ad oggi) anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
 Il corpo e il movimento: con l'uso di piccoli attrez 	IPETENZE SCUOLA INFANZIA: I corpo e il movimento: prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. I corpo e il movimento: riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	
п сегре с п постинение.	CONOSCENZE	ABILITÁ
SCUOLA INF. 3 ANNI	 Le parti del corpo Movimenti, giochi e situazioni nei vari ambienti della scuola Schemi motori che favoriscono la percezione globale del corpo 	 Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o oggetti. Affinare le capacità senso percettive ed utilizzarle per esplorare l'ambiente circostante Orientarsi nello spazio
SCUOLA INF. 4 ANNI	 Le parti del corpo Movimenti, giochi e situazioni nei vari ambienti della scuola Schemi motori che favoriscono la percezione globale del corpo Schemi motori di movimento e stasi 	 Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri e le rappresentarle graficamente Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità (fisiche, comunicative ed espressive) attraverso i canali senso percettivi Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati
SCUOLA INF. 5 ANNI	 Le parti del corpo Movimenti, giochi e situazioni nei vari ambienti della scuola Schemi motori che favoriscono la percezione globale del corpo Schemi motori di movimento e stasi 	 Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri e le rappresentarle graficamente Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità (fisiche, comunicative ed espressive) attraverso i canali senso percettivi Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati Muoversi liberamente adattando gli schemi motori in funzione di semplici parametri spaziali e temporali. Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o oggetti.
COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.		
	CONOSCENZE	ABILITÀ

O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	 I segmenti del corpo e le loro possibilità di movimento. I 5 sensi. Lo spazio-palestra: percezioni sensoriali. Gli attrezzi della palestra: percezioni sensoriali. Le diverse posizioni del corpo in rapporto ad altri e/o oggetti L'equilibrio statico La lateralità La gestualità fino-motoria (oculo manuale) con piccoli attrezzi nelle diverse attività. 	 Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestesiche). Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre /saltare, afferrare / lanciare, etc). Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico- dinamico del proprio corpo. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	- Schemi motori di base Schemi posturali Coordinate spaziali Sequenze ritmiche Lateralità	- Individuare su di sé e sugli altri le parti del corpo - Riprodurre le cadenze e si muove adeguatamente - Valutare le distanze attraverso le parti del corpo utilizzate e attraverso l'utilizzo di piccoli attrezzi -Controllare l'equilibrio in volo -Memorizzare la successione delle attività all'interno dei percorsi -Controllare la corsa variando le direzioni.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	Lo schema corporeoforzacoordinazioneresistenzaorganizzazione spazio-temporale	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	- Gli schemi motori combinati	-Consolidare i diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, arrampicarsi, strisciare)Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	- Gli schemi motori combinati - Movimenti, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi, successioni temporali delle azioni.	- Adattare gli schemi motori alle situazioni - Consolidare la coordinazione dinamica generale - Consolidare la padronanza degli schemi motori e la postura in relazione alle variabili temporali e spaziali - Organizzare i movimenti in sequenze motorie via via più complesse.

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA:

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
 Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

	CONOSCENZE	ABILITÁ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Schemi motori di base Nomenclatura di piccoli e grandi attrezzi. Elementi di equilibrio statico e dinamico. Tecnica di lancio e presa di attrezzi e palloni differenti. Tecnica del Lancio del Vortex. Elementi di base dell' Orienteering. 	 Effettuare combinazioni di saltelli alla funicella in avanti, dietro in coppia e con grande fune. Effettuare rotolamenti avanti e dietro con varie tipologie di partenza e arrivo. Arrampicarsi su grandi attrezzi quali: quadro svedese, spalliere e scale. Eseguire traslocazioni su basi più o me alte e ristrette. Eseguire circuit-training di equilibrio con l'ausilio di: trampoli, pedali, ceppi, trave, asse di equilibrio e pedane basculanti. Lanciare ed afferrare individualmente in coppia o in gruppo, differenti tipologie di palloni e/o attrezzi, in situazione statica e dinamica. Lanciare con tecnica specifica il Vortex. Riconoscere la simbologia specifica di una mappa da Orienteering Utilizzare correttamente una bussola e il cartellino di gara. Orientarsi con una mappa della palestra o del giardino della scuola, seguendo il percorso indicato alla ricerca delle lanterne.

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Combinazioni di schemi motori di base. Combinazione di equilibrio statico e dinamico . Regolamento tecnico di Salto in Alto. Tecnica del Salto in Alto. Cartellino di gara di S.A. 	 Eseguire percorsi e/o gimcane tra una serie di attrezzi in palestra o in spazi all'aperto. Eseguire esercitazioni che combinino più schemi motori tra loro singolarmente o a coppie. Eseguire arrampicate, traslocazioni ed evoluzioni al quadro svedese, sia singolarmente che in coppia. Descrivere oralmente o tramite un compito scritto le conoscenze relative al regolamento tecnico di S. in A. Saper applicare durante una gara il regolamento tecnico di S. in A. Utilizzare le proprie capacità coordinative per saltare in alto con tecnica Sforbiciata o Fosbury. Compilare e utilizzare correttamente il proprio cartellino di gara durante la competizione. Saper stilare una classifica di gara considerando anche i casi di parità.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Combinazioni complesse di schemi motori di base. Combinazione di equilibrio statico e dinamico . Tecnica del Salto in Lungo. Regolamento tecnico di Salto in Lungo. Cartellino di gara di S.L. 	 Eseguire con agilità percorsi e/o gimcane tra una serie di attrezzi in palestra o in spazi all'aperto. Eseguire esercitazioni complesse che combinino più schemi motori tra loro singolarmente, a coppie o in gruppo. Descrivere oralmente o tramite un compito scritto le conoscenze relative al regolamento tecnico di S.in L Saper applicare durante una gara il regolamento tecnico di S. in L. Utilizzare le proprie capacità coordinative per effettuare un Salto in Lungo con tecnica in Falcata. Collaborare con funzione di giuria, nella gestione di una gara, misurando i salti e riportando i risultati. Utilizzare correttamente un referto di gara ed essere in grado di stilare la classifica finale e gli eventuali casi di parità.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

- Il corpo e il movimento: il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo , interagisce con gli altri attraverso la musica, la danza e la comunicazione espressiva.

 • Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

	CONOSCENZE	ABILITÁ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Giochi con il proprio corpo	Esprimersi e comunicare con il corpo
SCUOLA INF. 4 ANNI	Giochi con il proprio corpo: comunicare, esprimersi con la mimica, travestirsi	 Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità (fisiche, comunicative ed espressive) attraverso i canali senso percettivi Esprimersi e comunicare con il corpo Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.
SCUOLA INF. 5 ANNI	 Giochi con il proprio corpo: comunicare, esprimersi con la mimica, travestirsi, mettersi alla prova, consolidando autonomia e sicurezza emotiva 	 Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità (fisiche, comunicative ed espressive) attraverso i canali senso percettivi Esprimersi e comunicare con il corpo Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	CONOCCENZE	ADILITÁ
	CONOSCENZE	ABILITA
O.A. SCUOLA PRIMARIA :	- Utilizzo personale del corpo e del	- Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare
PRIMA	movimento per esprimersi, comunicare stati	situazioni comunicative reali e fantastiche.
	d'animo, emozioni e sentimenti.	
	- Utilizzo consapevole e controllato di	- Comprendere il linguaggio dei gesti.
	diverse posture del corpo con finalità	
	espressive.	
O.A. SCUOLA PRIMARIA :	- Modalità espressivo-corporee	- Sa utilizzare il proprio corpo per esprimere emozioni e per
SECONDA		inventare situazioni fantastiche
O.A. SCUOLA PRIMARIA :	- Linguaggio del corpo e	- Essere in grado di assumere posture e compiere gesti con
TERZA	interpretazione delle emozioni	finalità espressive e comunicative.
	- Organizzazione ritmica	- Eseguire alcuni movimenti legati al ritmo.
O.A. SCUOLA PRIMARIA :	- Linguaggi non verbali	- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento
QUARTA		per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni
		esentimenti.
		- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate

posture del corpo con finalità espressive.

O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	- Linguaggi non verbali	- Sapersi esprimere attraverso forme di drammatizzazione
		are in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i tto delle regole. ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Tecniche di espressione corporea che identifichino contenuti emotivi. Linguaggio specifico motorio e sportivo. Partiture ritmiche. Sequenze di passi di balli popolari. 	 Prendere coscienza della propria immagine fisica / motoria e delle proprie modalità espressive e comunicative Rappresentare tramite la gestualità e l'espressività corporea, stati d'animo, idee, racconti. Comunicare messaggi specifici a compagni avversari e arbitro durante un gioco. Decodificare messaggi specifici di compagni avversari e arbitro durante un gioco. Utilizzare le proprie capacità coordinative e ritmiche per effettuare brevi coreografie di gruppo
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Linguaggio specifico motorio e sportivo. Gestualità arbitrale di Pallamano. 	 Comunicare durante giochi pre-sportivi e sportivi, messaggi specifici a compagni avversari e arbitro. Decodificare durante giochi pre-sportivi e sportivi, messaggi specifici di compagni avversari e arbitro. Comunicare con la gestualità specifica, durante l'arbitraggio di una partita di Pallamano
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Linguaggio specifico motorio e sportivo. Gestualità arbitrale di Pallacanestro. Gestualità arbitrale di Pallavolo. 	 Comunicare durante giochi sportivi, messaggi specifici a compagni avversari e arbitro. Decodificare durante giochi sportivi, messaggi specifici di compagni avversari e arbitro. Comunicare con la gestualità specifica durante l'arbitraggio di una partita di Pallacanestro. Comunicare con la gestualità specifica durante l'arbitraggio di una partita di Pallavolo.

	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL F	AIR-PLAY
COMPETENZE SCUOLA INF. • Il corpo e il movimento		teragisce con gli altri nei giochi di movimento rispettando le regole.
	CONOSCENZE	ABILITÀ

SCUOLA INF. 3 ANNI	Giochi di movimento individuali e di	Portare a termine giochi ed esperienze
	gruppo	 Memorizzare azioni e semplici regole.

SCUOLA INF. 4 ANNI	 Giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra. 	 Portare a termine giochi ed esperienze, rispettando le regole. Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati Memorizzare azioni e semplici regole.
SCUOLA INF. 5 ANNI	giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra.	 Portare a termine giochi ed esperienze, rispettando le regole. Partecipare al gioco cooperando con i compagni Avere fiducia nelle proprie capacità e muoversi con piacere. Imparare a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.
sportiva. • Sperimenta, in forma	lità di esperienze che permettono di maturare compe semplificata e progressivamente sempre più comple o delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore de	etenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica essa, diverse gestualità tecniche. elle regole e l'importanza di rispettarle.
	CONOSCENZE	ABILITA
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	 L'atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo e l'accettazione dei propri limiti. La cooperazione e l'interazione positiva con gli altri. Il "valore" delle regole e 	ABILITA - Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. - Comprendere il valore delle regole
	L'atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo e l'accettazione dei propri limiti. La cooperazione e l'interazione positiva con gli altri.	- Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.

O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	- Giochi individuali, collettivi e pre-sportivi.	 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri. Partecipare attivamente ai giochi proposti.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	 Gare, staffette, percorsi, attività di gioco sport. Regolamenti. 	 - Maturare esperienze di gioco e di gioco sport - Rispettare le regole nella competizione - Sperimentare i corretti valori dello sport ed evitare qualunque forma di violenza. - Imparare a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.
valori sportivi (<i>fair</i> – <i>pl</i>		are in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i to delle regole. arsi per il bene comune. ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	Nomenclatura di piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra e loro utilizzo. Gesti fondamentali dei giochi tradizionali. Fondamentali individuali della Pallarilanciata e del Minivolley. Fondamentali di squadra della Pallarilanciata. Regolamenti tecnici dei giochi proposti. Modalità relazionali e collaborative.	Ideare, strutturare e sperimentare, in la collaborazione di un piccolo gruppo di compagni, un gioco di nuova creazione. Utilizzare abilità motorie adattandole alle varie situazioni di gioco. Adottare strategie di gioco finalizzate ad ottenere il risultato desiderato. Adottare comportamenti collaborativi durante una partita. Tenere il punteggio di una partita di Pallarilanciata. Descrivere in forma orale o scritta le conoscenze relative ai giochi sportivi proposti. Lavorare in gruppo relazionarsi positivamente, durante una partita/gioco, rispettando regole, compagni e arbitro. Accettare con fair play il risultato finale.

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Fondamentali individuali della Pallamano (palleggio, passaggio, tiro, parata). Strategie di difesa nella pallamano. Fondamentali individuali della Pallavolo (battuta, palleggio, bagher). Regolamento tecnico della Pallavolo. Regolamento tecnico della Pallamano. Modalità relazionali e collaborative. 	 Utilizzare abilità motorie adattandole alle varie situazioni di gioco. Eseguire correttamente i fondamentali individuali dei giochi proposti (Pallavolo e Pallamano) utilizzandoli adeguatamente durante le varie fasi del gioco. Mettere in atto durante il gioco della Pallavolo semplici strategie di attacco e di difesa Mettere in atto durante il gioco della Pallamano semplici strategie di attacco (dai e vai, dai e segui) e di difesa (a zona o a uomo) Adottare comportamenti collaborativi durante una partita Tenere il punteggio di una partita di Pallavolo o di Pallamano Arbitrare una partita di Pallamano utilizzando alcuni dei gesti fondamentali per comunicare falli o infrazioni. Descrivere in forma orale o scritta le conoscenze relative ai giochi sportivi proposti durante l'anno. Relazionarsi positivamente durante una partita rispettando regole, compagni e arbitro. Confrontarsi e discutere in modo efficace per prendere decisioni e scegliere strategie di lavoro/gioco. Accettare con fair play il risultato finale.
------------------------------------	---	--

O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Fondamentali individuali della Pallacanestro (palleggio, passaggio, tiro piazzato, terzo tempo). Fondamentali individuali di attacco e difesa della Pallavolo (schiacciata e muro). Regolamento tecnico della Pallacanestro. Regolamento tecnico della Pallavolo. Modalità relazionali e collaborative. 	 Utilizzare abilità motorie adattandole alle varie situazioni di gioco. Eseguire efficacemente i fondamentali individuali dei giochi proposti. (Pallavolo e Pallacanestro) utilizzandoli adeguatamente durante le varie fasi del gioco. Mettere in atto durante il gioco della Pallavolo strategie di attacco (schiacciata) e di difesa (muro, modulo a W). Mettere in atto durante il gioco della Pallacanestro strategie di attacco (terzo tempo, dai e vai, dai e segui) e strategie di difesa (a uomo o a zona). Tenere il punteggio di una partita di Pallavolo o di Pallacanestro. Arbitrare una partita di Pallacanestro o di Pallavolo utilizzando i gesti fondamentali per comunicare falli o infrazioni. Descrivere in forma orale o scritta le conoscenze relative ai giochi sportivi proposti durante l'anno. Relazionarsi positivamente durante una partita mettendo in atto comportamenti collaborativi, rispettando regole, compagni e arbitro. Adottare modalità comunicative pacate e rispettose dell'altro durante una discussione per chiarire un diverbio di gioco. Accettare con fair play il risultato finale.
----------------------------------	---	--

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

• Il corpo e il movimento: riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Stimoli tattili, visivi ed uditivi Autonomia e gestione del proprio corpo	 Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termine di alimenti e azioni.
SCUOLA INF. 4 ANNI	Stimoli tattili, visivi ed uditivi Autonomia e gestione del proprio corpo	 Curare la propria persona, l'ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine

SCUOLA INF. 5 ANNI	Stimoli tattili, visivi ed uditivi Autonomia e gestione del proprio corpo	 Essere autonomi nell'alimentarsi e nel vestirsi Utilizzare in modo idoneo attrezzature, giochi, materiali e saperli riporre
nell'ambiente scolastic Riconosce alcuni esse	riteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel mo co ed extrascolastico.	ovimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza o legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	 Regolamento della palestra. Gli attrezzi e gli spazi di attività. Percezione e riconoscimento delle "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. 	 Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri gli attrezzi e saperli riordinare. Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari in aula e in palestra.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	 Le "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. Igiene e alimentazione. 	 Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari in aula e in palestra
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	 Informazioni sui rischi, pericoli e comportamenti corretti per evitarli. Nozioni di igiene corporea alimentare e comportamentale. Effetti dell'attività motoria per il benessere della persona e per la prevenzione delle malattie. 	-Adottare accorgimenti idonei a prevenire infortuni -Essere consapevoli dei comportamenti responsabiliAdottare comportamenti e atteggiamenti corretti nell'alimentazione.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	 Regole specifiche per la prevenzione degli infortuni Alimentazione e sport L'importanza della salute. 	Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legateall'attività ludico-motoria e le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni. - Adottare un sano stile di vita
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	- Conoscenze relative all'educazione alla salute e alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.	-Assumere comportamenti corretti dal punto di vista della sicurezza per sé e per gli altri.
 Rispetta criteri base d 	applica a se stesso comportamenti di promozione del i sicurezza per sé e per gli altri. nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegna	lo "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
	CONOSCENZE	ABILITÀ

O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Regolamento della palestra. Comportamenti che tutelino la sicurezza. Norme generali sull'uso degli attrezzi. Test fisico motori. Procedure per effettuare test fisico motori Strumenti di controllo (cronometro, tabelle rilevazione dati). Procedure per allenare le capacità condizionali (resistenza e velocità). Primo Soccorso il numero unico di emergenza 112. Le sigle del soccorso di emergenza. La telefonata di emergenza. 	 Adottare comportamenti adeguati al fine di tutelare la sicurezza propria e altrui sia negli spazi di lavoro, sia durante gli spostamenti all'interno della scuola. Disporre, utilizzare e riporre piccoli e grandi attrezzi, al fine di prevenire incidenti e salvaguardare la sicurezza propria e altrui. Lavorare in circuito rispettando le consegne, senza creare ostacolo al lavoro del proprio gruppo e di quelli vicini. Applicare programmi di allenamento per migliorare resistenza e velocità. Effettuare una prova di resistenza o di velocità col massimo impegno al fine di migliorare la propria prestazione. Utilizzare cronometro e tabelle di rilevazione, per osservare e registrare le prove di resistenza e velocità proprie o dei compagni. Promuovere un comportamento sociale positivo, che preveda rispetto per se stesso e per gli altri. Simulare una telefonata di emergenza comunicando le informazioni essenziali. Riconoscere lo stato di coscienza, del respiro e del battito cardiaco di un soggetto infortunato- GAS.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Comportamenti appropriati che tutelino la sicurezza. Nozioni di base sugli apparati scheletrico e muscolare. Norme e procedure di Primo Soccorso. Telefonaa di emergenza 112-118 	 Adottare comportamenti adeguati al fine di tutelare la sicurezza propria e altrui sia negli spazi di lavoro, sia durante gli spostamenti all'interno della scuola. Simulazione di una telefonata d'emergenza al 112 comunicando i dati fondamentali, la localizzazione dell'incidente e lo stato in cui versa l'infortunato Osservare la scena di un incidente e valutare lo stato dell'infortunato (ha perso i sensi, respira, ha battito cardiaco) - GAS, messa in sicurezza del soccorritore.

 La posizione laterale di sicurezza. Test fisico motori. Procedure per effettuare test fisico motori. Strumenti di controllo (cronometro, bindella metrica, tabelle rilevazione dati) e uso specifico. Procedure per allenare le capacità condizionali (resistenza e velocità, mobilità articolare). Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Simulare un intervento, la posizione laterale di sicurezza in soggetto incosciente che respira. Descrivere in forma orale o scritta le procedure di primo soccorso quali shock circolatorio, disidratazione, colpo di calore, congelamento. Lavorare in circuit-training rispettando le consegne, i tempi di realizzazione, i tempi di recupero e collaborando in sinergia con gli altri gruppi di lavoro. Applicare programmi di allenamento per migliorare resistenza, velocità e mobilità articolare.
 Effettuare una prova di resistenza, di velocità o di salto, col massimo impegno al fine di migliorare la propria prestazione. Utilizzare cronometro e tabelle di rilevazione per osservare e registrare le prove di resistenza, velocità e salto, proprie o dei compagni. Promuovere un comportamento sociale positivo che preveda buona capacità di giudizio e rispetto per se stesso e per gli altri.

O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Comportamenti appropriati che tutelino la sicurezza. Nozioni di base sugli apparati cardiocircolatorio, respiratorio, scheletrico e muscolare. I benefici del movimento sullo sviluppo fisico-motorio. Norme e procedure di Primo Soccorso. L'Arresto cardiaco. Il defibrillatore DAE. La catena della sopravvivenza. BLSD e la Rianimazione Cardio Polmonare. 	 Adottare comportamenti adeguati al fine di tutelare la sicurezza propria e altrui sia negli spazi di lavoro, sia durante gli spostamenti all'interno della scuola. Descrivere in forma orale o scritta le procedure di primo soccorso da attuare in caso di: arresto cardiaco, ostruzione delle vie aeree, ustione, traumi al rachide cervicale. Simulare interventi in caso di: arresto cardiaco, ostruzione delle vie aeree, ustione, traumi al rachide cervicale. Descrivere l'uso del defibrillatore. BLS/RCP descrivere la sequenza operativa. Descrivere in forma orale o scritta le conoscenze relative agli effetti dell'attività fisica sullo sviluppo dell'organismo umano. Organizzarsi per lavorare in circuit-training rispettando le finalità, le consegne, i tempi di lavoro e i tempi di recupero, collaborando in sinergia con gli altri gruppi di lavoro. Applicare programmi di allenamento finalizzati al miglioramento della resistenza, velocità, forza ed elasticità muscolare.
	 Test fisico motori. Procedure per effettuare test fisico motori. Procedure per allenare le capacità condizionali (resistenza, velocità, mobilità articolare e forza muscolare). Piano di allenamento per lo sviluppo della forza muscolare. Strumenti di controllo e di tabulazione(cronometro, bindella metrica, tabelle rilevazione dati) e loro uso specifico. 	 Progettare un circuit- training per allenare la forza muscolare. Guidare i compagni in una sessione di stretching. Effettuare una prova di resistenza, di velocità o di salto, col massimo impegno al fine di migliorare la propria prestazione. Utilizzare cronometro e tabelle di rilevazione per osservare e registrare le prove di resistenza, velocità e salto, proprie o dei compagni. Promuovere un comportamento sociale positivo che preveda autodisciplina, responsabilità, buona capacità di giudizio e rispetto per se stesso e per gli altri.

TECNOLOGIA VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA: La conoscenza del mondo: si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.			
	CONOSCENZE ABILITA		
SCUOLA INF. 3 ANNI	Le proprietà di alcuni oggetti di uso quotidiano.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali di diverso tipo.	
SCUOLA INF. 4 ANNI	Le proprietà di alcuni oggetti di uso quotidiano.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali di diverso tipo.	
SCUOLA INF. 5 ANNI	Le proprietà di alcuni oggetti di uso scolastico.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali di diverso tipo.	

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	Le proprietà di alcuni oggetti di uso scolastico.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso disegni.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	Le proprietà e le caratteristiche di oggetti utili alla sua attività didattica. Le caratteristiche del materiale di cui è fatto un oggetto e le sue funzioni.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, diagrammi e testi
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	Le proprietà e le caratteristiche di oggetti utili alla sua attività didattica. Le procedure per realizzare semplici manufatti.	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	Le proprietà e le caratteristiche di oggetti utili alla sua attività didattica. Le procedure per realizzare semplici manufatti. Terminologia specifica.	Osservare oggetti, progettarne la realizzazione, scegliendo il materiale più adatto. Leggere e confrontare informazioni da semplici etichette, istruzioni, volantini e inviti. Rappresentare oggetti con disegni e modelli. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.

O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	Le proprietà e le caratteristiche di oggetti utili alla sua attività didattica. Le procedure per realizzare semplici manufatti. Terminologia specifica.	Osservare le caratteristiche di diversi oggetti di uso quotidiano. Osservare le trasformazioni che la materia subisce sia in natura, sia all'interno del corpo umano. Impiegare alcuni strumenti (goniometro, compasso, riga, squadra) per realizzare linee, parallele perpendicolari e poligoni regolari. Leggere e confrontare informazioni da semplici etichette, istruzioni, volantini e inviti. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.
COMPETENZE COLIOLA CEO		

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA:

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Conosce le proprietà fisico / chimiche, meccaniche e tecnologiche di alcuni materiali. Riconosce il settore produttivo di provenienza degli oggetti presi in esame. Conosce il territorio, la sua organizzazione, la sua struttura. Conosce la città e la rete dei servizi. Riconosce il problema dei rifiuti urbani e la necessità di utilizzare regole di comportamento per una convivenza civile. Riconosce i fattori tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, rifiuti, inquinamento). 	 Sa individua le proprietà fisico / chimiche, meccaniche e tecnologiche di alcuni materiali di uso comune Sa pianificare le diverse fasi per la realizzazione di semplici oggetti, impiegando materiali di uso quotidiano Sa smontare e rimontare semplici oggetti Sa comunicare dati usando termini appropriati Esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione Ipotizza alcune semplici soluzioni di riorganizzazione degli spazi abitativi cittadini

О.	.A. SCUOLA	Sa individuare le proprietà fisico /	•	Sa individuare le proprietà fisico / chimiche, meccaniche e
SE	ECONDARIA:	chimiche, meccaniche e tecnologiche di		tecnologiche di alcuni materiali di uso comune
SE	ECONDA	•		ŭ

	 alcuni materiali di uso comune Sa pianificare le diverse fasi per la realizzazione di semplici oggetti, impiegando materiali di uso quotidiano Sa smontare e rimontare semplici oggetti Sa comunicare dati usando termini appropriati Esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione Ipotizza alcune semplici soluzioni di riorganizzazione degli spazi abitativi cittadini 	 Sa pianificare le diverse fasi per la realizzazione di semplici oggetti, impiegando materiali di uso quotidiano Sa smontare e rimontare semplici oggetti Sa comunicare dati usando termini appropriati Esegue misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione Rileva e disegna la propria aula Ipotizza alcune semplici soluzioni intorno alla riorganizzazione degli spazi abitativi o scolastici Sa comprendere termini relativi all'abitazione Comprende le caratteristiche delle varie diete (mediterranea, fast-food) per la scelta di una dieta equilibrata Analizza etichette per selezionare prodotti alimentari da un punto di vista qualitativo ed economico Scegliere prodotti alimentari sicuri e convenienti
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Conosce le varie forme di energia e coglie i principi importanti e significativi per la vita degli esseri umani. Conosce la trasformazione e conservazione dell'energia attraverso processi tecnologici connessi allo sfruttamento delle risorse energetiche e il loro impatto ambientale. Conosce semplici circuiti elettrici ed elettronici con particolare riferimento all'utilizzo e ai pericoli dell'energia elettrica. Conosce gli strumenti e le reti di comunicazione. 	 Legge e interpreta gli schemi di funzionamento di diverse centrali. Formula ipotesi per il risparmio energetico e analizza le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. Individua e valuta problemi inerenti al rapporto uomoenergia, analizzando problemi di impatto ambientale e possibili soluzioni. Riconosce il ruolo delle eco-tecnologie per i punti critici della sostenibilità (biomasse, biocombustibili e bioenergia). Utilizza con sicurezza l'elettricità in casa. Utilizza l'elettricità in casa applicando i consigli per il risparmio energetico. Comprende termini specifici dell'argomento. Utilizza gli strumenti e le reti di comunicazione.

	PREVEDERE, IMMAGINARE E F	PROGETTARE
COMPETENZE SCUOLA INF • IMMAGINI - SUONI -		pressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
	CONOSCENZE	ABILITÁ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Le proprietà di alcuni oggetti di uso quotidiano. Le procedure per realizzare semplici e piccoli manufatti.	Ordinare in due o tre fasi la costruzione di un oggetto con mater di recupero.
SCUOLA INF. 4 ANNI	Le proprietà di alcuni oggetti di uso quotidiano. Le procedure per realizzare semplici e piccoli manufatti.	Ordinare le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non.
SCUOLA INF. 5 ANNI	Le proprietà di alcuni oggetti di uso quotidiano. Le procedure per realizzare semplici e piccoli manufatti.	Ordinare le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non.
COMPETENZE SCUOLA PR • Inizia a riconoscere in	n modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti d	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	Le proprietà di alcuni oggetti di uso scolastico. Terminologia specifica.	Ordinare le fasi di costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	Le procedure per realizzare semplici e piccoli manufatti.	Ordinare le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	Le unità di misura convenzionali e non. Le caratteristiche di un oggetto.	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Ordinare le fasi di preparazione e di costruzione di un oggetto c materiali di recupero e non.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	Le unità di misura convenzionali e non. Le caratteristiche del materiale di cui è fatto un oggetto e le sue funzioni. Le procedure per realizzare semplici manufatti. Previsione delle conseguenze delle proprie e delle altrui decisioni.	Utilizzare le scale di misurazioni. Elencare gli strumenti e i materiali necessari alla fabbricazione o oggetto. Ordinare le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Seguire le istruzioni di una guida. Prevedere le conseguenze di decisione o comportamenti person o relative alla propria classe
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	Le unità di misura convenzionali. Le caratteristiche del materiale di cui è fatto un oggetto e le sue funzioni. Le procedure per realizzare semplici manufatti. Previsione delle conseguenze delle proprie e delle altrui decisioni.	Utilizzare le scale di misurazioni. Elencare gli strumenti e i materiali necessari alla fabbricazione oggetto. Ordinare le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili

immateriali, utilizzan	appresentazioni grafiche o infografiche, relative alla si do elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multir	miglioramenti. Seguire le istruzioni di una guida. Prevedere le conseguenze di decisione o comportamenti personali o relative alla propria classe. truttura e al funzionamento di sistemi materiali o mediali e di programmazione. scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione
_	CONOSCENZE	ABILITA
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Conosce l'uso degli strumenti del disegno. Conosce le convenzioni grafiche relative ai tipi di linee ed ai caratteri di scrittura. Conosce i principali luoghi geometrici e le principali figure piane. 	 Impiega strumenti e regole del disegno geometrico nella rappresentazione di oggetti. Sa eseguire esercitazioni grafiche utilizzando figure con assi di simmetria. Sa eseguire disegni utilizzando moduli geometrici elementari Legge ed interpreta semplici disegni geometrici ricavando informazioni quantitative e qualitative Comprende la terminologia tecnica specifica
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Conosce i metodi di rappresentazione degli oggetti; proiezioni ortogonali, quotatura. Conosce il metodo per sviluppare la superficie di un solido su una superficie piana. 	 Impiega strumenti e regole del disegno geometrico nella rappresentazione di figure geometriche solide e oggetti. Sa disegnare lo sviluppo dei principali solidi geometrici. Sa disegnare i principi solidi geometrici in proiezione ortogonale.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Conosce i metodi di rappresentazione degli oggetti; proiezioni ortogonali e quotatura. Conosce le norme e le convenzioni relative alle proiezioni assonometriche (monometrica, isometrica, cavaliera). Conosce norme e convenzioni relative alle sezioni. 	 Impiega strumenti e regole del disegno geometrico nella rappresentazione di figure geometriche solide e oggetti. Sa disegnare gruppi di solidi geometrici, anche ruotati, in proiezione ortogonale e in proiezione assonometrica. Sa riconoscere le diverse assonometrie. Sa disegnare le sezioni dei principali solidi geometrici. Sa comprendere un disegno in sezione. Sa disegnare le sezioni di solidi complessi.

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE			
COMPETENZE SCUOLA INFANZIA: • LA CONOSCENZA DEL MONDO. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.			
	CONOSCENZE	ABILITÁ	
SCUOLA INF. 3 ANNI	Esperienze pratiche sulla costruzione di semplici oggetti. Realizzazione di biglietti augurali e decorazioni con l'utilizzo di materiali e tecniche diverse.	Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Eseguire interventi di decorazione del proprio ambiente scolastico.	
SCUOLA INF. 4 ANNI	Esperienze pratiche sulla costruzione di semplici oggetti. Realizzazione di biglietti augurali e decorazioni con l'utilizzo di materiali e tecniche diverse.	Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Eseguire interventi di decorazione del proprio ambiente scolastico.	
SCUOLA INF. 5 ANNI	Esperienze pratiche sulla costruzione di semplici oggetti. Realizzazione di biglietti augurali e decorazioni con l'utilizzo di materiali e tecniche diverse.	Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Eseguire interventi di decorazione del proprio corredo scolastico.	
COMPETENZE SCUOLA PRI Produce semplici mod		utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ABILITÀ	
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	Esperienze pratiche sulla costruzione di semplici oggetti. Realizzazione di biglietti augurali e decorazioni con l'utilizzo di materiali e tecniche diverse.	Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.	
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	Esperienze di semplici trasformazioni. Realizzazione di biglietti augurali e decorazioni con l'utilizzo di materiali e tecniche diverse.	Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Utilizzare procedure adeguate per realizzare semplici manufatti. Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.	
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	Costruzione di oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Esperienze di trasformazioni. Realizzazione di biglietti augurali e decorazioni con l'utilizzo di materiali e tecniche diverse.	Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Elencare le funzioni di un oggetto identificando i materiali di cui è fatto. Saper ordinare le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non. Eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico e per la scuola in generale.	
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	La basilari norme di sicurezza. Esperienze di trasformazioni. Costruzione di oggetti vari.	Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. Realizzare semplici manufatti utilizzando procedure adeguate. Seguire le istruzioni d'uso. Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso.	

O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	La basilari norme di sicurezza. Le procedure per realizzare semplici manufatti. Gli alimenti e le trasformazioni.	Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. Realizzare semplici manufatti utilizzando procedure adeguate. Seguire le istruzioni d'uso. Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
 Sa utilizzare comunica 	rse materiali, informative e organizzative per la proge	ettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche ABILITA
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	Conosce la tecnica dell'origami. Conosce l'uso degli strumenti del disegno. Conosce diverse armature tessili.	Sa costruire una cartelletta con il metodo dell'origami. Sa costruire un tangram e da questo, con diverse combinazioni dei suoi elementi, realizza in autonomia delle figure. Sa realizzare diverse armature tessili con cartoncini colorati.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	Conosce il metodo per sviluppare la superficie di un solido su una superficie piana.	Sa costruire i principali solidi geometrici partendo dal loro sviluppo.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Conosce i metodi grafici di rappresentazione degli oggetti. Conosce semplici circuiti elettrici. 	Sa disegnare e costruire semplici modelli di circuiti elettrici.

RELIGIONE

DIO E L'UOMO

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

• Il sé e l'altro: scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Labellezzadellanaturacreata La famiglia L'amicizia	Osservare ed esplorare il mondo con curiosità
SCUOLA INF. 4 ANNI	Labellezzadellanaturacreata La famiglia L'amicizia	Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura come dono di Dio
SCUOLA INF. 5 ANNI	La bellezza della natura La famiglia L' amicizia	Apprezzare ,rispettare e custodire i doni della natura

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	Dio creatore e Padre	Riconoscere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio creatore e Padre. Apprezzare l'armonia e la bellezza del creato come opera di Dio
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA	Significative figure di cristiani	Padre e riconoscere il valore dell'amicizia. Mettere in atto comportamenti di rispetto ed amore per la natura e l'umanità.

O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	I racconti mitologici sull'origine del mondo. Le antiche religioni politeiste. La rivelazione di Dio nella religione ebraica.	Comprendere che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modo e forme diverse.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	I Vangeli e gli evangelisti.	Scoprire le origini e la struttura dei Vangeli. Apprezzare la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	Le origini della Chiesa. Il libro degli Atti degli apostoli. La vita della prima comunità cristiana.	Conoscere le origini della Chiesa attraverso il libro degli Atti degli Apostoli. Analizzare la vita delle prime comunità cristiane. Confrontare lo stile di vita delle prime comunità cristiane con la comunità cristiana oggi.
COMPETENZE SCUOLA SEC	CONDARIA:	
 L'alunno inizia a confi 	rontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a rsi sul trascendente e porsi domande di senso. CONOSCENZE	a dare valore ai propri comportamenti. ABILITA

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, comesegnidella salvezza di Gesù eazione dello Spirito Santo.	 Individuare i contenuti portanti della missione apostolica, riconoscendone l'origine nel mandato di Gesù ai dodici. Apprendere come i primi cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo. Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medievale, principio di fermenti culturali e religiosi tutt'ora presenti nel tessuto sociale. Apprendere che la comunità cristiana, nel corso dei secoli, ha subito separazioni e incomprensioni che oggi si tenta di superare. Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo dei luoghi di preghiera dei cristiani. Apprendere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzionedeisacramentinellavita della Chiesacattolica.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	 Riconoscereunagerarchia divalorireligiosie moralinecessari per un progetto di vita. Saper fareunadistinzione tra legge naturale e legge morale.
	· Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	Dimostrare di conoscere l'importanza della legge morale per una convivenza rispettosa della persona

LA BIBBIA E LE FONTI

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

• I discorsi e le parole: impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.

	CONOSCENZE	ABILITÁ
SCUOLA INF. 3 ANNI	Racconti biblici	Ascoltare e saper narrare semplici e brevi racconti biblici
	Le parabole	
SCUOLA INF. 4 ANNI	Racconti biblici	Ascoltare,comprendere e saper narrare semplici e brevi racconti
	Le parabole	biblici
		Riconoscere che la venuta di Gesù è motivo di gioia e soprattutto
		d'amore

S	CUOLA INF. 5 ANNI	Racconti biblici Le parabole	Ascoltare, comprendere e saper narrare semplici e brevi racconti biblici Conoscere la persona di Gesù,le sue scelte di vita ,le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore raccontato nel vangelo
С		oia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento ui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche e	fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre ssenziali di un brano biblico.
		CONOSCENZE	ABILITÁ
).A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	La creazione. Raccontievangelicidellanascita, dellavita, delle opere e degli insegnamenti di Gesù.	Ascoltare, leggeree saper riferire circaalcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende principali di Gesù.
	D.A. SCUOLA PRIMARIA : ECONDA	I luoghi dell'infanzia e della predicazione di Gesù. Parabole e miracoli di Gesù.	Scoprire le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù, della suainfanzia.
			Riconoscere Gesù attraverso i suoi insegnamenti d'amore verso tutti gli esseri umani, specialmente i più deboli e i più sofferenti.
).A. SCUOLA PRIMARIA : ERZA	Il libro della Genesi. Scienza e religione a confronto.	Comprendere il significato mitologico dei primi due capitoli del libro biblico della Genesi.
		I Patriarchi d'Israele.	Comprendere che la storia dei Patriarchi dell'A.T. è la storia ed identità unpopolo.
			Conoscere, attraversolastoria dei Patriarchi, il progetto di Dioper il suo popolo.
	D.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	La figura di Gesù nei Vangeli.	Conosce la missione di Gesù nella sua natura divina, riflettendo anche la sua natura umana nel contesto storico e sociale del suo tempo.
	D.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	La Chiesa popolo di Dio.	Riconoscere negli Atti degli Apostoli la storia della Chiesa dalle origini .
CO	cristianesimo delle ori	lla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della s	storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del ria della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	CONOSCENZE	ABILITA
			<u> </u>

O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	Saper adoperare la Bibbia come documento storico Individuareilcontenutocentraledialcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale	Riconoscere nella Bibbia la fonte privilegiata della religione ebraica e cristiana. Conoscere la struttura generale della Bibbia evidenziandone le parti più rilevanti.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, e i documenti storici individuandone il messaggio principale Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo	Comprendere attraverso le figure di Pietro e Paolo, le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina. Riconosceresegni esimboli cristiani nell'espressione artistica sacra
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	· Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee	· Riconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica sacra

	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			
	COMPETENZE SCUOLA INFANZIA: • Linguaggi, creatività, espressione: riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.			
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
	SCUOLA INF. 3 ANNI	Le feste religiose	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua	
	SCUOLA INF. 4 ANNI	Le feste religiose	Riconoscere i principali simboli cristiani che caratterizzano le tradizioni del Natale e della Pasqua	
	SCUOLA INF. 5 ANNI	Le feste religiose	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua ,della	

chiesa (canti ,feste) anche nell'arte sacra

COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA:

• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA : PRIMA	Il Natale e la Pasqua. La domenica, giorno di festività dei cristiani: celebrazione Eucaristica e preghiera. La preghiera cristiana per eccellenza: il Padre Nostro. Il significato del Battesimo	Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua attraverso la vita e gli insegnamenti di Gesù. Riconoscere la Chiesa come luogo d'incontro, comunione e preghiere dei credenti in Gesù Cristo. Comprendere il significato del sacramento del Battesimo, inizio della vita cristiana
O.A. SCUOLA PRIMARIA : SECONDA		
O.A. SCUOLA PRIMARIA : TERZA	La Pasqua nell'antica e nuova alleanza. I segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizionale e popolare.	Individuare nella Pasqua ebraica gli elementi di continuità e di diversità con la Pasqua cristiana.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUARTA	Natale e Pasqua nell'arte e nei Vangeli	Interpretare i racconti evangelici del Natale e della Pasqua, secondo una prospettiva storico-artistica.
O.A. SCUOLA PRIMARIA : QUINTA	Natale e Pasqua in alcuni paesi del mondo	Ricercare in occasione della festa del Natale e della Pasqua le usanzee le tradizionidei vari paesi nelmondoed interrogarsisul valore di tali festività.

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA:

- L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.
- L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le	· Interpretare racconti biblici
SECONDARIA: PRIMA	principali produzioni artistiche (letterarie,	Individuare nella Pasqua ebraica gli elementi di continuità ed alterità
	musicali, pittoriche) italiane ed europee	con la Pasqua cristiana.

O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	Rendersi conto che la comunità ecclesialeesprime, attraversovocazionee ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Intendereilsensoreligiosodel Nataleedella Pasqua, apartiredallenarrazioni evangelichee della vita della Chiesa.	Conoscere alcune tradizioni natalizie nel mondo. Riconoscere nel Vescovo di Roma, il Papa quale successore di Pietro e guida della Chiesa cattolica nel mondo.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Riconoscereilmessaggiocristianonell' artee nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni 	

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE SCUOLA INFANZIA:

- La conoscenza del mondo: osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.
- Il corpo in movimento: esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.

	CONOSCENZE	ABILITÀ
SCUOLA INF. 3 ANNI	L' amicizia	Scoprire che Gesù parla di amore e di pace
		Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto
SCUOLA INF. 4 ANNI	L' amicizia	Scoprire che Gesù parla di amore e di pace
		Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto
SCUOLA INF. 5 ANNI	L'amicizia	Compiere gesti di attenzione rispetto e cura verso il mondo
		Maturare atteggiamenti di amicizia, di dialogo e di perdono
	erienza religiosa e distingue la specificità della propost	ta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di
coloro che credono in	Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il si	-
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA PRIMARIA :	La differenza tra Chiesa e chiesa.	Riconoscere la Chiesacomefamiglia di Dio chefamemoria di Gesù e
PRIMA		del suomessaggio.
		Individuare i tratti essenziali della Chiesa.
O.A. SCUOLA PRIMARIA :	Il comandamento dell'amore e del rispetto	Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi.
SECONDA	dell'altro.	
O.A. SCUOLA PRIMARIA :	Il valore dell'alleanza tra Dio e l'uomo.	Conoscere il valore dell'alleanza attraverso le figure di: Noè, Abram
TERZA		Giacobbe, Giuseppe e Mosè.
O.A. SCUOLA PRIMARIA :	Gesù come esempio in vista di un personale	Comprendere l'importanza della vita dei Santi nella storia del
QUARTA	progetto di vita.	cristianesimo.
O.A. SCUOLA PRIMARIA :	L'importanza della Chiesa nella sua missionari età.	Conoscere la struttura fondamentale della Chiesa.
QUINTA		Scoprire i Sacramenti come segni della fede.
		Sapere che la Chiesa possiede anche un'azione missionaria e ne
		comprende il vero significato.
COMPETENZE SCUOLA SEC	ONDARIA:	
COMPETENZE SCOOLA SEC		
	con persone di religione differente, sviluppando un'ide	entità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
 L'alunno sa interagire 	con persone di religione differente, sviluppando un'ide licazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista c	·

O.A. SCUOLA	· Cogliere nelle domande	Applicare i valori fondamentali al proprio progetto
SECONDARIA: PRIMA	dell'uomo e in	e valorizzare e considerare la «persona» centro di ogni
CECONDI II III II II III II	tantesueesperienzetraccediunaricerca	progetto.
	religiosa.	Saper mettere a confronto i valori del «progetto uomo» cristiano con i
	· Riconoscere l'originalità della	vari
	speranza cristiana, in risposta al bisogno di	«progetti uomo» della società attuale
	salvezza della condizione umana nella sua	"progetti domo" della societa attuale
	fragilità, finitezza ed esposizione al male.	
	Saper esporre le principali motivazioni	
	che sostengono le scelte etiche dei cattolici	
	rispetto alle relazioni affettive e al valore della	
	vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto	
	di pluralismo culturale e religioso.	
	Confrontarsi con la proposta cristiana di vita	
	come contributo originale per la	
	realizzazione di un progetto libero e	
	responsabile	
O.A. SCUOLA	· Cogliere nelle domande	Applicare i valori fondamentali al proprio progetto e valorizzare e
SECONDARIA: SECONDA	dell'uomo e in	considerare la «persona» centro di ogni progetto.
	tantesueesperienzetraccediunaricerca	3 p 3000
	religiosa.	Saper mettere a confronto i valori del «progetto
	Riconoscere l'originalità della	uomo» cristiano con i vari «progetti uomo» della società
	speranza cristiana, in risposta al bisogno di	attuale
	salvezza della condizione umana nella sua	
	fragilità, finitezza ed esposizione al male.	
	Saper esporre le principali	
	motivazioni che sostengono le scelte etiche	
	dei cattolici	
	· rispetto alle relazioni affettive e al	
	valore della vita dal suo inizio al suo termine,	
	in un contesto di pluralismo culturale e	
	religioso. Confrontarsi con la proposta	
	cristiana di vita come contributo originale per	
	la realizzazione di un progetto libero e	
	responsabile	

O.A. SCUOLA	· Cogliere nelle domande	Applicare i valori fondamentali al proprio progetto e valorizzare e
SECONDARIA: TERZA	dell'uomo e in	considerare la «persona» centro di ogni progetto.
	tantesueesperienzetraccediunaricerca	
	religiosa.	Saper mettere a confronto i valori del «progetto
	· Riconoscere l'originalità della	uomo» cristiano con i vari «progetti uomo» della società
	speranza cristiana, in risposta al bisogno di	attuale
	salvezza della condizione umana nella sua	
	fragilità, finitezza ed esposizione al male.	
	· Saper esporre le principali	
	motivazioni che sostengono le scelte etiche	
	dei cattolici	
	· rispetto alle relazioni affettive e al	
	valore della vita dal suo inizio al suo termine,	
	in un contesto di pluralismo culturale e	
	religioso. Confrontarsi con la proposta	
	cristiana di vita come contributo originale per	
	la realizzazione di un progetto libero e	
	responsabile	

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE CIVICA INSEGNAMENTO TRASVERSALE/CONTITOLARITÀ almeno 33 ore annue

PREMESSA

L'insegnamento e l'apprendimento dell'Educazione Civica è un obiettivo irrinunciabile nella missione di un'istituzione fondamentale come la scuola. Suddetta disciplina possiede sia una dimensione integrata sia una trasversale che coinvolge così l'intero sapere. Il presente curricolo, elaborato dai docenti dell'Istituto, come previsto dalle recenti Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, offre ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di stimolare i diversi tipi di intelligenza e di favorire l'apprendimento di ciascuno.

La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Pertanto, ogni disciplina si prospetta come parte integrante della formazione civica e sociale di ogni alunno, rendendo consapevole la loro interconnessione nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola. Il Iseguente curricolo si sviluppa attraverso tre nuclei concettuali fondamentali:

1. COSTITUZIONE

I temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.

2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

L'Agenda 2030 dell'ONU affronta il tema della sostenibilità non solo sul fronte ambientale, ma anche su quello dello sviluppo, delle società sostenibili e dei diritti, definendo 17 obiettivi. Gli obiettivi dell'Agenda 2030 non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone: l'educazione alla salute, la protezione civile, il rispetto per gli animali e i beni comuni.

3. CITTADINANZA DIGITALE

E' la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

Consente l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo e mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta.

La Valutazione

Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento (per l'Infanzia e per la Primaria designato all'interno del Team, per la Secondaria il docente di approfondimento) acquisisce dai docenti del team o del consiglio di classe gli elementi conoscitivi, desunti da prove, o attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. Sulla base di tali informazioni, in sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione.

Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PREVISTI AL TERMINE DEL CORSO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Conoscenza dell'esistenza di un "Grande Libro delle Leggi"chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino
- Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno)
- Conoscenza dei diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza
- Riconoscere la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista"
- Gestione consapevole delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruoli o virtuali
- Conoscenza delle principali norme alla base della cura e dell'igiene personale
- Conoscenza della propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni
- Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza
- Conoscenza e rispetto delle diversità individuali
- Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità
- Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi)
- Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo
- Conoscenza di base dei principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare
- Conoscenza delle diverse forme e funzioni della moneta

Nucleo Concettuale: COSTITUZIONE

Traguardo

Graduale sviluppo della consapevolezza dell'identità personale, della percezione di quella altrui, delle affinità e delle differenze che contraddistinguono tutte le persone. Scoperta dell'altro da sè. Progressiva maturazione del rispetto di sè e degli altri, della salute, del benessere. Prima conoscenza dei fenomeni culturali. Consapevolezza che la propria esistenza si realizza all'interno di una società ampia e plurale, basata su regole, sul dialogo e sul confronto che si manifesta in comportamenti rispettosi degli altri, dell' ambiente e della natura.

Classi	Disciplina coinvolta	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Il sé e l'altro Giornata dei diritti dei bambini	Diritti e doveri Confronto aperto e rispettoso verso l'altro, verso,le istituzioni incontrati, approfonditi e sperimentati nella concretezza della vita quotidiana	Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile,di diritti e doveri di un buon cittadino Conoscere i principali ruoli istituzionali dal locale al globale	Conoscere e rispettare le regole basilari della convivenza in vari contesti: scuola/famiglia Sviluppare la capacità di accettare l'altro Conoscere la propria realtà territoriale
			Conoscenza dei diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell' adolescenza	Conoscere l'importanza e i principali diritti dei minori Sviluppare il senso di solidarietà, aiuto reciproco, accoglienza, condivisione, amicizia
			Sviluppare sentimenti di accoglienza e solidarietà nei	Sviluppare e consolidare le relazioni all'interno della comunità scolastica

Giornata della solidariet à		confronti degli altri attraverso la conoscenza di alcune realtà di volontariato Prendere coscienza delle	Migliorare il clima all'interno della classe
		situazioni generate dallo essere o no gentili	
	Potenziare le proprie capacità relazionali e comunicative Favorire la riflessione sull'uso delle parole gentili	Sviluppare comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani	Controllo del proprio corpo Approccio a comprendere i principi cardine dell'educazione alimentare Conoscere le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale
	Scoperta del sé corporeo e degli altri che richiede cura, attenzione, rispetto, corretta alimentazione, adeguata igiene, assunzione di comportamenti a tutela della propria salute e sicurezza	Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti Rafforzare l'autonomia rispetto ai propri bisogni	Acquisire nuovi vocaboli Saper ascoltare e comprendere la narrazione di storie Esprimere le proprie esperienze come cittadino
Settiman a della gentilezz a			Riconoscere i monumenti che caratterizzano la propria città
	Stimolare al riconoscimento della ricchezza di un incontro		

Corpo e moviment	con l'altro attraverso l'ascolto, la conoscenza reciproca,il dialogo	Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela,della salvaguardia del territorio	Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto
o		Comprendere e rispettare i cicli naturali	Sperimentare attraverso il gioco i concetti di gioco, baratto Individuare e classificare i segnali stradali per tipologia:
	Accostarsi al mondo culturale Sviluppare il gusto del bello Consapevolezza e importanza della cura del patrimonio artistico e culturale Attenzione al decoro urbano	Comprendere l'importanza del risparmio Sviluppare la capacità di	pericolo, obbligo, divieto Acquisire semplici regole di comportamento stradale attraverso percorsi motori con uso di simboli e colori, segnali stradali e semaforo
I discorsi e le parole	Riconoscere l'importanza del rispetto per il mondo naturale che lo circonda	riconoscere i simboli attraverso la geometria Comprendere e mettere in atto l'uso del marciapiede e l'attraversamento	Mettere in atto un uso corretto e consapevole delle risorse evitando gli sprechi Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità
	Sviluppare la consapevolezza che i beni e il lavoro hanno un valore Acquisire comportamenti	Sensibilizzare al rispetto dell'ambiente imparando a prendersi cura della natura e di	

Immagini, suoni, colori	aiutandoli a riconoscere le regole e i linguaggi non verbali caratteristici dei segnali stradali Acquisire durante le uscite didattiche i corretti comportamenti da "pedone"	permettono di evitare lo spreco di energia e acqua	
Conoscen za del mondo M'illumin o di meno, giornata del risparmio energetic o			

	SCUOLA PRIMARIA
COMPET ENZE CHIAVE EUROPE E	 COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- COMPETENZA DIGITALE

Nucleo Concettuale: COSTITUZIONE

Traguardo n. 1

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Classi Italiano, Italiano, Costituzione è una legge fondamentale che stabilisce le regole e i principi su cui si basa la Repubblica Italiana. Comprendere che la Costituzione regola i diritti e i doveri dei cittadini e organizza le istituzioni dello Stato. Conoscere e comprendere alcuni degli articoli fondamentali (art. 2, 3, 13, 21) della Costituzionale.Saper individuare i diritti e i doveri fondamentali del cittadino sa dalla Costituzione. Saper riflettere su alcuni degli articol fondamentali del cittadino sa dalla Costituzione. Riconoscere i v sanciti nella Carta Costituzionale. Saper riconoscere il valore d regole della società. Essere in grado di rispettare	Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Musica,Stori dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. Musica,Stori dell'appartenenza ad una necessarie per garantire un ambiente sicuro e rispettoso. Comprendere i doveri che Essere in grado di riconosce	Classi	Italiano, Arte, Musica,Stori	fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed	Costituzione è una legge fondamentale che stabilisce le regole e i principi su cui si basa la Repubblica Italiana. Comprendere che la Costituzione regola i diritti e i doveri dei cittadini e organizza le istituzioni dello Stato. Conoscere e comprendere alcuni degli articoli fondamentali (art. 2, 3, 13, 21) della Costituzione. Conoscere le regole della scuola necessarie per garantire un ambiente sicuro e rispettoso. Comprendere i doveri che	individuare i diritti e i doveri fondamentali del cittadino sanciti dalla Costituzione. Saper riflettere su alcuni degli articoli fondamentali della Costituzione.Riconoscere i valori sanciti nella Carta Costituzionale. Saper riconoscere il valore delle regole della società. Essere in grado di rispettare le regole scolastiche nelle attività

			contribuiscono a preservare e difendere il bene comune. Conoscere i principali diritti dei bambini ed i loro doveri. Prendere consapevolezza di appartenere a comunità diverse: locale, della nazione italiana, della Comunità Europea. Conoscere le principali ricorrenze civili.	Saper riconoscere l'importanza delle ricorrenze nazionali (4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio, 25 aprile, 2 giugno)
Tutte	Tutte (SETTIMAN A DELLA GENTILEZ ZA)	Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'art. 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	Conoscere il principio di Uguaglianza (Art.3 della Costituzione) Valorizzare le differenze Comprendere cosa costituisce bullismo (fisico, verbale, sociale, cyberbullismo). Comprendere le caratteristiche, i ruoli (bullo, vittima, spettatore), le dinamiche relazionali e le conseguenze del bullismo. Sapere come segnalare comportamenti problematici e come chiedere aiuto. Comprendere come una comunicazione rispettosa può prevenire conflitti e malintesi. Conoscere le regole che promuovono un ambiente scolastico positivo e inclusivo.	Saper riconoscere che tutte le persone, indipendentemente dalle differenze (sesso, etnia, religione, cultura, ecc.), devono essere trattate con uguale rispetto e dignità. Essere in grado di sviluppare la capacità di individuare situazioni di bullismo e prevaricazione, sia come vittima, sia come osservatore. Essere in grado di segnalare episodi di bullismo a un adulto di fiducia (insegnanti, genitori) e cercare aiuto Saper utilizzare un linguaggio rispettoso nelle comunicazioni. Saper applicare nella vita quotidiana comportamenti inclusivi, senza pregiudizi e stereotipi.

tutte	tutte	Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante,animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.	Riconoscere perchè mantenere puliti ed ordinati gli spazi è importante per il benessere di tutti. Comprendere la differenza fra beni pubblici e privati e perchè è importante rispettarli. Conoscere i concetti di responsabilità individuale e Collettiva. Comprendere e rispettare le esigenze specifiche delle piante e degli animali che si trovano nella scuola.	Essere in grado di rispettare e mantenere puliti gli spazi condivisi, come la classe, il giardino, gli ambienti scolastici. Saper distinguere tra bene pubblici e privati e capire che entrambi debbano essere rispettati e non danneggiati. Saper collaborare con i compagni per prendersi cura degli ambienti scolastici e dei beni comuni, sviluppando un forte senso di responsabilità condivisa.
tutte	tutte (Giornata contro ogni forma di razzismo e discriminaz ione)	Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	Comprendere come si sentono gli altri e perchè è importante mettersi nei panni dei compagni. Riconoscere che lavorare insieme può aiutare a raggiungere obiettivi comuni e risolvere problemi. Riconoscere che tutti hanno diritto a partecipare e contribuire, indipendentemente dalle loro difficoltà o differenze. Accogliere le diversità e comprendere che ogni persona ha qualcosa di unico da offrire.	Saper osservare e riconoscere quando un compagno ha bisogno di aiuto. Saper lavorare in gruppo, valorizzando il contributo di ogni compagno e favorendo la partecipazione attiva di tutti. Essere capaci di promuovere l'inclusione dei compagni più vulnerabili o con difficoltà, sia nelle attività scolastiche che nei momenti di gioco, partecipando anche ad attività di tutoraggio tra pari. Saper riconoscere e valorizzare le differenze individuali(culturali, di apprendimento, di abilità) come risorsa per il gruppo.

sensibilizzazione.

Traguardo n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

Classi	Discipline coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
IV, V	Italiano, Storia, Geografia Celebrazio ni 25 aprile 2 giugno Giornata delle forze armate	Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta Comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.	Conoscere dove si trova la sede del Comune del proprio paese o città. Conoscere le principali figure istituzionali e organi del Comune, le loro funzioni e i servizi offerti ai cittadini.	Saper identificare l'ubicazione del Comune e saper orientarsi nella propria città, riconoscendo i principali punti di riferimento civici e i servizi essenziali. Saper spiegare il ruolo del Sindaco, della Giunta Comunale, del Consiglio Comunale e le funzioni dei vari assessori. Saper individuare i principali servizi pubblici disponibili nel proprio territorio (come scuole, ospedali, trasporti, raccolta rifiuti).

		Conoscere gli organi principali dello Stato e le loro funzioni essenziali.	Riconoscere i principali servizi pubblici disponibili nel territorio, come scuole, ospedali, biblioteche, parchi, trasporti pubblici e le loro funzioni. Conoscere gli organi principali dello stato e le loro funzioni. Comprendere come le decisioni degli organi dello Stato influenzano la vita di tutti i giorni, dalle scuole ai servizi pubblici. Conoscere gli avvenimenti politico- istituzionali contemporanei: referendum,	Saper identificare i principali organi dello stato italiano e le loro funzioni. Saper riflettere sul proprio ruolo di cittadino, anche se ancora giovane, e capire l'importanza di contribuire al bene comune rispettando le leggi e partecipando alla vita democratica. Manifestare interesse verso gli avvenimenti istituzionali (del momento).
			elezioni, formazione del Governo	
IV,V	Italiano, Storia, Geografia, Arte, Musica	Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni.	Riconoscere e comprendere il significato dei simboli nazionali.	Saper identificare gli stemmi della propria città o regione, dell'Italia e dell'Unione Europea.
	. ato, muoiou	dans sandiors o dagn min.	Conoscere la bandiera italiana simbolo dell'unità del paese. Conoscere l'inno nazionale.	Saper descrivere la bandiera italiana e quella dell'UE e conoscere il significato simbolico. Saper spiegare perchè stemmi, bandiere ed inni sono considerati

		Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria.	Riconoscere i valori e le tradizioni che uniscono i cittadini di una nazione. Comprendere il concetto di Patria come il luogo di origine di una persona, con significato emotivo e culturale profondo, che rappresenta l'identità e l'appartenenza a una nazione.	simboli di appartenenza e identità. Saper riflettere sul proprio rapporto con i simboli della comunità nazionale e su come questi influenzano il senso di appartenenza.
Tutte	Tutte Giornata dei diritti	Conoscere l'Unione Europea e l'Onu. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni internazionali dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.	Conoscere l'Unione Europea (UE): come unione politica ed economica di stati europei che collaborano su questioni comuni. Conoscere l'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU) come organizzazione internazionale che promuove la pace, la sicurezza e i diritti umani a livello globale. Conoscere il Contenuto Generale delle Dichiarazioni Internazionali dei Diritti della Persona e dell'Infanzia. Riconoscere e comprendere come i diritti fondamentali si applicano nella vita quotidiana degli studenti.	Saper identificare l'Unione europea(UE) come un'alleanza di Paesi che collaborano per il bene comune. Saper descrivere l'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU) e il suo ruolo nel mantenere la pace e promuovere i diritti umani. Saper spiegare in modo semplice alcuni dei diritti fondamentali presenti nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e nella Convenzione sui diritti dell'Infanzia.

Traguardo n. 3

Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Classe	Disciplina	Obiettivo	Conoscenze	Abilità
tutte	Italiano Storia Ed. Fisica	Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.	Conoscere il regolamento di Istituto. Conoscere Il patto di corresponsabilità. Conoscere i vari ambienti della scuola Conoscere e comprendere:	Conoscere e rispettare le principali regole di convivenza civile. Attivare comportamenti di rispetto degli arredi scolastici, del materiale e degli spazi comuni.
		Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire	-Art.3 della Costituzione - Art.34 della Costituzione - Art.34 della Costituzione Conoscere la simbologia, segnaletica di sicurezza per i piani di evacuazione: terremoto, incendio.	Eseguire correttamente le prove di evacuazione

comportamenti di prevenzione dei rischi.	Conoscere i segnali stradali. Conoscere il Codice della strada.	
Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.		Distinguere e rispettare i segnali stradali e porre in essere comportamenti corretti in qualità di pedone e ciclista. Conoscere e mettere in pratica comportamenti corretti, relativi ad ambienti e situazioni (scuola, casa, strada).

Traguardo n. 4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

Classe	Disciplina	Obiettivo	Conoscenze	Abilità
Tutte	Ed. Fisica Scienze	Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.	Conoscere l'art. 32 della Costituzione: "Diritto alla salute". Conoscere i comportamenti igienicamente corretti (incluse eventuali emergenze sanitarie). Conoscere la piramide alimentare e il valore nutrizionale dei cibi. Conoscere il valore dello sport.	Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione alla sicurezza, all'igiene personale e all'alimentazione. Riconoscere e sperimentare cibi sani, necessari per il proprio benessere. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in ambiente scolastico.

				Applicare atteggiamenti alimentari sani.
IV, V	Scienze Italiano Matematica	Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe e di altre sostanze (es. alcolici, fumo ecc.).	Conoscere coso sono le droghe e gli effetti correlati all'uso delle stesse. Conoscere quali abitudini possono favorire una dipendenza. Conoscere i dati relativi alle dipendenze (statistiche).	Riconoscere quando si è a rischio di una dipendenza.

Traguardo n. 5.

Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.

Classe	Disciplina	Obiettivo	Conoscenze	Abilità
I, II e III	Italiano	propria	Conoscere le professioni più vicine e familiari e quelle meno note.	Intuire, ipotizzare le abilità, le competenze, i talenti o le

I, II e III	Matematica Scienze	esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone. Riconoscere la frequenza di certi ruoli lavorativi.	Conoscere la diffusione delle professioni a partire dall'esperienza quotidiana.	caratteristiche necessarie per svolgere un lavoro. Saper descrivere le professioni. Sondare la frequenza di certe attività rispetto ad altre e registrarle graficamente.
				Classificare le professioni in base a funzioni, caratteristiche o tipologia.
I, II e III	Inglese	Imparare il lessico relativo alle professioni più diffuse in lingua inglese.	Conoscere le professioni in lingua inglese.	Utilizzare il lessico relativo alle professioni più diffuse in lingua inglese.
I, II e III	Italiano Geografia Scienze	Esplorare e ricercare all'interno del proprio comune gli spazi verdi, i trasporti e i servizi, i beni artistici, culturali e ambientali che proteggono gli animali.	Conoscere il luogo in cui si vive in diversi suoi aspetti (geografico, ambientale e culturale).	Muoversi consapevolmente ed efficacemente nel proprio spazio di vita. Documentare con diversi strumenti (testi, foto, video, grafici) le "scoperte" fatte e le esperienze vissute Realizzare mappe mentali e topografiche semplificate. Leggere mappe per muoversi nell'ambiente.
I, II e III	Inglese	Imparare il lessico relativo ad animali, vegetali e territorio urbano di appartenenza.	Conoscere il lessico relativo ad animali, vegetali e territorio urbano di appartenenza.	Utilizzare il lessico relativo ad animali, vegetali e territorio urbano di appartenenza per descrivere e muoversi in un luogo.

I, II e III	Geografia Scienze	Esplorare gli ecosistemi del proprio territorio.	Conoscere il luogo in cui si vive in diversi suoi aspetti. Conoscere gli animali che abitano il proprio territorio Conoscere i vegetali che abitano il proprio territorio	 descrivere oralmente l'ambiente naturale, gli animali e i vegetali che lo abitano. disegnare animali e vegetali rendendo efficacemente le caratteristiche principali catalogare animali, vegetali e caratteristiche del territorio estrapolare informazioni utili da video, da articoli cartaceisu animali, vegetali e territorio
IV e V	Geografia Storia	Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.	Conoscere le festività,le ricorrenze e il valore del lavoro.	Riconoscere i, diritti, i rischi, le opportunità connessi al lavoro; Analizzare e selezionare articoli cartacei e on line relativamente all'oggetto di studio; Saper svolgere inferenze personali e critiche rispetto a delle condizioni lavorative.
IV e V	Italiano Matematica Arte Musica	riconoscere, l'urbanizzazione degli ecosistemi del territorio	Conoscere le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo.	 estrapolare informazioni utili da video, da articoli cartacei fotografare collocare nel tempo i cambiamenti dell'ambiente nel tempo

	Inglese Geografia Storia Scienze			- ascoltare e, osservare prodotti artistici e letterari di vario genere per estrapolare storie di
IV e V	Geografia	Analizzare attraverso l'esplorazione nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, conoscerne i principali servizi, gli spazi verdi, e i trasporti,	Conoscere i servizi principali del proprio territorio e conoscerne la funzione Conoscere i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali del proprio territorio conoscere gli elementi che determinano una buona qualità dell'ambiente di vita. conoscere gli elementi che determinano una buona salute del territorio conoscere gli elementi che determinano una buona salute del territorio conoscere gli elementi che determinano la salubrità dei luoghi pubblici conoscere il ciclo dei rifiuti conoscere i diritti del cittadino rispetto ai servizi erogati dal comune	 descrivere criticamente un territorio catalogare gli aspetti che caratterizzano un territorio fare inferenze e riflessioni sulla qualità di vita in un certo territorio (vicino o lontano) -ascoltare, leggere, guardare, analizzare, realizzare, scrivere o rappresentare opere d'arte di valore civile trovare modi socialmente accettabili per manifestare il dissenso rispetto a una gestione non adeguata del territorio. -ipotizzare modi per riciclare e utilizzare, materiali e oggetti di uso quotidiano.

Traguardo n. 6

Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.

Classe	Disciplina	Obiettivo	Conoscenze	Abilità
I, II e III	Italiano Matematica Arte Musica Inglese Geografia Storia Scienze	Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	- conoscere gli ambienti naturali più vicini a noi e anche quelli più esotici; - conoscere gli aspetti che determinano il clima	-saper guardare film, video, documentari per estrapolare come sono cambiati gli ambienti nel tempo. - entrare in contatto con testimonianze (audio, video, scritte) del passato o di che raccontino un ambiente e stili di vita differenti da quelli attuali e operare delle riflessioni. - entrare in contatto con testimonianze (audio, video, scritte) del passato o di che raccontino un ambiente e stili di vita diversi dai nostri e operare delle riflessioni. - descrivere e rappresentare in vari modi i cambiamenti

IV e V	Italiano Matematica Arte Musica Inglese Geografia	Attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico,)	Conoscere le condizioni di rischio nella quotidianità: - terremoti - incendio Conoscere i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio conoscere la funzione della protezione civile	 - saper organizzare azioni di vario tipo che siano efficaci rispetto a uno scopo. - saper collaborare - saper gestire l'imprevisto - saper gestire l'emotività - saper interpretare una situazione
	Storia Scienze		simulata (vista, letta, ascoltata) individuando i fattori di rischio. - saper individuare le possibili cause di un evento ambientale - saper ipotizzare delle conseguenze ambientali rispetto a certi comportamenti.	

Traguardo n. 7 Maturare scelte	Traguardo n. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali					
Classe	Classe Disciplina Obiettivo Conoscenze Abilità					
Tutte le classi	Musica Arte	Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale,	Conoscere elementi del patrimonio artistico e culturale (oggetti, luoghi, monumenti, tradizioni musicali o artistiche).	Saper ipotizzare semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale.		

		materiale e immateriale.		
III, IV e V	Geografia	Riconoscere che alcune risorse naturali (acqua, alimenti) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.	Conoscere l'importanza e l'origine delle risorse naturali (acqua, alimenti).	Mettere in atto comportamenti di uso responsabile delle risorse naturali.

Traguardo n. 8
Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie

Classe	Disciplina	Obiettivo	Conoscenze	Abilità
Tutte le classi	Scienze M'illumino di meno: giornata del risparmio energetico	Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani il concetto economico di risparmio.	Conoscere e spiegare il valore del concetto economico di risparmio	Attuare comportamenti di risparmio energetico.
III, IV e V	Matematica	- Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana.	Conoscere il valore e la funzione del denaro nella vita quotidiana.	Applicare i concetti di spesa, guadagno e ricavo mediante la risoluzione di problemi o compiti di realtà.

- Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno e ricavo.		
---	--	--

Traguardo n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto alla legalità.

Classe	Disciplina	Obiettivo	Conoscenze	Abilità
IV,V	Italiano,Storia,Religione	Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.	Comprendere che ogni comunità (scuola, famiglia, città, nazione) ha delle regole condivise che tutti devono rispettare per il benessere della comunità.	Saper distinguere tra comportamenti corretti e scorretti in vari contesti, come la scuola, la casa, le aree pubbliche.
		Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.	Comprendere che le leggi servono a proteggere i diritti di tutti e a garantire la sicurezza della collettività. Comprendere il concetto di "criminalità".	Saper riflettere sull'importanza della giustizia e del rispetto delle regole per la convivenza civile e la sicurezza. Saper individuare in modo semplice le diverse forme di criminalità compresa quella organizzata, come il furto, gli atti vandalici, le associazioni criminali, senza entrare in dettagli complessi o scabrosi.

Conoscere le forme di criminalità organizzata e il fenomeno mafioso e prendere consapevolezza del fatto che il loro contrasto richiede azioni collettive.	Saper riflettere sulle forme di criminalità organizzate come le attività mafiose.
Conoscere la storia delle mafie in italia e le biografie di figure importanti nella lotta alla mafia come Giovanni Falcone e Paolo Borsellino e il Generale Dalla Chiesa.	Saper riconoscere l'importanza del coraggio civico delle persone che si oppongono alla criminalità e difendono la giustizia.
Conoscere le principali misure di contrasto alla criminalità e alla mafia (forze dell'ordine, sistema giudiziario).	Saper comprendere il ruolo delle forze dell'ordine e il loro lavoro per proteggere la comunità e contrastare la criminalità.
Comprendere la necessità della partecipazione attiva dei cittadini : il concetto di responsabilità civile, il coraggio e il valore della denuncia.	Essere in grado di comprendere l'importanza di segnalare agli insegnanti o alle autorità competenti, i comportamenti scorretti o illegali, come episodi di bullismo e vandalismo o in generale di mancato rispetto delle regole.
Conoscere il significato di legalità.	Saper spiegare cosa significa "legalità" e perchè è importante rispettare le leggi per il bene comune.

Nucleo Concettuale: CITTADINANZA DIGITALE

Traguardo n. 10

i raguardo r	Traguardo n. 10				
Classe	Disciplina	Obiettivo	Conoscenze	Abilità	
I -II	Tutte	Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	Conoscere semplici strumenti digitali: (computer, tablet, software didattici).	Iniziare ad utilizzare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante	
				Iniziare a conoscere la Rete e ad utilizzarla per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago	
III	Tutte	Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.	Conoscere semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.	Utilizzare la rete in totale sicurezza. Saper utilizzare correttamente i motori di ricerca.	
		Ricercare in rete semplici informazioni, distin- guendo dati veri e falsi.	Conoscere le potenzialità della rete per navigare su internet con i dispositivi Digitali.		

IV - V	Tutte		

Traguardo n. 11	Traguardo n. 11				
Classe	Disciplina	Obiettivo	Conoscenze	Abilità	
IV,V	Tecnologia	Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Riconoscere e nominare i diversi dispositivi digitali come tablet, computer e altri strumenti utilizzati per la comunicazione e la creazione di contenuti.	Saper distinguere e nominare i diversi dispositivi.	
			Conoscere la procedura corretta per accendere e spegnere un tablet o un computer, per preservare il corretto funzionamento e risparmiare energia.	Saper accendere e spegnere un computer o un tablet e saper utilizzare correttamente i dispositivi di input (tastiera,mouse, touchpad) e di output (schermo, stampanti). Saper creare e modificare documenti di testo, realizzare presentazioni, ricerche, trovare informazioni.	
			Conoscere l'esistenza e il funzionamento di strumenti digitali per creare e modificare documenti di testo, realizzare		

	presentazioni, fare ricerche, trovare informazioni e completare compiti scolastici. Conoscere strumenti di videoconferenza.	Saper usare strumenti di videoconferenza per partecipare a incontri online e condividere documenti in tempo reale. Saper gestire le proprie credenziali generali (username, password).
	Conoscere le credenziali istituzionali. Conoscere la procedura per inviare email.	Saper mandare una mail utilizzando le credenziali istituzionali. Saper utilizzare gli strumenti digitali avendone cura.
Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Comprendere l'importanza di prendersi cura degli strumenti digitali, evitando cadute e danni accidentali.	
·		Essere in grado di interagire nelle classi virtuali rispettando le regole della netiquette,esprimendo le

Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.	Conoscere le regole di comportamento online (netiquette) per interagire in modo rispettoso e appropriato negli ambienti digitali, come email, chat e piattaforme di social media. Conoscere le norme di comportamento online da seguire nelle classi virtuali, come il linguaggio appropriato, il rispetto dei turni di parola, accettare con rispetto le opinioni degli altri. Conoscere il funzionamento di strumenti per la comunicazione a distanza per partecipare a lezioni online o collaborare con i	proprie opinioni in modo chairo e rispettoso alle domande dei compagni o degli insegnanti. Essere in grado di collaborare online in attività di gruppo, utilizzando strumenti digitali come documenti condivisi e partecipando a discussioni in modo responsabile e proficuo.
	• • •	

Traguardo n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Classe	Disciplina	Obiettivo	Conoscenze	Abilità
IV, V	Tecnologia	Conoscere il significato di identità digitale e saper utilizzare la propria		Riconoscere nei vari siti l'identità digitale come persona reale che gestisce un'account.

(account istituzionale).

Conoscere il significato di identità digitale e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.

cosa la differenzia dall'identità nella vita reale.

Comprendere che alcune informazioni (posizione geografica, nome, indirizzo, numero di telefono o password, foto personali e contatti familiari), sono considerate sensibili e non devono essere condivise online senza il permesso di un adulto.

Capire che è necessario il consenso di una persona prima di pubblicare o condividere sue foto o informazioni personali online.

Riconoscere che si deve navigare su siti approvati dagli insegnanti o dai genitori e sapere come riconoscere siti web sicuri.

Comprendere l'importanza di limitare il tempo trascorso davanti agli schermi, per bilanciare l'uso della tecnologia con altre attività (gioco, sport, lettura).

Comprendere che l'uso eccessivo di dispositivi digitali potrebbe portare a problemi di postura, obesità, affaticamento mentale.

Riflettere prima di pubblicare foto o informazioni su se stessi o sugli altri, comprendendo che ciò che viene condiviso online può rimanere visibile per molto tempo e potrebbe essere difficile da rimuovere.

Essere in grado di effettuare ricerche mirate, utilizzando i principali siti attendibili.

Sapere a chi rivolgersi in caso di problemi e quali iniziative adottare nell'immediato per garantirsi sicurezza.

Saper gestire il tempo passato davanti agli schermi per prevenire problemi di salute come affaticamento visivo e disturbi del sonno.

Essere consapevole che l'abuso della tecnologia può causare stress, isolamento sociale e dipendenza.

Essere in grado di riconoscere i pericoli online (truffe, phishing, contenuti inappropriati).

Saper distinguere atteggiamenti come l'esclusione, l'insulto, la diffusione di voci o immagini umilianti

Conoscere i rischi connessi all'utilizzo degli strumenti digitali. Conoscere la procedura da seguire se ci si imbatte in contenuti inappropriati o pericolosi.

Conoscere e rispettare i codici di comportamento, netiquette e regole dei social media per un uso corretto e civile.

Conoscere il fenomeno del cyberbullismo (offese, insulti o molestie ricevute attraverso internet o sui social media).

Saper come segnalare episodi di cyberbullismo o comportamenti sospetti ad adulti o insegnanti, mantenendo un atteggiamento attento e responsabile.

e comprendere l'impatto emotivo che possono avere su chi li subisce.

Saper riconoscere le diverse forme di cyberbullismo (offese online, diffusione di contenuti privati, minacce digitali), quando si verificano, ed essere in grado di intervenire opportunamente.

Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.

	SCUOLA SECONDARIA			
COMPETENZ E CHIAVE EUROPEE	 COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE 			
Nucleo Concetto	uale: COSTITUZIONE			
Traguardo n. 1	Traguardo n. 1			

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Storia	Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione.	La Costituzione italiana: principi fondamentali; simboli della Repubblica Gli organi di Governo territoriali: il Comune, la Provincia e la Regione. Conoscere il periodo storico e le varie correnti culturali confluite nella stesura della Costituzione. La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Accettare e rispettare semplici regole della vita di gruppo. Approfondire lo studio della nostra Carta costituzionale. Acquisire gli strumenti per conoscere i propri diritti e doveri. Adotta nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici.
	Italiano 20 novembre: Giornata mondiale	Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la	Conoscenza e applicazione dei regolamenti dell'istituto Patto formativo di classe	Assumere un comportamento rispettoso di sé e degli altri. Rispettare i bisogni e le diversità altrui

dei diritti dell'infanzi a e dell'adoles cenza Dicembre: Giornata della Solidarietà 21 marzo: Giornata contro ogni forma di razzismo	consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.	La valorizzazione delle differenze.	Essere cittadini responsabili e attivi per partecipare pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della comunità. Praticare l'empatia, la solidarietà, la cooperazione, la tolleranza.
Inglese, Francese, Scienze motorie, Tecnologia	Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza	Le regole del fair-play Comprendere l'importanza della memoria per evitare il ripetersi di situazioni di discriminazione e di oppressione dell'uomo sull'uomo.	Applicare le regole del fair-play Evitare comportamenti discriminatori, praticando quelli opposti.

	fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.		
Arte e immagine, Tecnologia, Scienze, Musica Febbraio: "M'illumi no di meno": Giornata del risparmio energetic o	Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).	Conoscere l'ambiente circostante, il rispetto della natura e della biodiversità. I beni culturali e il patrimonio artistico (UNESCO)	Rispettare l'ambiente circostante. Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali.
Scienze motorie, Religione	Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e	Conoscere i concetti di inclusione ed equità sociale.	Promuovere l'inclusione e l'equità sociale, porgere aiuto a chi ne necessita

l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità).	
Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).	

Nucleo Concettuale: COSTITUZIONE

Traguardo n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Geografia	Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione. Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati.	Conoscere organi, enti e funzioni a livello locale e regionale coi relativi servizi.	Saper descrivere gli enti territoriali e le loro funzioni.

	Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza.	Conoscere la suddivisione dei poteri all'interno dello Stato.	Applicare le regole di democrazia diretta e rappresentativa
Geografia	Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.	La Patria e i suoi simboli: l'inno nazionale, la bandiera e le feste nazionali. Conoscere l'inno nazionale. Conoscere il significato e la storia della Patria.	Rappresentare la bandiera dell'Italia e di altre Nazioni. Ascoltare o eseguire l'inno nazionale attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale.
Storia, Arte, Musica	Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. Approfondire la storia della comunità locale.	Conoscere le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea. Conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse. Conoscere e comprendere il valore dell'ONU: Organismi e agenzie internazionali.	Saper descrivere le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea. Saper descrivere le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse. Saper descrivere il valore dell'ONU: Organismi e agenzie internazionali.

	Approfondire la storia della comunità nazionale. Approfondire il significato di Patria e le relative fonti costituzionali (articolo 52).	
Italiano	Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.	

Nucleo Concettuale: COSTITUZIONE

Traguardo n. 3

Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Italiano	Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana.	Conoscenza dei regolamenti dell'istituto Conoscenza del Patto formativo La valorizzazione delle differenze.	Applicazione dei regolamenti dell'istituto Applicazione del Patto formativo Accettare e rispettare semplici regole della vita di gruppo Assumere un comportamento rispettoso di sé e degli altri Rispettare i bisogni e le diversità altrui.
	Educazione fisica	Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e	Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico.	Adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui.

	a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.		
Tecnologia	Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.	Conoscere le norme di circolazione stradale.	Adottare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.

Nucleo Concettuale: COSTITUZIONE
Tracularda n. 4

Traguardo n. 4
Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Scienze	Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi	Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe e di altre sostanze psicoattive. Conoscere i rischi derivanti dalla loro dipendenza.	Adottare comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone. Apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.

interferenze nella crescita sana e nell'armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo. Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.	
---	--

Traguardo n. 5

Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.

Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Storia, Geografia, Religione.	Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità	Agenda 2030: Obiettivi 1 e 8. Fattori che determinano la qualità della vita, concetto di ricchezza e povertà.	Saper riconoscere e spiegare come la crescita economica può migliorare la qualità della vita.

della vita e ai fini della lotta alla Differenze di sviluppo Essere in grado di mostrare povertà. economico e sociale in diverse comprensione del valore del lavoro. aree d'Italia, d'Europa e del Conoscere il valore Essere in grado di saper individuare le mondo. Conseguenze degli costituzionale del lavoro, i settori principali attività lavorative del proprio economici e le principali attività squilibri economici. territorio lavorative connesse. Importanza del lavoro e valore Essere in grado di svolgere ricerche su individuando forme e organizzazioni nel proprio dell'impegno dei singoli nella aspetti dello sviluppo economico in Italia territorio. propria vita e nella società. e in Europa. Conoscere l'esistenza di alcune Fauna e flora del proprio Conoscere le principali specie della norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e territorio, concetti di biodiversità, fauna e flora del proprio territorio. alcune produzioni, in particolare ecosistema e servizi Rispettare la natura in quanto tale e in a tutela dei lavoratori, della ecosistemici. quanto fornitrice di servizi ecosistemici. comunità, dell'ambiente e saperne spiegare le finalità in Agenda 2030: Obiettivi 14 e 15 modo generale. Saper riconoscere le principali risorse Conoscere, attraverso lo studio Risorse naturali (idriche, naturali del proprio territorio e la ricerca, le cause dello alimentari, energetiche, ecc.). sviluppo economico e delle Concetto di limitatezza delle arretratezze sociali ed risorse. economiche in Italia ed in Europa. Tecnologia. Scienze, Conoscere l'impatto del Fattori di inquinamento dell'aria, Saper fare riflessioni sui concetti di progresso scientifico-tecnologico Religione. delle acque, del suolo e relativi impatto ambientale e impronta ecologica individuale, in relazione al progresso effetti sulla natura e sull'uomo. su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni Consumo di suolo e scientifico-tecnologico, ai propri consumi responsabili per la tutela della desertificazione. e al proprio stile di vita. biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato Agenda 2030: Obiettivi 6,7,11, Promuovere con i pari ed in famiglia il dall'articolo 9, comma 3, della 12 rispetto della natura. Costituzione: risparmio

Saper effettuare una corretta raccolta energetico, smaltimento e riuso Impatto ambientale e impronta dei rifiuti, forme di economia differenziata dei rifiuti, in linea con i ecologica individuale. regolamenti locali. Consumare di meno circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria Riciclaggio e gestione dei rifiuti. ed in modo consapevole, evitando gli portata, azioni e comportamenti Consumo consapevole. sprechi. per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e Regolamenti ambientali Valutare e analizzare la propria impronta dell'acqua, per salvaguardare il nazionali e locali, scopo e ecologica. importanza della protezione benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro dell'ambiente per la società Riconoscere il valore del volontariato per la conservazione del bene pubblico. decoro. umana. Buone pratiche atte a migliorare Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti il proprio rapporto quotidiano predisposti dallo Stato e dalle con l'ambiente. Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo. ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza. Arte e Conoscere i sistemi regolatori Conservazione e tutela di beni Assumere comportamenti di rispetto e che tutelano i beni artistici, immagine, artistici, culturali e ambientali. di tutela di beni pubblici, artistici e Storia, culturali ed ambientali, nonché ambientali Tecnologia quelli che contrastano il Diritti e doveri relativi al maltrattamento degli animali, al possesso di animali domestici. Salvaguardare gli animali. fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere.

Tecnologia, Scienze -"M'illumin o di meno": Giornata del risparmio energetico (Febbraio).	Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.	Conoscere come il proprio stile di vita influisce sull'ambiente.	Adottare stili di vita meno impattanti.
--	---	--	---

Traguardo n. 6

Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.

Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Scienze, Tecnologia 22 Novembre : Giornata nazionale per la sicurezza nelle	Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.	Fonti di rischio ambientale (naturale o antropogenico), le relative cause; comportamenti preventivi e di emergenza. Protezione Civile e organi di intervento in caso di emergenza.	Saper mettere in pratica comportamenti adeguati in caso di emergenza. Sapere come prendere contatto con le autorità di pubblica sicurezza. Avere coscienza dell'importanza del rispetto del territorio, delle sue insidie e delle sue fragilità.

scuole	Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	Cambiamento climatico, relative cause ed effetti. Eventi meteorologici estremi. Agenda 2030: Obiettivo 13	Saper argomentare sulle prove e sulle cause dei cambiamenti climatici, imparando a difendersi dal negazionismo scientifico.
--------	---	---	---

Traguardo n. 7

Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

	T	T	Γ	
Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Arte e Immagine, Musica, Storia	Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.	Il Patrimonio mondiale dell'Umanità (UNESCO) Patrimonio artistico e culturale del proprio territorio e relative problematiche di tutela e modalità di valorizzazione.	Conoscere i principali siti di importanza artistica, culturale, paesaggistica e naturalistica del proprio territorio, saperli promuovere e valorizzare.

Geografia, Tecnologia, Scienze	Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.	Paesaggio e patrimonio naturalistico del proprio territorio e relative problematiche di tutela e modalità di valorizzazione. Principali minacce agli habitat, a livello nazionale, europeo e globale.	Impegnarsi in prima persona per la tutela del territorio, anche attraverso esperienze di volontariato.
--------------------------------------	---	--	--

Traguardo n. 8

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.

Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Matematica	Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando	Fondamenti di economia domestica e di matematica finanziaria. Sistema bancario e assicurativo. Sistemi fiscale e previdenziale italiani.	Effettuare piccole spese in modo consapevole, confrontando i prezzi dei beni e bilanciando le esigenze di spesa e risparmio. Saper calcolare il valore di sconti e interessi

semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento. Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento. Conoscere il valore della proprietà privata.	
---	--

Traguardo n. 9

Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.

Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Lettere, Religione Program ma Life skills training	Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica	Conoscere le modalità con cui la criminalità impatta sulla vita dei singoli cittadini. Beni pubblici, pubblico interesse e libertà individuali. Concetti di legalità e welfare.	Imparare a rispettare e tutelare i beni pubblici, artistici e ambientali, quali beni di proprietà di tutti i cittadini. Cittadinanza attiva, civile e democratica. Agire quotidianamente secondo logiche di legalità, rispetto per gli altri e della loro libertà.

a della p gentilezz m a "Tutti C per uno" fe ri co	oubblica e privata, e agire in	Concetto di mafia e principali organizzazioni criminali in Italia e nel mondo.	
---	--------------------------------	--	--

	Nucleo Concettuale: CITTADINANZA DIGITALE							
Traguardo n Sviluppare la		re alle informazioni, alle fonti, ai cont	enuti digitali, in modo critico, respor	nsabile e consapevole				
Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità				
Tutte	Lettere, Scienze,	ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.	Riconoscere e distinguere i diritti e i doveri degli utenti in rete.	Saper distinguere i diritti e i doveri degli utenti in rete.				
	Storia	Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.(accorpato)	Conoscere le caratteristiche principali delle fonti autorevoli e non (siti istituzionali, articoli scientifici) blog, social media).	Saper distinguere le fonti autorevoli e non autorevoli (siti istituzionali, articoli scientifici, blog, social media).				

		Metodi di contrasto alla disinformazione (debunking, fact-checking, analisi delle fonti primarie).	Produrre un'analisi critica e razionale su contenuti digitali e divulgarli in modo responsabile.
		Tecniche di base per la rielaborazione creativa dei contenuti (editing di testi, immagini, video, audio).	Rielaborare contenuti digitali in modo originale e personale, utilizzando software di editing per creare prodotti finali innovativi (es. presentazioni, video, grafici). Saper integrare contenuti provenienti da diverse fonti (testi, immagini, video) per creare nuovi materiali informativi o creativi.
Tecnologia Lettere	Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale	Conoscenza dei diversi formati di contenuti digitali (testo, immagini, video, audio). Conoscere la crescente importanza dell'alfabetizzazione mediatica e digitale nel contesto sociale e civico contemporaneo.	Sviluppare un approccio critico nei confronti delle informazioni digitali, utilizzando consapevolezza mediatica per navigare e interagire con i contenuti in modo responsabile.

Nucleo Concettuale: CITTADINANZA DIGITALE

Traguardo n. 11

Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

Classi	Discipline Coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Tutte	Tecnologia, Lettere, Matematica, Arte Musica	Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto	Conoscenza dei dispositivi digitali più comuni (computer, tablet, smartphone).	Saper accedere, utilizzare e navigare tra le applicazioni e le piattaforme digitali di uso quotidiano (ad esempio: piattaforme per la didattica, social network, applicazioni di scrittura, etc.).
			Conoscenza delle principali funzionalità e strumenti di produttività digitale (suite Office, Google Drive, strumenti di collaborazione online).	Utilizzare le funzioni di base e avanzate dei programmi (come word processor, fogli di calcolo, presentazioni, gestione di file e cartelle).
		Conoscere e applicare le regole del corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer	Conoscenza dei principali mezzi di comunicazione online: email, chat, videochiamate.	Saper scrivere e rispondere correttamente via email o messaggi digitali, rispettando il tono e il formato appropriato per il contesto.

	Conoscenza delle convenzioni di comunicazione formale e informale in ambienti digitali.	Adattare il linguaggio e il contenuto dei messaggi a seconda del contesto (ad esempio: comunicazioni scolastiche, social media, lavoro di gruppo online).
		Collaborare in modo efficace in gruppi online, utilizzando strumenti di comunicazione e condivisione (chat, videoconferenze, documenti condivisi).
Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole di riservatezza, della netiquette e del diritto d'autore	Conoscenza degli strumenti per il lavoro collaborativo online (es. Google Meet, Zoom, Drive, Classroom, etc.). Conoscenza delle principali modalità di produzione di contenuti digitali (scrittura, grafica, video).	Creare e condividere contenuti digitali adeguati al contesto, utilizzando applicazioni di scrittura, progettazione grafica e video editing.

Nucleo Concettuale: CITTADINANZA DIGITALE							
Traguardo n. 12 Sviluppare la capa	Traguardo n. 12 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole						
Classi	Classi Discipline Obiettivi di apprendimento Conoscenze Abilità						

	Coinvolte			
Tutte	Tecnologia,	Creare e gestire la propria identità digitale controllando la circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy	Definizione di identità digitale e componenti principali (username, profili, contenuti condivisi online).	Definizione di identità digitale e componenti principali (username, profili, contenuti condivisi online).
		dispositivi e della privacy	Definizione di identità digitale e componenti principali (username, profili, contenuti condivisi online).	Creare e mantenere un'immagine digitale coerente e rispettosa, evitando informazioni che possano compromettere la propria reputazione.
			Rischi legati alla raccolta e alla condivisione dei dati personali (profilazione, spam, furto d'identità).	Impostare correttamente le privacy policy e le impostazioni di condivisione delle informazioni sui social e sulle applicazioni
			Nozioni di sicurezza digitale: password, autenticazione a due fattori, antivirus, firewall, crittografia.	Applicare misure di protezione sui dispositivi (smartphone, computer, tablet) utilizzando password sicure e sistemi di autenticazione.
		Valutare con attenzione ciò che di sè si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.	Significato e valore della reputazione online (digitale) e delle sue conseguenze a lungo termine.	Riconoscere quando e come la condivisione di determinati contenuti possa danneggiare la propria o altrui reputazione.
			Riconoscere quando e come la condivisione di determinati	

	contenuti possa danneggiare la propria o altrui reputazione. Implicazioni legali delle azioni online (diffamazione, cyberbullismo, violazione della privacy).	Essere in grado di distinguere tra contenuti pubblici e privati e limitare la condivisione di informazioni sensibili. Saper difendersi da attacchi informatici o tentativi di manipolazione dei propri dati.
Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al bambino, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza online, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.	Differenza tra bullismo tradizionale e cyberbullismo (forme di aggressione online, condivisione di contenuti dannosi). Conseguenze legali e psicologiche del bullismo e cyberbullismo. Tipologie di violenza online (hate speech, minacce, diffamazione).	Riconoscere atti di bullismo e cyberbullismo online e intervenire in modo adeguato, anche chiedendo aiuto se necessario. Segnalare episodi di bullismo e cyberbullismo in modo responsabile e sicuro, utilizzando le piattaforme giuste. Comprendere il valore del rispetto reciproco in rete e scegliere un linguaggio positivo e rispettoso. Riconoscere e fermare la diffusione di comunicazioni ostili o violente, sia come vittima che come spettatore.

CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE DIGITALI

Q Z	Utilizzare le nuove tecnol	ogie per giocare, svolgere compiti, acquisire informaz CONOSCENZE	ABILITÀ	
SCUOLA LL'INFANZIA	SCUOLA INF. 3 ANNI	Conoscere le funzioni della LIM e del computer	Prestare attenzione ed apprendere attraverso storie/racconti proiettati alla LIM.	
SC	SCUOLA INF. 4 ANNI	Conoscere le funzioni della LIM e del computer	Prestare attenzione ed apprendere attraverso storie/racconti proiettati alla LIM.	
DE	SCUOLA INF. 5 ANNI	Conoscere le funzioni della LIM e del computer	Prestare attenzione ed apprendere attraverso storie/racconti proiettati alla LIM.	
		ecnologie dell'informazione e della comunicazione. e potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecno	ologie dell'informazione e della comunicazione. ABILITÀ	
	O.A. SCUOLA PRIMARIA :	Caratteristiche e funzioni dei principali	Utilizzare nelle funzioni principali computer, tablet, LIM.	
SCUOLA PRIMARIA	PRIMA – SECONDA - TERZA	 componenti del computer. Utilizzo di alcune funzioni di programmi di videoscrittura e disegno digitale. Utilizzo di giochi didattici multimediali. Funzionalità di semplici blocchi logici (coding). 	 Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere testi e compilare tabelle. Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file. Eseguire le istruzioni di semplici blocchi logici per realizzare percorsi o attività. 	
S. PR	O.A. SCUOLA PRIMARIA: QUARTA - QUINTA	 I principali dispositivi informatici di input e output. I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici 	 Utilizzare semplici materiali digitali e analogici per l'apprendimento. Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e alcuni comportamenti preventivi e correttivi. 	

COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA:

- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.
- Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.
- Saper gestire la propria e-safety.

SCUOLA SECONDARIA • Saper utilizzare i principali comandi di un programma per il coding e la robotica per realizzare simulazioni, modellizzazioni, quiz, esercizi, ecc

Saper utilizzare i principali	comandi di un programma per il coding e la robotica	per realizzare simulazioni, modellizzazioni, quiz, esercizi, ecc
	CONOSCENZE	ABILITÀ
O.A. SCUOLA SECONDARIA: PRIMA	 Conoscenza e utilizzo dei principali hardware input e output. Conoscenza e utilizzo dei principali programmi di scrittura. Conoscenza teorica dei principali componenti hardware e software del Pc. 	 Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Utilizzare semplici periferiche per l'apprendimento. Formattare un semplice testo.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: SECONDA	 Conoscenza e utilizzo dei principali programmi di realizzazione grafica e artistica. Conoscenza e utilizzo dei principali programmi di presentazione. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Uso consapevole della rete. Uso consapevole dei social. Conoscenza e utilizzo di programmi per il coding e la robotica per realizzare simulazioni, modellizzazioni. 	 Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi con maggiore consapevolezza. Individuare i rischi e i benefici nell'utilizzo della rete Internet e dei social network. Utilizzare il coding per organizzare percorsi o attività. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Formattare un semplice foglio di calcolo. Creare un semplice elaborato grafico-artistico.
O.A. SCUOLA SECONDARIA: TERZA	 Conoscenza e utilizzo dei principali hardware input e output. Conoscenza e utilizzo dei principali programmi di scrittura. Conoscenza teorica dei principali componenti hardware e software del Pc. 	 Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Utilizzare semplici periferiche per l'apprendimento. Formattare un semplice testo.

Tematiche: Benessere, conoscenza di sé e dell'altro, progetto di vita e orientamento, sostenibilità.

SCUOLA PRIMARIA

Competenze chiave di cittadinanza:

- n.5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- n.6 Competenza in materia di cittadinanza
- n.3 Competenza in scienze e tecnologie
- n.7 Competenza imprenditoriale

Classe	Competenze di cittadinanza	Obiettivi di apprendimento	Possibili piste per strutturare il percorso di apprendimento
Classe I	n.3-5-6	Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e quelle degli altri.	Giochi e realizzazioni di prodotti grafici o manufatti che rappresentino i vari sentimenti.
		Comprendere e rispettare le regole di convivenza in classe e a scuola.	Creazione di cartellonistica sulle regole con simboli ed immagini.
		Distinguere oggetti e materiali per la raccolta differenziata.	Laboratori pratici.
Classe II	n.3-5-6	Acquisire un senso di autonomia nella gestione del tempo e delle attività.	Creazioni di agende visive degli impegni.
		Comprendere l'importanza di un'alimentazione sana e bilanciata.	Analisi di etichette di alcuni prodotti per individuare gli ingredienti.

Tematiche: Benessere, conoscenza di sé e dell'altro, progetto di vita e orientamento, sostenibilità.

sosteriibilita.			
		Sviluppare il rispetto della cura per l'ambiente attraverso azioni concrete.	Realizzazioni di micro progetti .
Classe III	n.3-5-6	Sviluppare la conoscenza di sé attraverso pratiche di consapevolezza (mindfulness).	Esercizi guidati di meditazione.
		Comprendere l'importanza di abitudini positive per il benessere personale e sociale.	Creazione di un decalogo che promuova i corretti stili di vita.
		Riconoscere le principali categorie di alimenti e la loro funzione.	Creazione di un menù settimanale basato sui principi ed indicazioni nutrizionali.
Classe IV	n.3-5-6-7	Riconoscere l'impatto delle proprie scelte sulla salute fisica e mentale.	Dibattiti guidati sull'uso consapevole dei dispositivi digitali e delle relative conseguenze.
		Comprendere il ruolo del cittadino nel prendersi cura dell'ambiente.	Progetti di sensibilizzazione sul riciclo e sulla riduzione dello spreco alimentare.
		Sviluppare una comprensione di base della prevenzione delle dipendenze.	Laboratorio per classificare le sostanze amiche e nemiche del nostro corpo.
		Esplorare i propri talenti ed interessi in relazione a possibili professioni.	Creazione di mappe e schemi su talenti e professioni correlate.

Tematiche: Benessere, conoscenza di sé e dell'altro, progetto di vita e orientamento, sostenibilità.

Classe V	n.3-5-6-7	Sviluppare l'autonomia nella pianificazione e gestione di un progetto.	Organizzare una mostra o un evento.
		Identificare e discutere gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile più vicini alla propria realtà.	Creazione di presentazioni per spiegare gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile scelti e il loro impatto sull'ambiente.
		Analizzare la filiera produttiva del cibo per comprendere le implicazioni etiche ed ambientali.	Visione di video e discussione di processi produttivi industriali e artigianali.
		Individuare e discutere le passioni e gli interessi personali in relazione ad un futuro progetto di vita.	Role play su mestieri e professioni.

MODALITA' DI VALUTAZIONE ED AUTOVALUTAZIONE

Verifica di conoscenze, abilità e competenze acquisite attraverso prove orali, scritte o pratiche, compiti di realtà/autentici.

Valutazione dell'interesse e della partecipazione attraverso le attività proposte.

Somministrazione di questionari di gradimento e di autovalutazione dei processi di apprendimento.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze chiave di cittadinanza:

- n.5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- n.6 Competenza in materia di cittadinanza
- n.3 Competenza in scienze e tecnologie
- n.7 Competenza imprenditoriale

Tematiche: Benessere, conoscenza di sé e dell'altro, progetto di vita e orientamento, sostenibilità.

CLASSE	Competenze di cittadinanza	Obiettivi di apprendimento	Possibili piste per strutturare il percorso di apprendimento
Classe I	n.3-5-6-7	Sviluppare la capacità di auto-organizzazione e di gestione del tempo di studio.	Imparare ad utilizzare un'agenda cartacea o digitale per la gestione degli impegni.
		Comprendere le dinamiche sociali e l'importanza del rispetto reciproco.	Dibattiti sull'importanza dell'empatia nel contrasto al bullismo e al cyberbullismo.
		Analizzare criticamente la relazione tra funzionamento del corpo e assunzione di sostanze.	Attività di ricerca individuali o di gruppo sulle conseguenze negative di fumo e alcool sul sistema neurologico.
		Identificare le proprie abilità ed interessi per delineare il proprio progetto di vita.	Realizzazione di mappe che colleghino passioni, materie scolastiche preferite e possibili professioni future.
Classe II	n.3-5-6-7	Sviluppare strategie di gestione dello stress e dell'ansia.	Pratiche di mindful speaking e di gestione del senso di frustrazione e della rabbia.
		Comprendere le varie forme di dipendenza e le loro conseguenze.	Analisi critica delle campagne pubblicitarie di cibi non salutari e di alcolici.
		Comprendere il concetto di economia circolare.	Progettazione di un prodotto sostenibile e studio delle diverse fasi di produzione.

Tematiche: Benessere, conoscenza di sé e dell'altro, progetto di vita e orientamento, sostenibilità.

- Cooto in Sinta.			
		Progettare un percorso formativo di vita sulla base dei propri interessi,obiettivi, valori.	Realizzazione di una presentazione sul percorso scolastico che si intende intraprendere.
Classe III	n.3-5-6-7	Esercitare l'assertività e la capacità di prendere decisioni autonome e responsabili. Assumere un ruolo attivo nella promozione del benessere e della sostenibilità all'interno della comunità scolastica.	Role-playing su come gestire situazioni di pressione sociale e su come dire "no". Creazione di una campagna di sensibilizzazione.
		Valutare in modo critico le informazioni e le fonti riguardanti le tematiche della salute e dell'ambiente.	Effettuare ricerche e partecipare a dibattiti sulle tematiche della salute e dell'ambiente.
		Delineare un piano di transizione verso la scuola secondaria di secondo grado, mettendo in pratica gli aspetti essenziali del proprio progetto di vita.	Costruire uno strumento di presentazione (cartaceo o digitale) che evidenzi competenze, passioni ed esperienze personali.

MODALITA' DI VALUTAZIONE ED AUTOVALUTAZIONE

Verifica di conoscenze, abilità e competenze acquisite attraverso prove orali, scritte o pratiche, compiti di realtà/autentici.

Osservazioni sistematiche da parte del docente.

Somministrazione di questionari di gradimento e di autovalutazione dei processi di apprendimento.